

# توانیاب

سال پنجم ◆ شماره ۱۴۵ ◆ صفحه ۴۰ ◆ تابستان ۸۳ ◆ قیمت ۵۰۰ تومان



مامی توانیم چون می خواهیم

- ◆ اینترنت زندگی توان یابان را دگرگون کرده است
- ◆ در کمین مرداب لیک دریا نیز بیدار است
- ◆ توصیه های بهداشتی
- ◆ صرع
- ◆ با ام اس MS آشنا شوید
- ◆ هنر و ادب
- ◆ از میان نامه ها
- ◆ خاطرات توان یابان
- ◆ اخبار کوتاه

ویژه توانیابان جسمی - جمعی

## مجتمع آموزشی و نیکوکاری رعد

### آموزش



کامپیوتر \* حسابداری \* نقشه کشی  
قالیبافی \* فیاطی \* زبان \* نقاشی و طراحی  
تراش شیشه \* سفال



### توانبخش

فیزیوتراپی \* کاردیومانی جسمانی و روان  
گفتار درمانی \* مشاوره \* مددکاری  
فرمات پزشکی



### آموزش و سرویس رایگان

[www.raad-ngo.org](http://www.raad-ngo.org)

ino @raad-ngo.org

وب سایت

پست الکترونیکی

TEL: 8082266-8098881

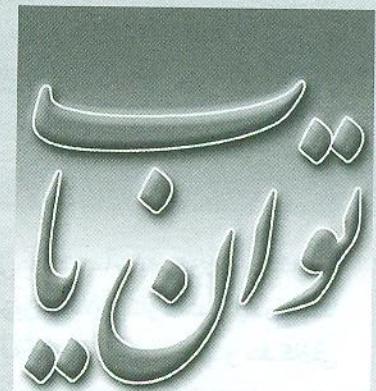
FAX: 8076326

حساب جاری جهت کمک های مردمی

۱۰۴۰-۱۶۵۸۸ بانک تجارت

شعبه شهرک قدس





سال پنجم - شماره ۱۴ - ۴۰ صفحه - تابستان ۸۳

۲

## سرمقاله

### آشنایی با توان یابان موفق

در کمین مرداب لیک دریانیز بیدار است

## مقالات

۷

صرع EPILEPSY

۹

با ام اس (M.S) آشنا شوید

۱۲

زخم های فشاری، زخم های بستر

۱۵

ایترنوت زندگی توان یابان را دگرگون کرده است

## گوناگون

۱۸

خانه دل

۲۰

بوي خوش آشنایي

۲۱

روایت سفر شمال

۲۵

حاطرات سفر هند

۳۰

با تأثیرات شگرف و فعل و انفعالات خورشید آشنا شویم

## هنر و ادب

۳۲

خرمشهر و تابوت های بی در و پیکر

۳۴

داستان کوتاه (چشمان پدر)

۳۵

ایستگاه اندیشه

۳۶

نیم نگاهی به جراید

۳۹

خلاصه انگلیسی

صاحب امتیاز:

مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد

مدیر مسئول: دکتر قاسم صالح خو

سردیبر: غلامرضا سنگچولی

امور هماهنگی: ماریا شکوری

امور کامپیوتری: علی ممتحنی

ویراستار: زهرا اویسی

همکاران این شماره: محسن توسلی، محمود توسلی،

فاطمه حائری، مریم قورچیان، سارا کرباسچی،

سیده نرگس موسوی

حروفچیانی: حدیقه اسماعیل پور، صدیقه جوقه دوست

طرح روی جلد: مهیار محمد خانی

صفحه آرایی: خدمات فرهنگی صبا

لیتوگرافی جلد و متن: کوروش

چاپ و صحافی: پنگوئن تلفن: ۳۹۳۴۶۹۲

نشانی: شهرک غرب، خیابان هرمزان، خیابان

پیروزان جنوبی، مقابل ششم، پلاک ۷۴

تلفن: ۸۰۸۲۲۶۶، ۸۰۹۸۸۸۱، ۸۰۷۶۳۲۵

نمبر: ۸۰۷۶۳۲۶

کد پستی: ۱۴۶۶۵/۱۴۴ - صندوق پستی: ۱۴۶۶۵

email:inforaad-ngo.org

web site:www.raad-ngo.org

● توان یاب از دریافت مقالات و دیدگاه های

صاحب نظران استقبال می کند، مقالات ترجمه شده

همراه با کپی اصل مقاله ارسال شود.

● مقالات ارسالی پس فرستاده نمی شود.

● توان یاب در ویرایش و کوتاه کردن مطالب آزاد

است.

# سر مقاله



نخاعی، مستقیماً و به صورت مستمر با این عزیزان، سروکار داشته و درآشنا است به خوبی از رنج و تعب و مشکلاتی که در پی بروز معلولیت‌ها، بویژه ضایعات نخاعی، عارض توانیابان و خانواده‌هایشان می‌شود آگاهی دارد. این نهاد نیکوکاری که به همت جمعی از نیکوکاران بانی و حامی، نهایت توان خود را در جهت خدمت به این عزیزان به کار گرفته، بخوبی می‌داند که برای بازگردان توانایی نسبی این هموطنان دردمند به چه میزان زمان و چقدر هزینه و چند عامل انسانی و نیروی متخصص از قبیل پزشک و فیزیوتراپ و کاردرمان و ... نیاز است تا بتوان مختصر توانمندی برای عزیزان توانیاب ایجاد کرد. آیا عقلانی نیست که بخش ناچیزی از این هزینه‌های هنگفت درمان و توانبخشی توانیابان، بویژه مبتلایان ضایعه نخاعی صرف آموزش‌های مستمر، فرآگیر و جدی امداد و نجات مسؤولان ذیربیط و مهمتر از آن، نیروها و نهادهای داوطلب شود؟ باشد که به این ترتیب آسیب‌دیدگان بیشتری نجات یافته و نجات یافتنگان کمتری دچار انواع مشکلات جسمی حرکتی، خصوصاً ضایعه نخاعی شوند.

امید که منطقه ویران شده و مصیبت‌زده بم، که گهگاه به عرصه‌ای برای اظهار وجود، بازدیدهای نمایشی پرهزینه و بهره‌برداری‌های تبلیغاتی و وعده و وعده‌های بلندمدت به

مادران‌العمر) برای توانیابان، بار گرانی رانیز به لحاظ هزینه‌های مادی و معنوی بر گرده خانواده‌های آنان و جامعه تحمیل می‌نماید.

زلزله بم اولین حادثه از نوع خود در میهن مانبود و یقیناً تازمانی که بشر به امکانات پیش‌بینی سوانحی از این قبیل دست نیابد آخرین آن هم نبوده و هر لحظه انتظار حوالشی این چنین را می‌باید داشت. با توجه به این واقعیت که میهن ما به لحاظ زمین‌شناسی از مناطق پر خطر و زلزله خیز کره زمین به حساب می‌آید انتظار وقوع زلزله‌های مهیبی همچون زلزله بوئین زهرا، طبس، گلبا، قائن، روذبار و بم را می‌باید داشت. ما هیچگاه به ضرب المثل قدیمی «علاج واقعه را می‌باید قبل از وقوع کرد» اعتقادی نشان نداده‌ایم. حداقل اقدامات بعد از وقوع حادث این چنین، گذشته از های و هوی تبلیغاتی به هنگام امدادرسانی، درج مقاله و مضاحبه هشدارآمین، انتقاد مسؤولان از مسؤولان (گوئی مسؤولان مقصو از ازکرات دیگرآمده بودند)، برگزاری چند همایش و سمینار و اعلام برنامه‌های ضربتی و مقطعي و سپس خواب سنگین غفلت و انتظار وقوع فاجعه انسانی بعدی چون بم بوده و دیگر هیچ ...

رعد به عنوان سازمانی غیردولتی که به لحاظ رسالت و حرفة یاری رساندن به توانیابان جسمی حرکتی و ضایعه

پنجم دیماه ۱۳۸۳، اولین سالگرد قهر طبیعت، زلزله ویرانگر بم، و یادآور خاطرات تلخی برای مردم نه تنها ایران، که همه نوعدوستان جهان بود. زلزله مهیبی که در این روز شهر زیبا و تاریخی بم را در لحظاتی مبدل به ویرانه‌ای داشت و هزاران تن از هموطنان مارا هسپار دنیای باقی ساخته یا دچار آسیب دیدگی‌های منجر به نقص عضو نمود. این تنها تیتر حادثه فراموش نشدنی بود. عمق فاجعه می‌باید از جهات و جوانب گوناگون مورد مداقه و بررسی قرار گیرد.

فاجعه ایشان را می‌دانیم

یکی از خسارات عدیده ماندگار تعداد افراد زیادی است که در اثر ماندن زیر آوار شدیداً مجروح و برخی از آنان پس از امداد و نجات و درمان دچار نقص عضو گشتند. جمعی از این عزیزان اگرچه از حادثه جان به در برداشت در عین حال به خیل توانیابان جسمی حرکتی پیوسته و متأسفانه اکثر آنها دچار ضایعه نخاعی شدند. بنابر اظهار متخصصان و صاحبینظران اورژانس و توانبخشی، غالب این افراد در اثر عدم رعایت اصول امداد به این بلیه، (قطع نخاع)، دچار گشتند؛ ضایعه‌ای که علاوه بر دشوار ساختن شرایط زیستی (غالباً

کامپیوتر و حسابداری به منظور استفاده توان یابان جسمی - حرکتی در محل مرکزی مجتمع بنماید.

هدف کلی از برقراری دوره‌های یاد شده، و دوره‌های متنوع تری در آینده، بوجود آوردن «امکان ادامه تحصیلات کارآموختگان معلول و جانباز در رشته‌های فنی و حرفه‌ای تا سطوح کاردانی و کارشناسی ( فوق دیپلم و لیسانس) جهت پیدا کردن فرصت‌های شغلی مناسب با شرایط جسمی و حرکتی آنان» می‌باشد. در سطوح بالاتر از دیپلم امکان استفاده از امکانات ذهنی و فکری بیشتر می‌گردد. بنابراین، این شرایط برای توان یابان مناسب‌تر بوده و امکان جبران محدودیت‌های جسمی آنان را از طریق بکارگیری کارهای فکری و نظری بیشتر می‌نماید. از جمله امتیازات این دوره‌ها اینکه توان یابان می‌تواند از طریق این طرح تحصیلات دانشگاهی خود را ادامه دهد. امید که در شماره‌های آتی بتوانیم اطلاعات مشروح‌تر و جامع‌تری را در این رابطه در اختیار خوانندگان عزیز و علاقمند در رابطه با این طرح و دیگر اقدامات مجتمع قراردهیم.

مدیر مسئول

خطه، شعبه رعد در استان کرمان با حضور جمعی از مدعاوین و نیکوکاران علاقمند رسماً در تاریخ بیست و ششم شهریورماه آغاز فعالیت خود را جشن گرفت. امید که مسؤولان این شعبه بتوانند با استفاده بهینه از کلیه امکانات بالفعل و بالقوه و تجارب ارزشی رعد مرکز و دیگر شعبات، خدمات ارزشمندی را به جامعه توان یابان استان کرمان و به‌ویژه هموطنان مصیبت‌زده و آسیب‌دیده بم که به نحوی دچار نقص عضو گردیده‌اند عرضه بدارند.

خبر مسرت‌بخش دیگر اینکه در راستای تحقق اهداف بلندمدت و استراتژیک طرح گسترش کمی و کیفی جمیع آموزشی نیکوکاری رعد که بر «کاربردی کردن آموزش»، «ایجاد مراکز فرهنگی» و «حرکت بسوی اعطای مدارک تحصیلی دیپلم و بالاتر از طریق تأسیس مراکز رسمی آموزش متوجه و عالی برای معلولین» و نیز «توسعه فعالیت‌های فرهنگی، پژوهشی، تنوع رشته‌ها و کاربردی بودن آموزش» تأکید گذارده است، مجتمع رعد در پی انجام مذاکراتی با مقامات ذیربط دانشگاه جامع علمی - کاربردی و ارائه اطلاعات و مدارک مورد درخواست در نظر دارد در صورت حصول توافق، از بهمن ماه ۱۳۸۲ اقدام به برگزاری دوره‌های کاردانی پودمانی (بدون آزمون ورودی و کنکور) در رشته‌های

مصطفی‌زادگان برای ساختن بهشت موعود در آینده‌های نامشخص تبدیل شده، در دو مین سال این حادثه اسفبار به محیطی پذیرای خدمت و خدمتگزاران واقعی و محلی برای ایثارگران نیکوکار بومی و غیربومی که با اقل امکانات در اختیار و با استعانت از درگاه حق می‌توانند منشأ اثرات سازنده و چشمگیر باشند با طراحی برنامه‌های واقع‌بینانه و عملی تحت نظارت (و نه لزوماً دخالت) نیروهای دولتی به امر بازسازی و تجدید حیات این منطقه مصیبت‌زده همت گمارند. به امید روزی که شاهد دستاوردهای حرکتی جمعی، منسجم، متوازن و مستمر در امر بازسازی بم زیبا و تاریخی باشیم. چه بسا چنین دستاوردهایی بتواند به عنوان الگویی مطلوب در بازسازی دیگر مناطقی که احتمالاً در آینده‌های دور و نزدیک مورد قهر طبیعت قرارمی‌گیرند، مورد استفاده واقع شود.

از هنگامی که شماره گذشته فصلنامه (شماره ۱۳) به زیر چاپ رفت به رغم سستی و رخوت ناشی از گرمای فصل تابستان، که دامنگیر جامعه و بویژه مؤسسات آموزشی است تحولاتی در مجموعه رعد رخ داده که ذکر شمه‌ای از آنها در اینجا بی‌مناسب نمی‌باشد.

با اهداء یک باب ساختمان مناسب در شهر کرمان توسط یکی از نیکوکاران آن

# در کمین مرداب

## لیک دریانیز بیدار است



فصلنامه این پایه / سال نهم / آستانه

دارم که هر دو از من کوچکترند. تا ۲ سالگی سالم بودم در این سن بر اثر تزریق اشتباه به عارضه مبتلا شدم و از آن موقع گیرندهای عصبی ام از مغز فرمان نمی‌برند و مشکل جسمی پیدا کردم خصوصاً راه رفتن برایم مشکل شد. اما از همان ابتدا در مدارس عادی درس خواندم و هرگز نگاشتم شرایط ویژه‌ای برای من بگذارند. به اعتراف هم‌کلاسی‌ها و دوستانم اینقدر سرحال و با نشاط و امیدوار بودم که آنها اسلام‌توجه کنم توانی جسمی من نمی‌شدند. یکی از بحث‌های جدی و همیشگی من با مسئولان مدارسی که در آنها تحصیل می‌کریم این بود که آنها می‌گفتند در ساعت‌های تقریب یا باید در کلاس بمانی یا بعد از رفتن همه بچه‌های بیاط بروی چون بچه‌ها موقع شلوغی ممکن است به تو تنه بزنند و باعث آسیب جسمی تو بشوند. من قبول نمی‌کردم و هم‌زمان با بچه‌های کلاس بیرون می‌آمدم، البته چند بار زمین خوردم و دست و پایم زخمی شد ولی حاضر نشدم جدا از بچه‌های دیگر باشم. دیبرستان ماسه

پشتکار را. عصاراً کثار مبل می‌گذارد و رو برویم می‌نشینند.  
● لطفاً خودتان را به اختصار برای خوانندگان فصلنامه معرفی کنید.

مهیار محمدخانی هستم متولد ۱۳۵۷

**فضای حاکم بر  
مجتمع رعد بسیار  
مناسب روحیات من و سایر  
توان یابان است. چون اینجا  
کسی به ما ترحم نمی‌کند. به ما  
یاد می‌دهند که چگونه از  
توانایی‌های باقی مانده مان  
استفاده کنیم**

تهران؛ پدرم کارشناس اداره برق و  
مادرم خانه‌دار است. یک خواهر و یک برادر

وارد دفترش که  
می‌شوی همه چیز  
حکایت از نظم دارد.  
خانمی جوان شما را  
تعارف به نشستن  
می‌کند. پنج دقیقه به  
ساعت ۱۰ صبح مانده  
است. نگاهی به ساعت  
می‌کنی و روی مبل راحتی  
می‌نشینی. به اطراف سرسرای (هال)  
نگاه می‌کنی، تابلوهای گرافیکی جایه‌جا  
و با تناسب روی دیوارهای نصب شده‌اند.  
همه اجزا با هم هماهنگ هستند. یک دقیقه  
به ۱۰ صبح مانده صدای عصازدنش  
می‌آید. همه خودشان را جمع و جور  
می‌کنند. هیچکس از جایش تکان  
نمی‌خورد که مثلاً در را باز کند و کمد  
کند او راحت‌تر وارد شود. در را باز  
می‌کند و دو تا پله را پایین می‌آید مثل  
همیشه لجند می‌زند به روی روزگاری  
که به او رو ترش کرده بود و به ما که  
باورمن نمی‌شود اینهمه استقامت و

ارتباط دارم از مدیران محترم رعد این است که اگر امکان دارد روزی در هفته یا در ماه را به دیدار توان یابان غیرکارآموز از مجتمع اختصاص دهند. باور کنید بعضی‌ها آنقدر تنها یافند که باید یک سال انتظار بکشند تا ۱۲ آذر بیاید و به بهانه آن به مجتمع رعد، مکانی که در آن همه چیز برایشان صمیمی است بیایند.

● خانم محمدخانی اشتغال و رسیدن به استقلال مادی تقریباً آرزوی هر توان یابی است؛ چگونه به این آرزو دست یافتید؟

بلافاصله پس از گرفتن دیپلم ریاضی

در کنکور شرکت کردم و در دانشگاه پیام نور مقطع کارشناسی کامپیوتر پذیرفته شدم و در سال ۸۰ فوق دیپلم کامپیوتر گرفتم. همزمان با تحصیل در دانشگاه علاوه بر استفاده از خدمات توابنخشی مجتمع رعد، زیر نظر استاد دلسوز این مجتمع دوره‌های مختلف از جمله مبانی کامپیوتر، ویندون، نقشه‌کشی اتوکد، نقشه‌کشی ساختمانی، ۳Dmax و زبان انگلیسی را گذراندم.

اولین بار از طریق آگهی به عنوان گرافیست کاری در یک شرکت تبلیغاتی پیدا کرد، محل کارم در خیابان طلقانی - خیابان سمهی و در طبقه چهارم یک ساختمان بدون آسانسور بود. هفتاد پله را در روز باید بالا می‌رفتم و پایین می‌آمدم از مقابل هر طبقه‌ای که می‌گذشم. ساکنان پیرون می‌آمدند و مرا تشویق و تحسین می‌کردند. صدای عصا زدن من در صبح و بعداز ظهر به گوش همه آشنا بود. پس از چند ماه یک روز صاحب آپارتمان طبقه اول به من گفت: اگر موافق باشی من حاضرم این طبقه را با وجودی که

امکانات و به خاطر این که سرویس رفت و آمد رعد هم مناسب است خیلی از بچه‌ها حتی وقتی دوره‌های کارآموزیشان تمام می‌شود دوست دارند به مجتمع بیایند؛ برای استفاده از خدمات توابنخشی خدمات مشاوره‌ای و از همه مهمتر دیدار دوستانشان، تبادل نظر با آنها و استفاده از تجربیات یکی‌گر در مقابله با مشکلات.

اما به علت اینکه رعد کلیه امکانات خود را



## مسئلolan

**ارشاد با وجودی  
که برخورد بسیار  
خوب و محترمانه‌ای با  
من داشتند، بدون ترحم و  
تساهل کلیه مقررات و  
آیین‌نامه‌ها را در  
خصوص کار من  
اعمال کردند**

برای آموزش و توابنخشی ما اختصاص داده است، چنانچه توان یابان کارآموخته که با وجود طی کردن دوره‌های مختلف امکان اشتغال برایشان فراهم نشده بخواهد مثلاً هر از چند گاهی به مجتمع بیایند، باعث اختلال در برنامه‌های مجتمع می‌شوند. تقاضای من و بسیاری از دوستانی که با آنها

طبقه بود. کلاس اولی‌ها در طبقه اول، دومی‌ها در طبقه دوم و کلاس‌های سوم در طبقه سوم تشکیل می‌شد و من بیش از پنجاه پله را باید بالا می‌رفتم. سال سوم که بودم مدیر دبیرستان تصمیم گرفت کلاسی را که من در آن درس می‌خواندم به طبقه اول منتقل کند. برای کمک به من، برای رفاه حال من، اما

گفتم من هم مثل بقیه باید در همان طبقه سوم درس بخوانم و اگر کلاسیم را پایین بیاورید دیگر به مدرسه نمی‌آمیم. مسئلolan مدرسه و وقتی دیدند که من خودم سختی کشیدن را بر ترجم ترجیح می‌دهم، تسلیم شدند.

● آشنایی تان با رعد از کجا شروع شد و ارتباط با این مجتمع تا چه اندازه در موقعیت شما مؤثر بود؟

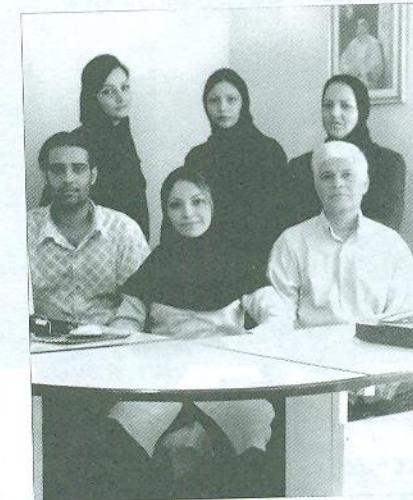
سال ۱۳۷۸ از طریق یکی از معاونان دبیرستان بار عدد خدمات آن آشناشدم و از اوآخر همین سال ضمن شرکت در کلاس‌های مجتمع از خدمات توابنخشی آن استفاده می‌کردم. فضای حاکم بر مجتمع رعد بسیار مناسب روحیات من و سایر توان یابان است. چون اینجا کسی به مادرم نمی‌کند، به ما یاد می‌دهند که چگونه از توانایی‌های باقی‌مانده‌مان استفاده کنیم.

ضمن این که بچه‌های توان یاب در رعد امکان مراوده و تبادل نظر با افرادی را دارند که در شرایطی همسان خودشان هستند و از همه مهمتر اینکه ساختمان رعد برخلاف اکثر ساختمانهای دیگر طوری طراحی شده که افراد با مشکلات جسمی مختلف در طبقات آن به آسانی می‌توانند تردد کنند. من و سایر توان یابان هر وقت از خانه می‌خواهیم بزنیم بیرون، برای کار، برای مهمنانی، برای شرکت در مراسم، برای خرید و... اولین چیزی که به ذهنمان می‌آید این است که مقصد ما چند طبقه است؟ پله دارد؟ رمپ دارد؟ نرده دارد؟ آسانسور دارد؟ و.... در ساختمان مجتمع رعد همه اجزا مناسب‌سازی شده است. به خاطر همین

مرغوب‌تر است با طبقه چهارم عوض کنم تا تو راحت‌تر باشی. من قبول نکردم، نمی‌خواستم شرایط به طور استثنای و به نفع من تغییر کند.

پس از آن همکاریم را با نشریه تبلیغاتی پیک‌تهران شروع کردم در همان زمان وقتی برای گرفتن آگهی رعد به روابط عمومی مراجعه کردم مدیر روابط عمومی رعد گفتند: تو که تخصص داری چرا به جای کار برای دیگران خودت مجوز مؤسسه انتشاراتی - تبلیغاتی نمی‌گیری؟ با راهنمایی‌های ایشان به مرکز صدور مجوز در اداره کل ارشاد اسلامی تهران رفتم.

آنها بی که مجوز مؤسسه تبلیغاتی گرفته‌اند می‌دانند که فرآیند صدور مجوز چقدر دقیق و سختگیرانه است. گرفتن مجوز حدود ۵ ماه طول کشید؛ در تمام مراحل پدر و مادر فداکارم مرا همراهی می‌کردند، اما فقط در حد رساندن به اداره ارشاد تمام پیگیری‌ها را خودم انجام دادم. مسئلان ارشاد با وجودی که برخورد بسیار خوب و محترمانه‌ای با من داشتند، بدون ترحم و تساهل کلیه مقررات و آئین‌نامه‌هارا در خصوص کار من اعمال کردند. آخرین مرحله کار مصاحبه‌ای بود که با مدیر مرکز صدور مجوزها انجام دادم. آخرين سوالشان دقیقاً یاد مانده است. گفتند: خانم همه جا اداره فرهنگ و ارشاد نیست. اگر یک مشتری عصبانی آمد، سرت داد کشید، گفت کار مرا خراب کرده‌ای، با این وضعیت جسمی چه عکس العملی نشان می‌دهی؟ گفتم: با همان شیوه‌ای که خود شما به من یاد داده‌اید او را آرام می‌کنم، مشکل را بررسی می‌کنم، اگر اشکال از طرف من باشد حتماً



## خانمها،

**آقایان محترم وقتی از  
کنار ما در معابر و اماكن رد  
می‌شوید زیر لب نفرمائید: شکر  
خدا «الحمدلا...» یعنی چه خوب  
شد که ما اینجوری  
نشدیم!**

● به عنوان آخرین سؤال انتظار شما از  
جامعه و پیام شما برای سایر توانیابان  
چیست؟

انتظار من از جامعه انتظار همه توانیابان است. می‌خواهم بگوییم خانمها، آقایان محترم وقتی از کنار ما در معابر و اماكن رد می‌شوید زیر لب نفرمائید: شکر خدا «الحمدلا...» یعنی چه خوب شد که ما اینجوری نشدیم. یعنی اینکه الان برویم صدقه بدھیم که سالم هستیم، ما انسان هستیم؛ ما مغزمان مثل

شما یا حتی بهتر از شما کار می‌کند؛ حتی اگر حرف نزند از نگاه سنگین شما همه چیز را می‌فهمیم. ما نیازمند ترحم و گذایی محبت نیستیم؛ ما وضعیت جسمی خودمان را پذیرفته‌ایم؛ اصلاً این وضعیت باعث شده توانایی‌های ما بیشتر رشد کند. ما نمی‌خواهیم تا وقتی واقعاً ناچار شده‌ایم کسی به کمکمان بیاید. ما از این که چون مشکل جسمی داریم کارمان را خارج از نوبت انجام دهند، بدمان می‌آید.

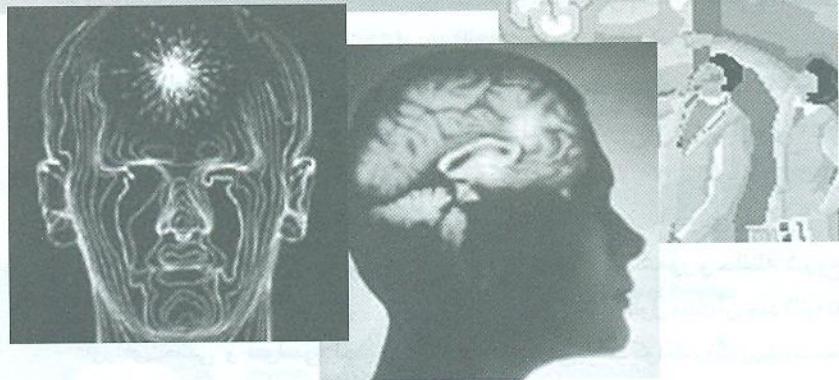
چرا وقتی مامتلأ به مکان‌های روحانی و معنوی و مذهبی می‌رویم برایمان موضعه می‌کنیم؟ که غصه نخور عزیزم: خدا الشاء... شفا بدهد. از کجا می‌دانید ما شفا می‌خواهیم؟ شاید خدا مصلحت داشته ما این وضعیت را داشته باشیم. چرامی فرمایید عزیزم ناید نشو؟ از کجا می‌دانید که ما ناید هستیم؟ شاید ما خیلی امیدوارتر از شما باشیم.

و اما آن چیزی که این موقعیت نسبی را نصیب من کرد سماحت و مقابله با مشکلات بودن‌هه فرار از مشکلات. انسان ناید هم زمان دنبال همه چیز و همه ایده‌آل‌هایش باشد. باید همه نیروی فکری و جسمی خود را روی یک هدف متمرکز کنیم تا موفق شویم.

من از دوستان می‌خواهم هیچ کدام از فعالیت‌های اجتماعی‌شان را به صرف محدودیت جسمی کنار نگذارند. ما باید در مکان‌های عمومی، در مراکز تجمع ظاهر شویم. ما جزوی از اجتماع هستیم؛ بیرون آمدن ما باعث حل شدنمان در جامعه می‌شود. بعضی از دوستان می‌گویند: رویم نمی‌شود از خانه بیرون بیایم مگرچه خلاف و جنایتی کرده‌ای که رویت نمی‌شود؟ اگر ما خودمان را باور نداشته باشیم چه انتظاری از اجتماع داریم. باید واژه «نمی‌توانم» را از لغتنامه ذهنمان پاک کنیم. «نمی‌توانم» ما را سست و ناید می‌کند.

# صرع EPILEPSY

برگرفته از:  
رساله کارشناسی ارشد مدیریت  
توابخشی آقای سیدموسی محمدی  
تحت عنوان: «بررسی وضعیت شغلی  
مصروفین در ایران»



ب: صرع یا اپیلپسی از لغت یونانی اپیلپسیا (Epilepsia) به معنی غافلگیر کردن آمده و عبارت است از: مجموعه تظاهرات مرضی حاصل از پیدایش ناگهانی یک فعالیت الکتریکی غیرطبیعی در بعضی از سلولهای مغز که بطور قلمه‌ای و همزمان حاصل شده و قابل انتشار می‌باشد. علائم بالینی از لحاظ بالینی دو نوع حمله صرع موجود است:

۱- صرع عمومی که کانون اپیلپتوژن (Epileptosis) عمقی می‌باشد و می‌تواند به تمام سازمان‌های عصبی مافوق خود انتشار یابد و همراه با ازدست دادن قدرت شناسایی می‌باشد.

۲- صرع موضعی جزئی که مربوط به کانون اپیلپتوژن موضعی و سطحی می‌باشد. صرع عمومی شامل حمله‌های زیر می‌باشد:

الف: حمله تشنجی بزرگ (Grand mal) حمله صرعی ممکن است در کمال سلامتی و بدون ظهور علائم آشکارکننده

است از: تخلیه الکتریکی و ناگهانی که تعدادی از سلولهای عصبی مغز را به طور همزمان دربرمی‌گیرد.

## تعريف صرع

الف: صرع از قدیمی‌ترین بیماری‌هایی است که بشر آنرا شناخته و محققین معتقدند که در تمدن قدیم بخصوص در بین النهرين و بابل این بیماری کاملاً شناخته شده بوده است. بقرار اولین کسی است که بیماری را شرح داده و ایتیولوژی (Etiology) یا علت‌شناسی آنرا اختلال در مغز دانسته است.

تعاریفی از هولینگ جاکسون (Holling Jackson) در سال ۱۸۹۰ جاسپر (Jasper) و برگر (Berger) با کشف الکترو‌آنسفالوگرافی (نوار مغزی) در سال ۱۹۲۹ دیدگاه‌های جدیدی در مورد صرع و درمان آن در مقابل ماقرارداد.

با وجود تمام پیشرفتی که در این زمینه به خصوص از نظر درمان شده است، هنوز تعریف واحد و قابل قبولی برای صرع وجود ندارد. از دیدگاه نوروفیزیولوژیست‌ها متخصصین مغز و اعصاب) و متخصصین الکترو‌آنسفالوگرافی، صرع یک دیس ریتمی (بی‌نظمی) الکتریکی مغز می‌باشد که به اشکال مختلف ظاهر می‌شود.

## تاریخ و خرافات

به کواه تاریخ بیماری صرع را از دوران بسیار قدیم می‌شناختند، در هر دوره‌ای درباره علت بروز این بیماری عقاید مختلفی ابراز شده و اسامی گوناگونی بر آن نهاده بودند. فی‌المثل در قبایل بدouی عامل بروز صرع را در بیمار، حلول روح خبیثه می‌پنداشتند و برای خروج ارواح خبیثه از جسم مصروع، جمجمة وی را سوراخ می‌کردند، به علاوه طلسه و دعا به خود می‌بستند تا ارواح خبیث و شیاطین به آنها فزدیک نشوند. حتی زمانی معتقد بودند که حملات صرع بر اثر دخالت ارواح پاک صورت می‌گیرد! و این بیماری را «بیماری مقدس» می‌خوانند. بقرار در رساله صرع خود گفته است: باور نمی‌کنم این «بیماری مقدس» بیشتر از سایر بیماری‌ها جنبه الهی و تقدس داشته باشد: با این توصیف علت حدوث آنرا «حلول خدایی» یا «حلول ارواح مقدس» در جسم افراد ذکر کده و ضمناً آن را یک بیماری دانسته است.

اما امروزه صرع بر پایه یافته‌های علمی، تنها بعنوان یک بیماری مطرح است و اشکال گوناگون آن دارای یک پدیده اساسی و مشترکند که عبارت

قدرت حرکتی، حسی و شناسایی او معلق می‌شود.

### ب: حمله کوچک یا صرع خفیف (Petit mal)

حمله کوچک صرع مربوط به دوران کودکی است و شروع آن بین سال‌های ۳ تا ۱۰ سالگی می‌باشد و تمایل به بهبوی خود به خودی دارد. به از دست دادن شعور و حافظه، شروع و ختم آن ناگهانی و طول مدت آن چند ثانیه تا چند دقیقه می‌باشد. کودک رنگ پریده شده، نمی‌شنو، نمی‌بیند و چیزی را حس نمی‌کند. افق نگاهش ثابت می‌ماند و هر عملی را که انجام می‌داهد متوقف می‌شود و در پایان حمله هیچ خاطره‌ای ندارد و مجددًا اعمال اولیه را زسر می‌گیرد.

گاهی طول مدت حمله و از دست دادن شناسایی بقدرتی خفیف است (کمتر از ۵ ثانیه) که برای اطرافیان قابل تشخیص نیست و بوسیله الکتروآنسفالوگرافی معلوم می‌شود.

گاهی در موقع حمله اعمال غیرارادی مانند لمس کردن لباس یا دست بصورت کشیدن دیده شده است و گاهی هم بصورت افزایش بزان، تعریق، قرمزی و رنگ پریدگی و نعوظ دیده شده است. گاهی موجب دفع ادرار می‌شود و حملات ممکن است چند نوبت تکرار شوند.

ادامه دارد...

- ارتباط زمانی حملات صرعی -نتیجه گیری درباره ماهیت صرع -تشخیص مثبت حمله‌های صرعی -ارزش الکتروآنسفالوگرافی در تشخیص صرع

- تشخیص عمل صرع -پیش آگهی و درمان مطالی هستند که در فصل نامه آتی به چاپ خواهد رسید

انشاء...

خاموش نشدنی است و گاه در وضع نگاههای بیمار تغییراتی حاصل می‌شود.

### Aura

«aura» اختلالاتی است که چند ثانیه قبل از بروز حمله ظاهر می‌شود و گاهی خود حمله صرعی می‌باشد (ممکن است حمله صرعی بدون «aura» ظاهر شود). «aura» نزد هر بیمار ثابت است و علائم آن عبارتند از:

- «aura»‌ی حرکتی: به شکل لرزش، چشمک‌زن، خاراندن بینی یا پیشانی.
- «aura»‌ی حسی و حواسی: احساس درد یا سرما و گرما، احساس گزگز کردن، کشیدگی لب‌ها، سردرد شدید.

اختلال حواس مثل شیوع «aura»‌ی بینایی، شنوایی، چشایی و بویایی است که به ترتیب شامل دیدن لکه‌های آبی و قرمز، نقصان دید و یا کوری یا به شکل ناشنوایی ناگهانی، شنیدن صدای آهنگ، سوت زدن در گوش، احساس مزه تلخ، احساس بوی گوشت فاسد، تخم مرغ گندیده و بوهای بد می‌شود.

- «aura»‌ی احساسی: به شکل احساس درد در ناحیه‌ای نزدیک به ناف، احساس گرسنگی در دنناک، به شکل عطسه، سکسکه و سرفه.

- «aura»‌ی ترشحی: به شکل عرق کردن ناگهانی، افزایش ترشح بزان توأم با حرکات مزه مزه کردن.

- «aura»‌ی درونی: به شکل از دست دادن

ناگهانی حافظه، یک حالت فکر ثابت

(Fixe Idea)، یک حالت هذیانی و حالت رویا،

حالت اضطراب، تولما باطنی قلب، سرگیجه و خشم.

### مرحله تشنج

پس از بروز «aura» یا بدون آن، حمله تشنجی بطور ناگهانی شروع می‌شود و یک یا چند ده مرتبه در روز تکرار می‌شود و بیمار رنگ پریده فریادی می‌زند و مانند جسم بی روحی می‌افتد و به اصطلاح تمام

نزد شخص ظاهر شود، اما اغلب قبل از بروز حمله علائم بنام علائم خبرکننده چند ساعت یا چند روز قبل از بروز حمله ظاهر می‌شود که آنرا علائم مقدماتی (Prodrome) می‌گویند و بعضی از این علائم چند لحظه قبل از حمله ظاهر می‌شوند که آنها را «aura» (aura) می‌گویند.

علائم مقدماتی صرع متعدد و نزد هر بیمار مقاومت می‌باشند ولی نزد هر بیمار ثابت بوده و بطوری که شخص بیمار و اطرافیان او آنرا می‌شناسند و به آن توجه دارند که با پیدایش آن ظهور حمله صرعی نزدیک شده است.

این علایم ممکن است به اشکال گوناگون زیر ظاهر نماید:

- اختلال حرکتی، دریک یا چند عضله به شکل حرکات غیرارادی مخصوصاً در بازو، سقوط اشیاء از دست بیمار، لرزش در اعضاء، مزه مزه کردن و سائیدن دندانها مخصوصاً در هنگام شب.

- اختلال حسی و حواسی: احساس سرما و گرما، لرز، سردرد، مورمور، گزگز در اعضاء، اختلال بینایی به شکل قرس از نور، سنگینی گوش، صدای کردن گوش، حس کردن بوهای بد یامزه‌های بد در زبان.

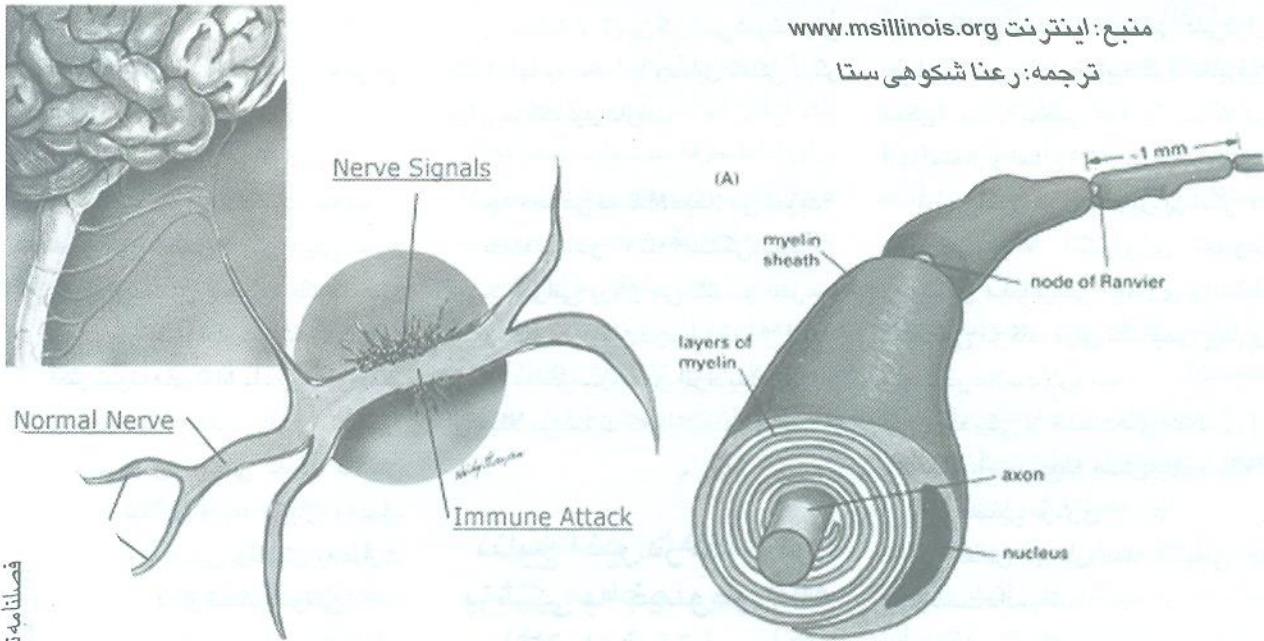
- اختلال احساسی: بی اشتیاهی، باردار بودن زبان و یبوست، بوی بد دهان، خمیازه‌های مکرر، افزایش بزان، تنگی نفس، سرفه، تپش قلب، اختلال ادراری، پیدایش پلاکهای قرمز رنگ، کهیر و خارش.

- اختلال روانی؛ اختلال در خلق شخص، بدگمانی، ترس، ماجراجویی و پرخاشگری و یا سکوت غیرعادی، بیمار بی حوصله و بی علاقه است گاه عطش شدیدی دارد که

# با ام اس (M.S) آشنا شوید

منبع: اینترنت [www.msillinois.org](http://www.msillinois.org)

ترجمه: رعنای شکوهی ستا



فرازهای ایجاد شده در این مقاله

تحت تأثیر قرار  
می‌گیرد. Sclerosis یا  
«soft شدگی و تصلب  
بافت‌ها» چون بعد از  
آسیب میلین قسمت‌هایی  
از بافت مبتلا شده، سفت  
می‌شود.

M.S هستند. بخش مربوط به ایلی نوی  
بزرگ، محدوده وسیعی از برنامه‌ها و  
سرمیس‌های منطقه‌ای را برای افراد مبتلا  
به M.S و خانواده‌های آنها تأمین و تقویت  
می‌کند. این برنامه‌ها اطلاعات طرح‌ریزی  
شده‌ای را در اختیار افراد می‌گذارد تا آنها  
به بیشترین حد سلامتی و استقلال ممکن  
برسند.

**ام اس (MS) چیست؟**  
مولیپل اسکلروزیس (Multiple Sclerosis) بیماری مزممی است که سیستم عصبی مرکزی را مبتلا کرده و از کار می‌اندازد. این بیماری اصولاً در سنین ۲۰ تا ۴۰ سالگی بروز می‌کند. علائم آن از احساس کرختی و بی‌حسی در اعضای بدن تا رعشه، فلجه یا ضایعات بینایی متغیر است. نحوه پیشرفت و شدت علائم M.S در هر بیمار، هنوز غیرقابل پیش‌بینی است، اما پیشرفت تحقیقات و درمان‌های جدید برای بیماران نوید بخش است.

**علت بیماری چیست؟**  
بدن مادرای ماده‌ای روغنی (چرب) به نام میلین است که همانند عایق‌های سیم‌های برق رشته‌های عصبی مغز و نخاع (سیستم عصبی مرکزی) را احاطه کرده و می‌پوشاند. در MS، غلاف میلین می‌شکند، وقتی که بخشی از غلاف میلین نابود شود، انتقالات پیام‌های عصبی منحرف یا گسیخته می‌شود.

نام بیماری Multiple Sclerosis یا اختصاراً (M.S) می‌باشد. Multiple یا «چندگانه» زیرا چند ناحیه از مغز و نخاع

M.S، علائم بسیار متفاوتی دارد که شامل احساس خارش یا سوزش، کرختی و بی‌حسی، کندی در صحبت و کشیدن کلمات، تار دیدن، دویینی، ضعف عضلانی، عدم هماهنگی، در اعضای بدن، خستگی زودرس، سفتی عضلات یا تشنج اعصاب و عضلات، مشکلات مثانه، شکم همراه با مشکلات ذهنی مانند فراموشی و سردگمی است.

این علائم به صورت‌های متفاوتی واقع می‌شود. ممکن است عودکنده باشد

در ایلی نوی بزرگ<sup>۲</sup> (استانی در ایالات متحده آمریکا که پایتخت آن شیکاگو است) بیشتر از یازده هزار نفر مبتلا به

(شدت بگیرد و سپس تسکین یابد) و ممکن است از خفیف تا سیار سخت تغییر کند.

### نمونه‌های (الگوهای) عمومی بیماری چیست؟

در حال حاضر، راهی برای پیش‌بینی زمان تشیدید بیماری نیست. علائم از شخصی تا شخص دیگر خیلی تغییر نمی‌کند ولی ممکن است در یک شخص در دفعات مختلف متفاوت باشد.

اکثر نمونه‌های M.S. با دوره‌های فعال بیماری یا حملات آن مشخص می‌شود، یعنی حمله ناگهان بیماری و بعد دوباره به حال نخستین برگشت، به عبارت دیگر تسکین موقتی.

در بعضی از افراد، تعداد حمله‌ها اندک است، که طی زمان ممکن است تعدادی از آنها را ناتوان کرده و از کار بیاندازد.

در برخی دیگر بیماری عودکننده (حمله-آرامش) می‌باشد. یعنی به طور غیرقابل پیش‌بینی به بیمار حمله می‌کند. که به دنبال آن دوره‌های تسکین موقتی کامل یا نسبی می‌باشد. این تسکین موقتی ممکن است ماهها و حتی سال‌ها طول بکشد.

در نوع دیگر دوره بیماری مزمن و پیوسته بدتر می‌شود و حمله یا آرامشی وجود ندارد. به طور کلی، بیماری ممکن است یا خیلی ملایم باشد، یا متابوب (حمله-آرامش) و یا به طور پیوسته شدیدتر شود.

از آنجایی که اثرات M.S روی افراد

متقاوت است، نمی‌توان حد ناتوانی افراد را تحت قانون کلی درآورد. آمار نشان می‌دهد که دو سوم افراد مبتلا به M.S در طول زندگی‌شان زمین‌گیر نمی‌شوند، ولی اکثراً آنها به عصا یا وسایل کمکی دیگر برای حرکت نیاز دارند.

نتایج اخیر در تصاویر پزشکی به خصوص MRI (تکنولوژی تصویر رزونانس مغناطیسی) بیماری را دقیقاً شناسایی می‌کند. برای تشخیص بیماری وجود دو علامت لازم است:

- ۱- مدرکی از قسمت‌های متعددی از بافت‌های آسیب‌دیده بخش‌های مختلف سیستم عصبی مرکزی.
- ۲- حداقل دو بار حمله ناگهانی به بیماردست داده باشد.

### آیا M.S درمان می‌شود؟

تا حدی، بله. با کمک و یاری به افراد مبتلا می‌توان عملکرد آنها را روز به روز بیشتر کرد و بعضی درمان‌ها می‌توانند تناوب و شدت حمله‌ها را کاهش دهد. همچنین برای بعضی علائم مثل گرفتگی عضلات، مشکلات شکم و ادرار و... داروهایی تهیه شده است.

درمان‌های جسمانی، ورزش، توجه به رژیم غذایی، استراحت کافی و مشاوره برای کاهش فشارهای روحی، در کمک به حفظ باقیمانده استقلال بیمار بسیار مؤثرند. حتی این عوامل می‌توانند منجر به زندگی کاملاً مستقل هم بشوند. هم چنین موفقیت در کنترل سریع علائم بیماری زیر نظر پزشکی مجرب و آگاه بسیار مهم است.

### آیا M.S کاملاً معالجه می‌شود؟

در حال حاضر پاسخ این سؤال منفی است. علت بیماری و نحوه درمان آن

## نتایج اخیر در تصاویر پزشکی به خصوص MRI (تکنولوژی تصویر رزونانس مغناطیسی) بیماری را دقیقاً شناسایی می‌کند.

را نمی‌دانند اما مطالعات نشان داده که محل تولد فرد و محلی که ۱۵ سال اول زندگیش را گذرانده، احتمالاً در سرعت پیشرفت M.S نقش دارد. مطالعات هم چنین نشان داده که فاکتورهای ژنتیکی در مستعد بودن افراد برای ابتلاء به این بیماری تأثیر دارد؛ اما مدرکی برای این که M.S مستقیماً ارثی است، وجود ندارد.

### آیا بیماری به آسانی قابل تشخیص است؟

اصولاً M.S به آسانی شناسایی نمی‌شود، چون علائم بیماری گاهی خود

بعضی از عنوانین آن عبارتند از اضطراب‌های عمومی حاصل از بیماری‌های مزمن، استرس‌های روحی بخصوص بیماران M.S، تأثیرات ادراکی و M.S، مسائل جنسی و M.S، مراحل M.S، تطبیق با M.S و روش زندگی موفق‌تر با M.S برای تهیه کپی از «M.S و احساسات شما» لطفاً دکمه سمت چپ ماوس را فشار دهید. (در صورت دسترسی به این برنامه کامپیوتری)

### آیا اطلاعات بیشتری لازم است؟

Knowledge is Power به

(توانا بود هر که دانا بود) رجوع کنید. از شما دعوت می‌شود در این برنامه شرکت کنید. این برنامه آموزشی خانگی درباره M.S برای افرادی است که بیماری آنها در یک سال اخیر تشخیص داده شده است. اگر شما در این برنامه رایگان ثبت نام کنید، هر دو هفته مقاله‌ای برای شما فرستاده می‌شود. این سری مقالات، راهی آسان برای آموزش بیشتر درباره M.S است که متخصصان و مشاوران انجمن ملی افراد مبتلا به MS تهیه کرده‌اند. عنوانین مقالات شامل بررسی پزشکی، از نظر روحی، خستگی و ضعف، مسائل حقوقی، تطبیق با محیط کار تحت قوانین ملعولیت آمریکا، مسائل جنسی، روابط خانوادگی، بهبود سلامتی و... است.

1 -NMSS: National Multiple Sclerosis Society

2 -Greater Illinois

منطقی با محیط» همراه با فصلی درباره «راندمان بهتر کار شما» برای افراد شاغل و یا در پی کار مبتلا به M.S، تهیه شده است.

M.S باعث مشکلاتی می‌شود که روی نحوه کار اثر می‌گذارد. بنابراین بیمار برای ادامه حرفه خود، باید در حرفه خود اصلاحات و تغییراتی بدهد که در زبان حقوقی به آن «تطبیق با محیط» می‌گویند. بهترین دلیل منطقی برای تغییر در نحوه فعالیت و یاتجهیزات، نیاز به تطبیق با محیط کار است، تا میزان راندمان کار را ثابت نگه داشته و یا حتی افزایش دهد.

### درمان‌های جسمانی، ورزش، توجه به رژیم غذایی، استراحت کافی و مشاوره برای کاهش فشارهای روحی، در کمک به حفظ باقیمانده استقلال بیمار بسیار مؤثرند.

برای تهیه کپی این جزو و جزوه دیگر به نام ADA که حقوق قانونی افراد مبتلا به M.S را تحت قوانین ملعولیت آمریکا توضیح می‌دهد، لطفاً دکمه سمت چپ ماوس را فشار دهید (در صورت دسترسی به این برنامه کامپیوتری)

M.S چه اثری بر احساسات افراد (هیجان‌ها و اضطراب‌ها) دارد؟

در جزو «M.S و احساسات شما»، نحوه غلبه بر اضطراب‌ها و هیجانات روحی حاصل از M.S را در بیمار و حتی خویشان و دوستانش بحث شده است.

موضوعی ویژه برای پژوهش در سطح بین‌المللی است. انجمن ملی بیماران مبتلا به M.S برای حدود ۲۰۰ پژوهه تحقیقی سرمایه‌گذاری کرده است که هر سال رو به پیشرفت است.

رشد سریع اطلاعات درباره بیماری‌های «سیستم عصبی مرکزی» محققان سراسر دنیا را خوش‌بین کرده است.

### تأثیر M.S روی خانواده بیمار چیست؟

M.S نه تنها روی بیمار تأثیر دارد، بلکه اقوام و دوستان او را نیز تحت تأثیر قرار می‌دهد. این فصل، گروههای حمایت کننده‌ای را معرفی می‌کند که اعضای خانواده با شرکت در آنها، دلگرمی می‌یابند. (در صورت داشتن رایانه و این برنامه کامپیوتری) برای دیدن لیست گروههای حمایت کننده، دکمه سمت چپ ماوس را فشار دهید.

در جزوی با عنوان PLAINTALK (صحبت صریح و بی‌پرده)، برخی از مشکلاتی که خانواده‌ها با آن روبرو هستند و راههای مقابله با آن، درج شده است. طرح PLAINTALK شبیه ملاقات با یکی از گروه‌ها می‌باشد. صحبت‌های همسران، فرزندان و والدین بیماران درباره فشارها، چالش‌ها و فرسته‌های زندگی با بیمار را می‌توان مطالعه کرد.

برای تهیه کپی از «PLAINTALK» جزوی ای درباره «M.S برای خانواده‌ها» لطفاً دکمه سمت چپ ماوس را فشار دهید. (در صورت دسترسی به این برنامه کامپیوتری)

### M.S روی شغل بیمار چه تأثیری دارد؟

در این جزو «نگرشی بر تطبیق

توصیه‌های بهداشتی، مراقبت‌های پوستی - در بیماران با اختلالات حسی (ضایعات نخاعی، M.S و...)

# زخم‌های فشاری، زخم‌های بستر

## SKIN BREAK DOWN ,PRESSURE SORES, DECUBITUS ULCERS



تألیف: ملاحت اکبر فهیمی کارشناس ارشد کاردترمانی  
(عضو گروه کاردترمانی مجتمع رعد)

فصلنامه توانیاب / سال پنجم / تابستان ۱۴۰۰

پارگی رگ‌های خونی و در نتیجه اختلال در اکسیژن‌رسانی، تغذیه و بالاخره آسیب پوستی گردد. به علت نقص در حس درد و حس عمقی، شخص ممکن است که از تخرب پوستی که در حال انجام شدن است آگاه نگردد. به علاوه عدم تحرک کافی منجر به تورم و اکسیژن‌رسانی ناچیز سلولی شده و پوست را مستعد تخریب می‌کند.

تعدادی از بیماران ضایعه نخاعی تعریق زیادی دارند که با بی‌اختیاری ادراری همراه است. این دو عامل پوست را در طولانی مدت در معرض رطوبت قرار می‌دهد. به علاوه از دستدادن وزن و کم خونی بعد از ضایعه نخاعی احتمال تخریب پوستی را افزایش می‌دهد.

زخم‌ها نه تنها پوست، بلکه چربی زیر پوست، عضله و استخوان را نیز درگیر می‌سازند. این زخم‌ها طول مدت بستره و هزینه‌های بیمارستانی را افزایش و همین‌طور زمان رسیدن به استقلال فردی را به تعویق می‌اندازد.

ایجاد می‌کند وجود دارد. اعمال غیرصحیح فشار دست، در طول

**به علت نقص در حس درد و حس عمقی، شخص ممکن است که از تخرب پوستی که در حال انجام شدن است آگاه نگردد**

زخم‌های فشاری در نتیجه ایسکمی (قطع جریان خون) ناشی از فشار مداوم به خصوص بر روی زوائد استخوانی ایجاد می‌شود. بیماران ضایعات نخاعی به دلیل فقدان حس، بی‌حرکتی، نقص در کارکرد مثانه، روده و همچنین آسیب جریان خون (اختلال در کنترل واژوموتور) بیشتر در معرض خطر زخم‌های فشاری هستند. چراکه نیروهای کششی و رطوبت، پوست را مستعد شکنندگی و تخریب می‌کند.

با اعمال فشار بر روی پوست، فشار متوسط مویرگ سرخرگی افزایش می‌یابد و ایسکمی رخ می‌دهد. در نتیجه فشار زیاد، مرگ سلولی و بالاخره شکنندگی پوست رخ می‌دهد. رابطه مستقیمی بین طول زمان و میزان فشار مورد نیاز که تغییرات تخریبی بافت را

فعالیت‌های روزمره و معلول در حین جابه‌جا کردن بیمار، می‌تواند سبب

گذاشته شود.

۴- پوست باید از نیروهای اصطکاکی و کششی (اجرای غیرماهرانه از تکنیک‌های بلند کردن و یا جابجایی) حفظ شود.

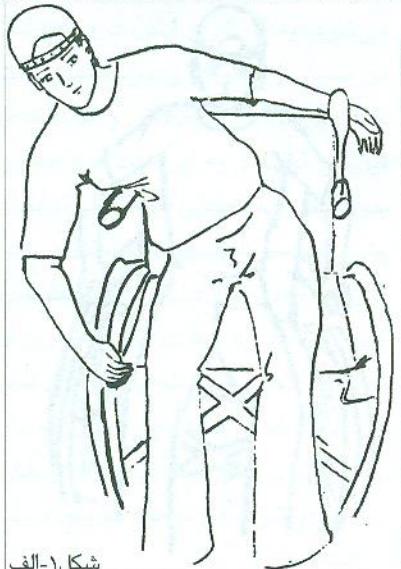
۵- اگر علامت پوستی تا ۳۰ دقیقه ناپدید نشود، باید از اعمال هر گونه فشار بر روی ناحیه اجتناب شود، تا پینه و قرمزی ناپدید گردد.

۶- پوست باید دوبار در روز برای کنترل هر تغییری سفیدی، قرمزی، مانند کبودی، پینه، تاول، فولیکول‌های عفونی، جوش‌ها یا دیگر علائم

حساسیت فشاری با استفاده از آینه چک شود. (شکل ۲)

۷- راش (جوش)  
پوستی ناشی از آرژی  
به داروها، صابون‌ها،  
غذا یا دیگر مواد  
آرژی‌زا باید سریعاً  
درمان شود.  
زخم‌ها هر چه  
عمیق‌تر (نزدیک‌تر به  
استخوان) می‌شوند،

شکل شماره ۱: مراقبت از پوست با جابه‌جایی در ویلچر



شکل ۱-الف

بیمار فعالیت‌های خارج از تخت را شروع نماید، توجه بیشتری را باید به سطح تحمل وزن داشت، بطوری که در روی ویلچر انتقال وزن در هر ۱۵ دقیقه یک بار انجام می‌گیرد. زمان مناسب برای حفظ تغییر وضعیت معمولًا ۶۰ ثانیه با فواصل ۳۰ تا ۶۰ دقیقه‌ای می‌باشد. در درمان از بیمار خواسته می‌شود، که بر اساس جدول زمانی کاهش فشار را انجام دهد. استفاده از ساعت، تایمر و مراقب

زخم‌های فشاری یکی از دلایل مهم پذیرش مجدد به بیمارستان‌ها می‌باشد. زخم‌های فشاری در افراد ضایعات نخاعی نه تنها بوسیله فاکتورهای مکانیکال بلکه به وسیله عوامل روان‌شناختی نیز ایجاد می‌شود. شیوع زخم‌های بستر در فاز حاد شروع توان بخشی بین ۳۰ درصد تا ۶۵ درصد می‌باشد.

مناطق شایع: مناطق شایع زخم‌های فشاری عبارتند از:

بخلاوه‌های شایع و مستعد زخم‌های فشاری			
طبقه	در	خوابیده به پهلو	پس سر
گوش‌ها	گوش‌ها	شانه	کف
شانه	شانه	آلت ناسلی مردان	ستون مهره‌ها
زان	زان	بر جستگی بزرگ استخوان	
کشک	زانوها		
زانوها	زانوها		
پشت پا	پشت پا		
فوزک خارجی	فوزک خارجی		
سنجه	سنجه خاصره		
پاشنه	پاشنه		

## سیگار کشیدن به طور قابل توجهی در ایجاد زخم فشاری موثر است

### مراقبت و درمان:

اصول پیشگیری از زخم‌های فشاری باید در فاز حاد آغاز و آموزش داده شود و توسط خود فرد، در کل زندگیش ادامه یابد. این اصول عبارتند از:

- جابه‌جا کردن بیمار در طی شوک نخاعی هر ۲ ساعت یک بار و بعد از آن هر ۳ ساعت یک بار می‌باشد. این فاصله زمانی به تدریج در طی توان بخشی زیاد می‌شود (بستگی به تحمل بیمار دارد). به محض این که

همواره ممکن است لازم باشد. (شکل های ۱)

۲- از نظر بهداشتی، ادرار و مدفوع نباید در تماس با پوست باشد.

۳- برای جلوگیری از تماس زانوها و قوزک‌ها بین این مناطق باید بالش

است. در مورد نشستن نزدیک آتش، پیپ داغ، سیگار، رادیاتور و بخاری باید هشدار داده شود.

۱۰- از بطری‌های آب داغ یا پتوهای الکتریکی نباید استفاده شود.

۱۱- اشیاء تیز باید دور از منطقه بی‌حسی بدن نگه داشته شوند. بنابراین این وسایل نباید در جیب پشت حمل شود.

۱۲- پاهای و ساق باید از برخورد با اشیا و ایجاد ضربات محافظت شوند.

۱۳- سیگار کشیدن به طور قابل توجهی در ایجاد زخم فشاری موثر است.

۱۴- ملافه و لباس باید همیشه خشک و بدون چروک باشند.

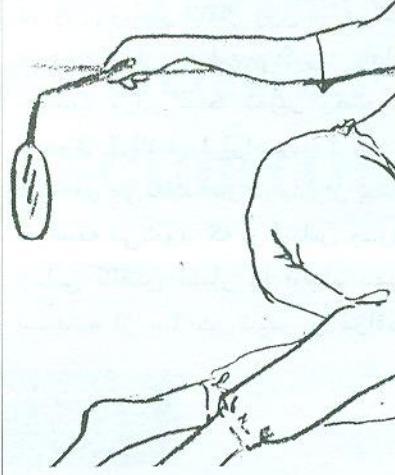
۱۵- به دنبال ضایعات نخاع، در طول دوره شوک نخاعی بیماران بیشترین خطر ابتلاء به زخم‌های فشاری را دارند. استفاده از back board در اورژانس و در طی رادیوگرافی امکان سازگاری پوست را فراهم می‌کند.

۱۶- ضایعات ثانویه مثل شکستگی‌ها و وجود ابزار درمانی حیاتی مثل لوله‌های تهویه را باید در نظر داشت.

۱۷- به هنگام انتخاب وضعیت بالش‌ها یا فوم‌های چهارگوش در اطراف نواحی برجسته استخوانی استفاده می‌شود که نیروی فشاری را کم می‌کند. اگر پدگذاری مستقیماً بالای ناحیه برجسته استخوانی با بالشی محکم انجام شود، فشار افزایش می‌یابد.

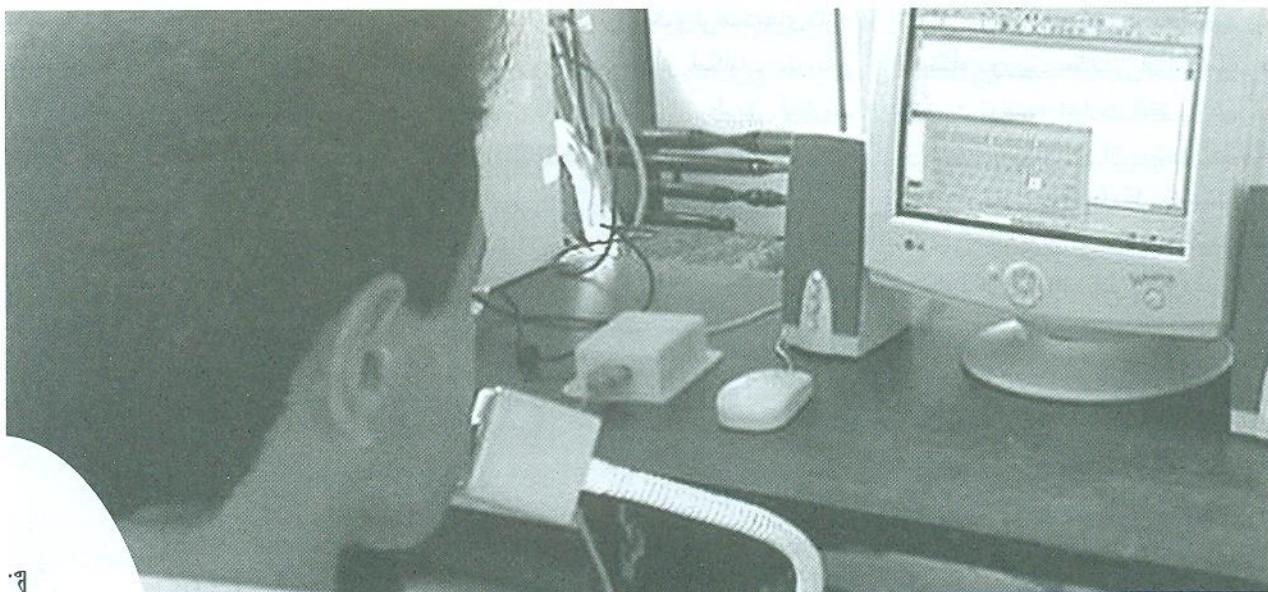
۱۸- بیمارانی که شکستگی‌های متعددی دارند، را نباید تغییر پوزیشن داد پس تشک‌های مواج توصیه می‌شود.

شکل شماره ۲: مراقبت از پوست با آینه



**برای جلوگیری از تماس زانوها و قوزک‌ها بین این مناطق باید بالش گذاشته شود**

# اینترنت زندگی توان یابان را دَگُون کرده است



تبادل اطلاعات، سازماندهی فعالیت‌ها و اشتراک مساعی در کارهای تیمی و همچنین ایجاد و توسعه روابط اجتماعی.

برای بسیاری از توان یابان (~~ملک~~ان) استفاده از کامپیوتر به معنای دستیابی به شغل‌های جدید محسوب می‌شود. به کارگیری اینترنت و اینترنت در بسیار از ادارات و مؤسسات باعث حذف پروندهای اطلاعاتی و قفسه‌بندی فیزیکی گشته و به این علت فرد معمول بدون نیاز به جایه‌جایی فیزیکی می‌تواند از پشت یک دستگاه کامپیوتر در منزل و یا در اداره به تبادل اطلاعات و انجام کارهای خود پردازد. به عبارت بهتر بسیاری از کارهایی که در گذشته به توانایی‌های فیزیکی افراد در جایه‌جایی و حرکت نیاز داشت، امروزه می‌تواند توسط توان یابان نیز انجام شود. در جامعه ما وجود یک

نقش فناوری اطلاعات و اینترنت در بهبود زندگی توان یابان، می‌تواند مورد توجه دستگاه‌های ذیربسط قرار گیرد.

## حس ششم

گذر به عصر دیجیتال و استفاده از جنبه‌های کاربری فناوری‌های اطلاعات و اینترنت کلیه جنبه‌های زندگی اقتصادی و اجتماعی جوامع بشری را تحت تأثیر قرار داده است.

امروزه طبقات مختلف اقتصادی و سنتی با خاستگاه‌های مختلف اجتماعی از امکانات به دست آمده از فناوری‌های اطلاعات و ارتباطات و به خصوص اینترنت در بهبود کیفیت امور شخصی و اقتصادی خود بهره‌برداری می‌کنند.

توان یابان (~~ملک~~ان) به عنوان قسمتی از جوامع بشری که بنابر دلایلی از برخی نعمت‌های جسمی خدادادی برخوردار نیستند، به صورت بالقوه دارای پتانسیل بسیار بالایی از فعالیت‌های اقتصادی و اجتماعی می‌باشند. با توجه به هشت سال جنگ تحملی در کشور ما و حضور هزاران توان یاب جنگی و همچنین سایر توان یابان در عرصه جامعه، توجه به

**در جامعه ما وجود یک شغل برای یک توان یاب به معنای بهره‌گیری از حضور مؤثر یک فرد در عرصه اقتصاد است.**

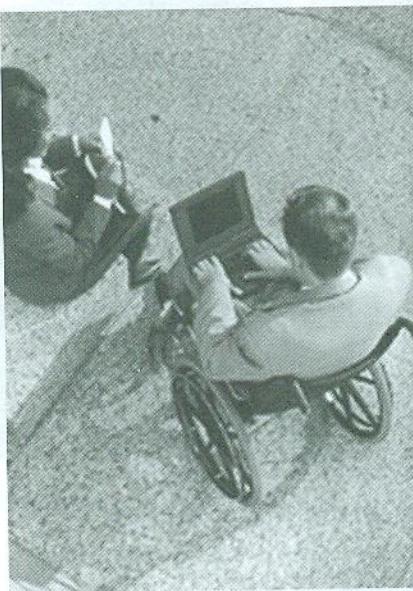
فرصت‌های موجود برای توان یابان برخی از مزایای عمومی کاربرد اینترنت برای توان یابان بدون توجه به نوع و میزان محدودیت جسمی آنها عبارتند از:

الکترونیکی (e-Shopping) بسیاری از مشکلات آنها را حل کرده است. تصور کنید که یک فرد توان یاب حرکتی در شهر تهران می‌خواهد نسبت به خرید یک دستگاه دوربین عکاسی اقدام نماید، در صورت توسعه تجارت الکترونیکی، فرد توان یاب می‌تواند از پشت دستگاه کامپیوتر منزل و یا محل کار خود نسبت به بررسی مدل‌های مختلف و قیمت‌های فروشندگان مختلف اقدام نموده و بدون نیاز به طی کردن مسیرهای طولانی و حضور در بازار سنتی، کالای خود را خریداری و در محل دریافت نماید. همچنین توسعه تجارت الکترونیکی این فرصت را به برخی توان‌یابان می‌دهد که در منزل خود و از طریق یک دستگاه کامپیوتر متصل به اینترنت برخی خدمات خود را به مشتریان عرضه کرده و اصطلاحاً *Home-Business* کنند. مثلاً یک محقق توان یاب می‌تواند مقالات و یا نتیجه تحقیقات و کتاب‌های خود را از طریق اینترنت به مشتریان عرضه کند. همچنین برخی توان‌یابان می‌توانند از طریق اینترنت به ارائه خدمات آموزشی از راه دور اقدام نموده و بدین طریق کارآفرینی نمایند.

انواع مختلف معلولیت و مشکلات آنها با توجه به نوع طراحی یک سایت اینترنتی مشکلات مختلفی ممکن است برای توان‌یابان با نوع محدودیت‌های مختلف اتفاق بیفتد. افراد ناییناً و یا آنها ای که دارای نقایص بینایی هستند با تجهیزات معمول برای کار با اینترنت دچار مشکل می‌شوند. در این حالت فرد توان یاب می‌تواند با استفاده از تجهیزات صوتی و میکروفون نسبت به برقراری ارتباط کلامی اقدام نموده و خروجی‌های مورد نظر را نیز از طریق تبدیل متن به کلام

حوالس نسبت به انجام کارهای خود اقدام نمایند.

**تجارت الکترونیک و فرصت‌های تازه امروزه اینترنت و امکانات خرید و فروش الکترونیکی از طریق اینترنت**



### مثالاً یک محقق توان یاب می‌تواند مقالات و یا نتیجه تحقیقات و کتاب‌های خود را از طریق اینترنت به مشتریان عرضه کند

بسیاری از مشکلات خرید کالا و خدمات توسط توان‌یابان را حل کرده است. با توجه به وجود مشکلات حرکتی و یا مشکلات برخی توان‌یابان در برقراری ارتباط با دیگران موضوع خرید

شغل برای یک توان یاب به معنای بهره‌گیری از حضور مؤثر یک فرد در عرصه اقتصاد، توانایی انجام امور توسط خود شخص توان یاب و همچنین بازگرداندن پذیرش اجتماعی و منزلت فردی به شخص توان یاب (~~معقول~~) است. برای توان‌یابانی که مشکلات کلامی و ناتوانی گفتاری دارد، کامپیوتر و اینترنت می‌تواند به عنوان یک واسطه جهت برقراری روابط اجتماعی، بهره‌گیری از فرصت‌های آموزشی به شمار آید و از همه مهم‌تر امکان حضور فرد در روابط مؤثر با محیط جامعه را فراهم سازد. همچنین

مشکلات شناوری و یا ناشناوری مطلق توانایی بهره‌گیری از فرصت‌های آموزشی را ندارد، اینترنت و امکانات آموزش الکترونیکی (e-learning) می‌تواند فرصتی ایده‌آل برای حضور مؤثر فرد در جامعه و افزایش آگاهی‌های فردی توان‌یابان باشد. امروزه در کشورهای پیشرفته از پدیده (e-learning) برای ارائه آموزش‌های تخصصی به توان‌یابان ناشنوا و سپس ایجاد زمینه حضور فرد در محیط کارهای تولیدی و خدماتی را فراهم نموده و مجدداً از همین روش برای بازآموزی این گونه توان‌یابان در محیط کار بهره می‌گیرند.

کاربرد فناوری‌های اطلاعاتی و اینترنت این فرصت را برای توان‌یابان به وجود می‌آورد که با وجود نقص در ارگان‌های مربوط به یکی از حواس پنج‌گانه، بتوانند با استفاده از سایر

توسط کامپیوتر (Text-To-Speech) و یا چاپگرهای خاص حروف بریل دریافت نماید. افراد دارای مشکلات بینایی قادر به استفاده از برخی سایت‌هایی که از حروف ریز و یا متنهای رنگی غیر ممتazzo (مانند متن قرمز در صفحه آبی) استفاده می‌کنند.

نمی‌ستند. همچنین بسیاری از افراد مسن نیز به علت ضعف‌های بینایی از به کارگیری اینترنت خودداری می‌کنند. برخی از توان‌یابان حرکتی نیز ترجیح می‌دهند که به جای استفاده از ماوس از وسیله‌های ورودی راحت‌تر (مانند Touch Screen) استفاده کنند. اگر در طراحی صفحات از کد HTML به نحو درستی استفاده شود این گونه افراد می‌توانند توسط کلید TAB از لینکی به لینک دیگر رفته و یا فرم‌های اطلاعاتی را پرکنند.

به موازات رشد تقاضا نسبت به نرم افزارهای چندرسانه‌ای و کاربرد این گونه نرم افزارها در آموزش و همچنین تجارت، این موضوع باید مد نظر قرار گیرد که آن دسته از اطلاعاتی که از طریق گفتاری (فایل‌های صوتی) برای کاربران ارسال می‌شود ممکن است برای یک توان‌یابان ناشناخته و یا دارای مشکلات شنوایی قبل استفاده نباشد. لذا به کارگیری همزمان متن‌های نوشته شده آن اطلاعات، در کنار فایل‌های صوتی در این گونه سیستم‌ها به طراحان آنها توصیه می‌شود.

### توصیه‌ای به طراحان سایت‌های اینترنتی

با مطالعه مسائل مطرح شده در فوق درمی‌یابیم که غالب مسائل ذکر شده درخصوص کاربرد اینترنت توسط توان‌یابان، می‌تواند با کمی بذل توجه از سوی طراحان سایت‌ها برطرف و یا حداقل کمرنگ شود.

خصوصاً آن گونه از سایت‌هایی که ممکن است مخاطبان عام (از توده عمومی

جامعه) داشته و یا خدمات خاصی را برای توان‌یابان ارائه نمایند باید به دقت مسائل و استاندارهای مربوط به طراحی سایت برای توان‌یابان را مد نظر داشته باشند.

### فناوری‌های کمکی در اینترنت و محدودیت‌های آنها

امروزه با توجه به دستگاه‌های خاص مانند صفحه کلید بریل و چاپگرهای ویژه نایینایان، حتی افراد نایین نیز می‌توانند نسبت به طراحی و به روزرسانی یک سایت اینترنتی اقدام نمایند؛ اما این دستگاه‌ها نیز دارای محدودیت‌های خاص خود هستند.

متن در یک چارچوب مدون و منطقی تهیه شده باشد. در غیر این صورت کاربران مذکور با مشکلات جدی در استفاده از این گونه اطلاعات روبرو خواهد بود.

### توسعه دولت الکترونیکی

با توسعه امکانات دولت الکترونیکی توان‌یابان می‌توانند بدون نیاز به مراجعه به ادارات و مرکز دولتی، خدمات مورد نیاز خود را از طریق اینترنت و در محل کار و یا زندگی خود دریافت نمایند. خدماتی مانند دریافت و تمدید دفترچه بیمه، انجام مشاوره‌های پزشکی، دریافت حقوق و

انجام امور بانکی توسط امکانات

بانکداری الکترونیکی، کسب

اطلاع در خصوص مقررات

دستگاه‌های دولتی و

همچنین استفاده از

تسهیلات آموزشی ویژه

توان‌یابان از این گونه

خدمات است. ضمناً از

طریق ایجاد این زیر

ساختار، توان‌یابان

می‌توانند در عرصه

فعالیت‌های اقتصادی

بی‌شماری حاضر شده و به این

ترتیب موضوع اشتغال توان‌یابان

نیز حاصل گردد. امروزه در جهان بسیاری

از توان‌یابان بین وسیله می‌توانند در

عرضه فعالیت‌های اقتصادی حاضر شده و

از تسهیلات دولت‌ها در این خصوص

استفاده نمایند. انجام معاملات سهام در

بازارهای بورس، جلب مشتری برای

مؤسسه‌سات بیمه، ارائه خدمات روابط عمومی

از طریق اینترنت برای سازمان‌ها و حتی

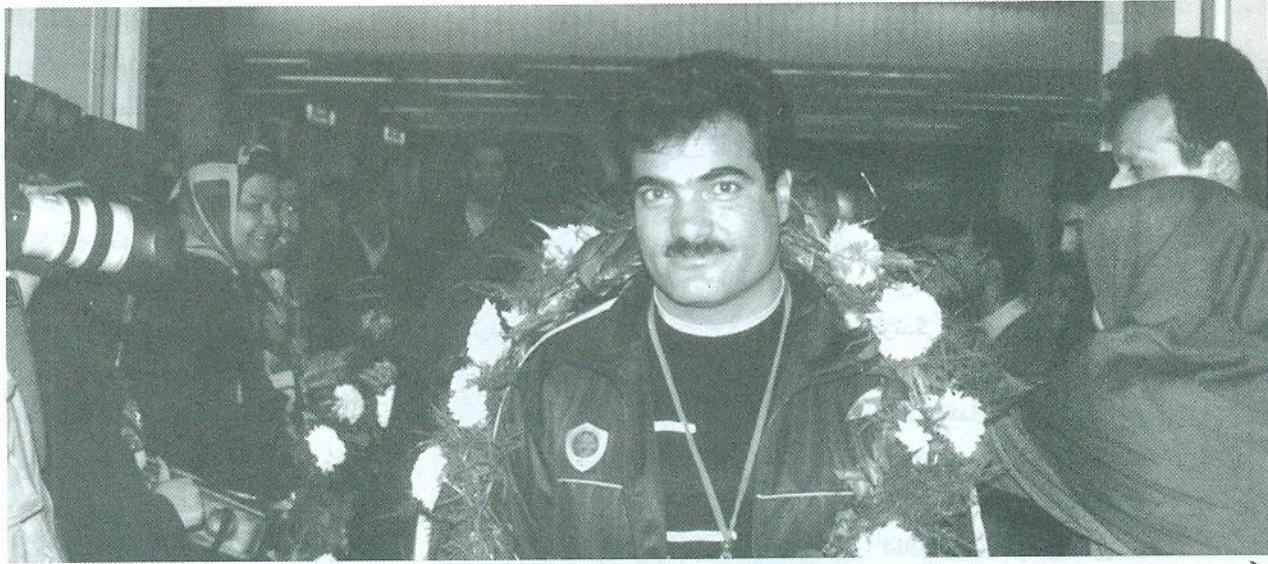
بازاریابی برای برخی کالاهای و خدمات

مؤسسه‌سات دولتی از این گونه فعالیت‌های است.

به نقل از روزنامه دنیای اقتصاد،

شماره ۲۶۲

# خانه دل



فصلنامه تئاتر ایران سال هفتم / آستانه ۸۲

فروردين سال ۸۲ با  
دریافت نامه‌ای از  
وجود یک مجتمع  
نیکوکاری به نام رعد،  
با خبر شدیم که قرار  
است المپیاد جهانی  
معلولین در هند برگزار  
شود. بعد از معرفی افراد  
واجد شرایط و ارسال  
مدارک آنان به مجتمع،  
مشتاق شدیم از نزدیک با  
فعالیت‌ها و کارهای مجتمع آشنا  
شویم. بیشتر از حال و هوای مسابقه،  
دیدن مجتمع و آشنایی با فعالیت‌های  
آنها بود که فکر مرا مشغول کرده بود.  
چون که در ایران چنین اقدامی در  
مورد معلولین خیلی کم و به عبارتی  
بعید به نظر می‌رسید. بالاخره مقدمات  
کار فراهم شد و بنده به اتفاق سه نفر  
دیگر از معلولین شهرستان میاندوآب  
جهت شرکت در مسابقات راهی تهران  
شدیم.

این‌ان برای رقابت آمده بودند، برای  
بردن و باختن، ولی غافل از این که  
اینجا خانه‌ای بود خالی از برد و باخت.  
اینجا خانه‌ای بود خالی از این که  
منفی ولی با دلی آکنده از امید به  
خداآورد متعال و صبر و برداشتی با  
اراده‌ای مصمم و پرچم پیروزی  
غورو آفرین تک‌تک این عزیزان بر  
جورهای زمان و تقدیر و سرنوشت به  
دست، به این خانه پا گذاشته بودند. به  
خانه‌ای خالی از ترحم و تبعیض به  
خانه‌ای پر از صفا و صمیمت، به  
خانه‌ای که حتی دیوارهای بی‌جان او  
نیز نوید بخش صفا و صمیمت و امید  
به زندگی با سعادت تک‌تک معلولین  
بود.

امنیت و آرامش خاصی در بنده پدیدار  
شد. به محض ورود به داخل ساختمان  
احساس و شک بنده به یقین تبدیل شد.

«رعد» تنها خانه‌ای که  
مهماًن و میزبان نداشت،  
همه صاحب خانه بودند.

از میان ابرهای کدر و چند چهره، برقی به نام رعد پدیدار می‌شود و قلب‌های تاریک و رنجور را روشنی می‌بخشد. رعد، برقی تازه برای دل‌های تاریک از جور روزگار است با کارکنانی بالدهای پر از صفا و صمیمیت و عاری از هرگونه ترحم، فقط به قصد خدمت به معلولین، نه خدمت بلکه همدلی و همدردی با معلولین، گلچین شده از بستان مهر و محبت که در خانه پر از عشق و عطوفت و مهر جمع شده‌اند تا کاری کنند کارستان. اینان مردان و زنان شیردلی هستند که مادیات و

زرق و برق و راحتی را به  
کناری نهاده، در پی ترمیم  
دل‌های شکسته‌اند.

ترمیم دل‌های از  
یادرفتگان جامعه  
(معلولین) و مصدق  
این بیت هستند:  
دل بدست آور که  
حج اکبر است  
از هزاران کعبه یک  
دل بهتر است  
پس اینان در پی کسب

حج اکبرند. رعد تنها مرکزی است که بر واژه معلولیت خط بطلان کشیده و کلمه با مسمما و با صفاتی توان یاب را جایگزین نموده است. چه با شکوه خواهد شد تا تلاش همه جانبه مسئولان رعد در راستای پویایی و معرفی این عزیزان، به جامعه ایران و جهان به ثمر نشسته و جایگاه شایسته این عزیزان در کشور عزیzman و جهان تثبیت شود و ما شاهد فتح قله‌های افتخار توسط معلولین کشورمان به همت بلند رعد باشیم.

با تشکر خلیل حاجی نژاد

واسطه معلولیت نمی‌تواند به خود جرأت داده و حتی به اندازه سرسوزنی به درگاه خداوند ناشکری کند. چون او نیک می‌داند که خداوند قادر و توانا به هر کاری است.

اینان پای در این کارزار نه برای جنگ با یکدیگر بلکه برای جنگ با فکرهای محدود و غلط آنانی که ترحم را تنها راه حسن همدردی با معلولان می‌دانند، گذاشته بودند. همه اینان با پای گذاشتن به خانه خود (مجتمع رعد)

بچه‌ها همه سر در گم بودند و آنچه را که می‌دیدند نمی‌توانستند با دیگر ارگانهای مرتبط با معلولین مقایسه کنند. بعد از قدری کلنگار رفتن با خود به این نتیجه رسیدند که در اینجا نه برای رقابت، که برای رفاقت آمده‌اند و در خانه‌ای پا گذاشته‌اند عاری از هرگونه رقابت و پر از رفاقت که حتی از در و دیوار آنجا هم صفا و صمیمیت و حس خودبایوری و امید به آینده می‌بارید. تنها خانه‌ای که مهمان و میزبان نداشت. همه صاحب خانه بودند. هر جاکه انسان آرامش و امنیت داشته باشد آنجا خانه اوتست و ما همه در خانه خود جمع شده بودیم برای لبیک گفتن به ندای رعد. همچنین برای نشان دادن استعداد و تواناییهای خود نه برای معلولان دیگر بلکه برای کل جامعه، برای نشان دادن به مردم و مسئولانی که همه به معلول به عنوان یک ناتوان و فردی مصرفی نگاه می‌کنند. به آنهایی که هنوز چشم بصیرتشان برای دیدن این همه استعداد و توانائی باز نشده است.

به کوته‌بینانی که همیشه سلامت جسم را مبین عزت یا خواری انسان می‌دانند غافل از این که خودشان با وجود سلامت جسمانی ظاهری، در اوج معلولیت بسر می‌برند. اینان نمی‌توانند به خود بقبولانند که معلولیت محرومیت نبوده بلکه محدودیت جزئی است که خداوند متعال بنا به مصلحت و به فراخور هر کس به او اعطای کرده است. اینان نمی‌توانند قبول کنند معلولیت با همه بدی که دارد به انسان معلول قدرت و توانائی مبارزه با سرنوشت و تقدیر و مقابله با مشکلات، اراده قوی و صبر و شکیبایی داده است. انسان معلول به

## معلولیت محرومیت نبوده بلکه محدودیت جزئی است.

دریافتند که هنوز محبت و عاطفه و صمیمیت جان نباخته است بلکه نفس‌هایی از آن باقی است هر کدام از این نفس‌های باقی مانده از این روزگار بدرجام، امیدهای تازه‌ای در دل این شیر مردان و شیر زنان بوجود می‌آورد و آنها را برای مبارزه‌ای دیگر برای احراق حق خود آماده‌تر می‌سازد.

از میان نفس‌های خفه شده روزگار، نفسی تازه به بلندای آسمان نیلگون و

# بوی خوش آشنایی



ارزشی برایمان قائل نیستند، شاید هم این از کمکاری روابط عمومی مان است. ما فقط از طریق همین مجله آگاه می‌شویم و موفقیت‌های دوستامان را می‌خوانیم، از اینکه زحمت می‌کشید و همین مجله‌ها را می‌فرستید بینهایت مشترکیم، می‌دانید با خواندن این مجله‌ها روحیه ما هم عوض می‌شود و به توانایی‌هایمان بیشتر امیدوار می‌شویم؛ هرچند به قول خودمان کسی تره هم برایمان خورد نمی‌کند، اما خودمان برای خودمان تره که چه عرض کنم همه سبزیجات را هم خرد می‌کنیم. دلم می‌خواهد جامعه ما همیشه شلوع باشد، بیشتر بچه‌ها بی‌کارند ولی جامعه ما هم جاذبه‌ای ندارد و همچنین رفت و آمد برایشان مشکل است؛ گذشته از آن، ایاب و ذهاب خرج دارد. اگر جواب نامه‌ام را بدھید بینهایت خوشحال می‌شوم هرچند می‌دانم آنقدر سرتان شلوع است که حق دارید که به تک‌تک نامه‌ها جواب ندهید همین مجله رعد جواب تمام نامه‌هایم خواهد بود. از شما مسئولان محترم رعد و دست اندکاران آن مخصوصاً افراد خیر و نیز آنهاى که افخاری قبول

بینهایت خوشحال شدم. از موفقیت‌های دیگران که از ایران به هندوستان رفته بودند بینهایت خوشحال شدم. راستی این موفقیت‌ها چرا در روزنامه‌ها یا اخبار و تلویزیون گفته و نوشته نشد؟ چرا برای یک تصادف کوچک یا یک موضوع پیش‌پا افتاده که هر روز در هر کشوری اتفاق می‌افتد روزنامه‌ها می‌نویسند و تلویزیون چندین بار نشان می‌دهد و در موردش بحث و بررسی می‌شود اما موضوع رفتن توان‌یابان به المپیاد هندوستان را هیچ مجله‌ای ننوشت و در هیچ اخباری گفته نشد؟

من موفقیت بچه‌ها را در مجله توان‌یابان خواندم که سومین مجله‌ای بود که از طرف شما مهربانان به جامعه معلومان قوچان فرستاده می‌شد، شماره ۱۱ و ۱۲ پاییز و زمستان ۸۲.

من در جامعه معلومان شهرستان قوچان تا حدودی فعالیت داشته و سمت منشی را دارم. جامعه ما بسیار خلوت است و جاذبه‌ای برای بچه‌ها ندارد. از نظر مالی در مضیقه هستیم، جامعه مشهد کمک چندانی به ما نمی‌کند. سازمان‌ها و ارگان‌های دولتی هم چنان

سلام به خانواده خوب و بزرگ رعد سلام به خانواده مهریان، سلام به تک‌تک اعضای خانواده‌ام، خانواده‌ای خوب و صمیمی، از راهی دور سلامتان می‌گوییم، باشد که اجابت شود. تمیزی هستم. زهره تمیزی از شهرستانی دور اما احسانی نزدیک، دوست دارم از این راه دور باشما مکاتبه داشته باشم ولی راستش چیزی برای گفتن ندارم. من در اولین المپیاد که برگزار کرده بودید از شهرستان قوچان در رشته خیاطی شرکت کردم و هیچ مقامی را کسب نکردم؛ اما اصلاً ناراحت نشدم چون دیدم کسانی هستند که معلومیت‌شان بیشتر از من است ولی کارآیی و سلیقه بیشتر و بهتری دارند و از اینکه با آنها آشنا می‌شدم بینهایت خوشحال بودم. البته این مسابقه عیب و نقص‌هایی داشت اما به قدری در این چند روز به من خوش گذشت که عیب‌هایش برایم هیچ بود و از اینکه در مسابقات انتخابی المپیاد شرکت کرده بودم

در میان گذارند. آخر مگر نه اینکه دست خدابا جماعت است؟

همراهی تو بار عدد در دوران انتخاب اعضاء المپیاد برای ما هم افتخاری بود. امیدواریم شاهد موفقیت‌های روزافزون جامعه توانیاب عزیز کشورمان در عرصه‌های بین‌المللی باشیم.

با سلام گرم مجدد و تشکر فراوان از طرف خانواده بزرگ رعد

اخلاص یکای عزیزان بصورت جدگانه عملی، که چه بسا که در شان اعضاء خانواده رعد نیز نباشد. آخر اعضاء خانواده گردhem هستند و مشکلات، دستاوردها نظرات خود را رو در رو با دیگر اعضاء خانواده مطرح می‌سازند. ای کاش که سرمشقی باشی برای دیگر عزیزان توانیاب، که آنها نیز گهگاه یادی از خدمتگزارانشان بکنند و گفته‌ها و ناگفته‌های خود را با جمع اعضاء خانواده خود، خانواده توانیاب،

رحمت می‌کنند بی‌نهایت سپاسگذارم  
اجرتان با خدا خدایتان نگهدار  
عضو کوچکی از خانواده شما زهره  
تمیزی قوچان ۸۳/۴/۲۸

فرزند گرانقدر و حق‌شناس رعد  
سرکار خانم زهره تمیزی  
سلام گرم و بهترین آرزوهای  
دست اندکاران مجله خود را پذیرا  
باش. همانطور که نوشه‌ای امکان  
جواب به نامه‌های سراسر احساس و

## روایت سفر شمال

فصلنامه  
دانشجویان  
سال هفتم / ثابستان ۱۴۰۰



ابراز تشکر و قدردانی بچه‌های اعزامی از مسئولان مجتمع و آقای دکتر سلطانی به خاطر تدارک این سفر به یادماندنی. اکثر توانیابان یادداشت‌های (حاطرات) صمیمانه خود در خلال این سفر را نیز به همراه نامه‌ها برای فصلنامه توانیاب ارسال کرده بودند. دریغمان آمد که

هزینه‌های برگزاری این اردو را آقای دکتر حمید سلطانی از نیکوکاران مرتبط با مجتمع متقبل شده بودند. اردو به خوبی برگزار شد و همگی مسافران به سلامتی به مجتمع بازگشتند. به فاصله یک هفته پس از برگزاری اردو نامه‌های زیادی به روابط عمومی رعد واصل شد حاوی

مراسم دید و بازدید نوروزی مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد، امسال در تاریخ پنجمین به بیستم فروردین برگزار شد. ویژگی مراسم امسال انتخاب ۳۰ نفر از کارآموزان و کارآموختگان برای اعزام به یک اردوی تفریحی سه روزه شمال از طریق قرعه‌کشی بود. بخشی از

اما از آنجا به بعد مناظر اطراف جاده سرسبیزتر و با صفاتی می شد. بعد از کرج و قزوین تارسیدن به بندر انزلی و مقصدمان هتل «کادوسان» باید از شهرهای: لوشان، منجیل، روبار، رستم آباد، امام زاده هاشم، رشت و رضوان شهر عبور می کردیم. ساعت حدود ۵ بعد از ظهر آقای ابراهیمی در مقابل رستوران «چلچله» (نزدیکی منجیل) برای نماز و عصرانه توقف کرد. بعد از یک استراحت نیم ساعته

مراسم قرعه کشی به قول معروف بلیطشان برنده شده بود، داخل اتوبوس بودند. لپهای همه از خوشحالی گل انداخته بود. بچه هایی که برنده نشده بودند می گفتند خوش به حالتان، دعا کنید از این سفرها قسمت ما هم بشود.

چهارشنبه ۱۶ اردیبهشت ساعت ۱۲ ظهر بچه های کارآموخته هم که برنده اردوی شمال شده بودند به جمع ما پیوستند و همگی به سالن

خوانندگان عزیز فصلنامه را از لذت خواندن این یادداشت ها محروم نکنیم. آنچه ذیلاً تقدیم می شود گلچینی از خاطرات: بهزاد بحرینی، عاطفه بیات، نیکتا حضوری، محمد رضا دانشی، سعید ذوقی، غلام رضا عطایی، مهرداد معظمی و فاطمه منوچهری (کارآموزان و کارآموختگان مجتمع رعد) است. با هم بخوانیم:

شب چهارشنبه از شوق و ذوق



به راه افتادیم. بچه ها اکثراً تنقلات گرفته بودند و به هم تعارف می کردند. سهم مرا چون مشغول نوشتن خاطرات بودم روی زانویم ریختند. سر یک پیچ چون دستم به جایی بند نبود تعادل را از دست داده و با تخمه ها ولو شدم کف اتوبوس؛ از این اتفاق خودم و بچه ها دقایقی خنده دیدیم. آقای محمدی به خاطر این که در پیچ های بعدی اتفاقی نیفتند، ویلچر یکی از بچه ها را با طناب به

نهارخوری مجتمع رفیم. نهار را با عجله خوردیم و به طبقه همکف آمدیم. خانم ذکایی، مدیر مجتمع آخرين توصیه ها را برای حفظ جایگاه خودمان و مجتمع رعد در طول این سفر بیان کردند. سپس یکی یکی از زیر قرآن گذشتیم و سوار اتوبوس شدیم. قبل از این که ماشین حرکت کند خانم شکوری از بچه ها عکس انداختند. مسیر حرکت ما تا شهر قزوین یکنواخت و بیابانی بود

رفتن به مسافت شمال تا صبح خوابم نبرد. چون در طول عمرم دریا را ندیده بودم. ساکم را قبل از بسته بودم و لوازمی را که در مجتمع گفته بودند برای سفر باید برداریم، چند بار چک (وارسی) کردم. صبح زودتر از هر روز داخل ایستگاه منتظر اتوبوس رعد بودم و برای رسیدن سرویس لحظه شماری می کردم. بالاخره سرویس رسید و سوار شدم. چند نفر دیگر از بچه ها که در

میله و سط اتوبوس بسته بودند و به شوخي گفتند: «هر که شیطنت کند مثل این آقا طناب پیچش می‌کنیم.»

هر چه به استان گیلان نزدیک تر می‌شدیم، طبیعت سبزتر و زیباتر می‌شد. گاهی از پنجره چشم به رودخانه خروشان و گل‌آلودی می‌افتداد که نشان از فراز و نشیب‌هایی داشت که پیموده بود. گاهی از لابه لای ابرهای تیره پرتوی از نور طلایی رنگ خورشید به گونه‌هایی ما بوسه می‌زد. مناظر اطراف جاده بسیار متنوع و زیبا بودند. از پیج و خم کوه‌ها می‌گذشتیم و رودخانه جاری در عمق دره همه جا ما را همراهی می‌کرد. از پنج تونل کوچک و بزرگ گذشتیم. هر چه پیشتر می‌رفتیم رنگ سبز بر رنگ‌های دیگر مسلط می‌شد.

از حوالی رشت به بعد جاده همه جا از میان چمن‌زارها و کشتزارهای سرسبز و زیبا می‌گذشت. مناظر بیابانی و کوه‌های قرمز و خاکستری رنگ اطراف قزوین، جنگلهای رستم آباد و امام‌زاده هاشم، کشتزارهای اطراف رشت و بالاخره مردانه زیبای انزلی را که دیدم، بیش از پیش به عظمت و بزرگی و قدرت پروردگار یکتا پی بردم. شکر نعمت‌های او را به جای آوردم و برای دست اندکاران مجتمع رعد و بانی این اردو که این فرصت را برایمان ایجاد کردند، دعا کردم.

در ورودی هتل مدیر و کارکنان با شاخه‌های گل به استقبال ما آمدند. همه چیز از قبل هماهنگی شده بود و ماساعت ۱۰ شب که به هتل رسیدیم. حتی اتاق‌هایمان مشخص بود. همه چیز به خوبی پیش می‌رفت تا اولین

چراغ‌های هتل روی دریا، به صدای موج‌ها گوش سپرده بودند. ساعت ۲ بعد از نیمه شب در طبقه ما تقریباً رفت و آمد تمام شد و من هم به خواب رفتم.

پنج شنبه ۱۷ اردیبهشت ساعت ۶/۳۰ صبح با صدای یکنواخت و گوش نواز امواج دریا بیدار شدم. جمع شدن بچه‌ها و صحابه خوردن تا ساعت ۱۰ صبح طول کشید. بعد از صحابه همگی به کنار ساحل رفتیم. گروهی از بچه‌ها درون آب رفتند، گروهی با ماسه‌های کنار ساحل بازی می‌کردند و عده‌ای از بچه‌ها به تماشا نشسته بودند. فقط آقای

میرزاکی و خانم میرزاکی در تدارک نهار بچه‌ها بودند. زحمتی که همیشه به دوش این دو زن و شوهر بود حتی در سفر تفریحی.

ساعت ۲ بعد از ظهر نهار خوردم و برای استراحت به اتاق‌هایمان رفتیم. ساعت ۴/۳۰ عصر همگی در لابی هتل جمع شدیم و برای قایق‌سواری با اتوبوس به کنار مردانه اندیلی رفتیم. قایق‌سواری روی مردانه «گل لاله» برای من و بچه‌های دیگر بسیار لذت بخش بود. اولین بار بود که به شمال می‌رفتم و قایق‌سواری می‌کردم. چقدر قشنگ بود نی‌های سبز و بلندی که سر از آب در آورده بودند و باعث جلوه‌ای خاص برای مردانه می‌شدند. گاه پرنده‌ای با پرواز پرسر و صدا بر فراز نی‌ها، آرامش مردانه را بر هم

مشکل بروز کرد. درب آسانسور هتل آنقدر تنگ بود که بچه‌های ویلچری قادر به رفتن درون آن نبودند و با مكافات و بهم زدن ترکیب ویلچرها توانستیم آنها را به طبقه سوم ببریم. راستی ما چقدر به فکر توان یابان (ملک‌لین) هستیم؟ وقتی در زمان ساخت یک هتل چند ستاره که توریست‌های خارجی نیز از آن استفاده می‌کند، آسانسوری کار می‌گذاریم که یک ویلچر به راحتی درون آن جا نمی‌گیرد. این در حالی است که با توجه به موقعیت کشورمان از نظر زلزله خیزی و سایر سوانح متأسفانه هر روز بر تعداد افراد توان یاب (ملک‌لین) افزوده می‌شود.

بگذریم. همه همکاری کردند تا بچه‌ها درون اتاق‌هایشان مستقر شوند. بچه‌ها با هم صمیمی و ندارند. ساعت ۱۱ شب شام خوردم و به اتاق‌هایمان رفتیم اما از خوشحالی دور هم بودن خواب به چشم هیچ کس نمی‌آمد و تا ساعت یک و نیم یا دو بعد از نیمه شب بچه‌ها گروه گروه، در اتاق‌ها جمع بودند. خاطره می‌گفتند، در دل می‌کردند و هر چه خوراکی داشتند و سط می‌گذاشتند و با هم می‌خوردند. چه لحظات خوب و شیرینی بود. جای دیگر بچه‌های مجتمع واقعاً خالی؛ لذت در کنار هم بودن و برای مدت کوتاهی زندگی گروهی داشتند و سر یک سفره نشستن و همکاری بچه‌ها باعث می‌شد تا به همه خوش بگذرد.

پنجره اتاق ما رو به دریا باز می‌شد و بالکن نسبتاً بزرگی داشت. گروهی از بچه‌ها کنار پنجره رفته و ضمن تماشای انعکاس روشنایی

می زد و دور می شد. بوسه زدن آب بر کف قایق و موجی که بر اثر حرکت قایق به دنبال آن ایجاد می شد و نسیمی که بر اثر حرکت سریع قایق گونه هایمان را نوازش می داد، همه و همه باعث لذت بخش شدن زندگی در آن لحظات کوتاه می شد.

اکثر بچه ها خصوصاً دوستان ویلچری پس از قایق سواری می گفتند در طول عمرمان این قدر به ما خوش نگذشته است و تصور این چنین سفر لذت بخشی را نمی کردیم، برنامه بعد از قایق سواری، گردش در پارک ساحلی بود.

در طول مسیر با بخش نرده کشی شده پارک مواجه شدیم. یا باید بر می گشیم و یا به هر طریق ممکن بچه های ویلچری را به آن طرف نرده ها منتقل می کردیم. به کمک دو نفر نگهبانان پارک بچه های ویلچری را با چرخ هایشان بلند کرده به طرف دیگر منتقل می کردیم و به راهمان ادامه دادیم. در برگشتن هم به دلیل نبودن کلید درب پارک، باز هم به همان شیوه بچه های ویلچری را عبور دادیم.

صبح جمعه ۱۸ اردیبهشت ساک هایمان را بستیم و عازم بازگشت شدیم. کارکنان هتل موقع خداحافظی می گفتند برای ما موجب افتخار است که ساعتی را در کنار شما بوده ایم. مدیر هتل از نظم و انصباط بچه ها و همکاری آنها با کارکنان هتل تشکر کرد. در بازگشت آقای ابراهیمی در جنگل برای صرف

نهار توقف کرد. بعد از نهار بچه ها هدیه ناقابلی را که تدارک دیده بودند به مادر آقای دکتر سلطانی تقدیم کردند. چشم های این مادر پر از اشک شد و گفتند در تمام سفرهایی که در طول عمرم رفته ام هرگز به اندازه این سفر به من خوش نگذشته است. هنگام گردش در جنگل به عروس و دامادی بروخوریم که برای فیلمبرداری و ثبت خاطرات به جنگل آمده بودند. از آنها دعوت کردیم لحظاتی را در جمع ما باشند. عروس و داماد به داخل اتوبوس آمدند و ما



را در شادیشان شریک کردند. ما به آنها شادیباش گفتیم و برایشان آرزوی خوشبختی کردیم. برای این زوج جوان مایه تعجب بود که افرادی با شرایط جسمی ما دارای این چنین روحیه بالا و زنده ای باشند. برای من و اکثر بچه ها که برای اولین بار بود به شمال می رفتیم سفر ماندگار و خاطره انگیزی بود. خاطره به یاد ماندنی این سفر چنان در وجودمان نقش بسته که هیچ وقت فراموش نخواهد شد. در راه بازگشت به تهران اتوبوس در یک سربالایی تنداز نفس افتاد. آقای ابراهیمی گفت بچه هایی که می توانند راه بروند پیاده شوند تا اتوبوس بالا بروند. اکثر بچه هایی که پیاده شدند سبک وزن بودند. همه می خنديديم از اينکه سنگين وزن ها مانده اند و سبک وزن ها باید پیاده بروند.

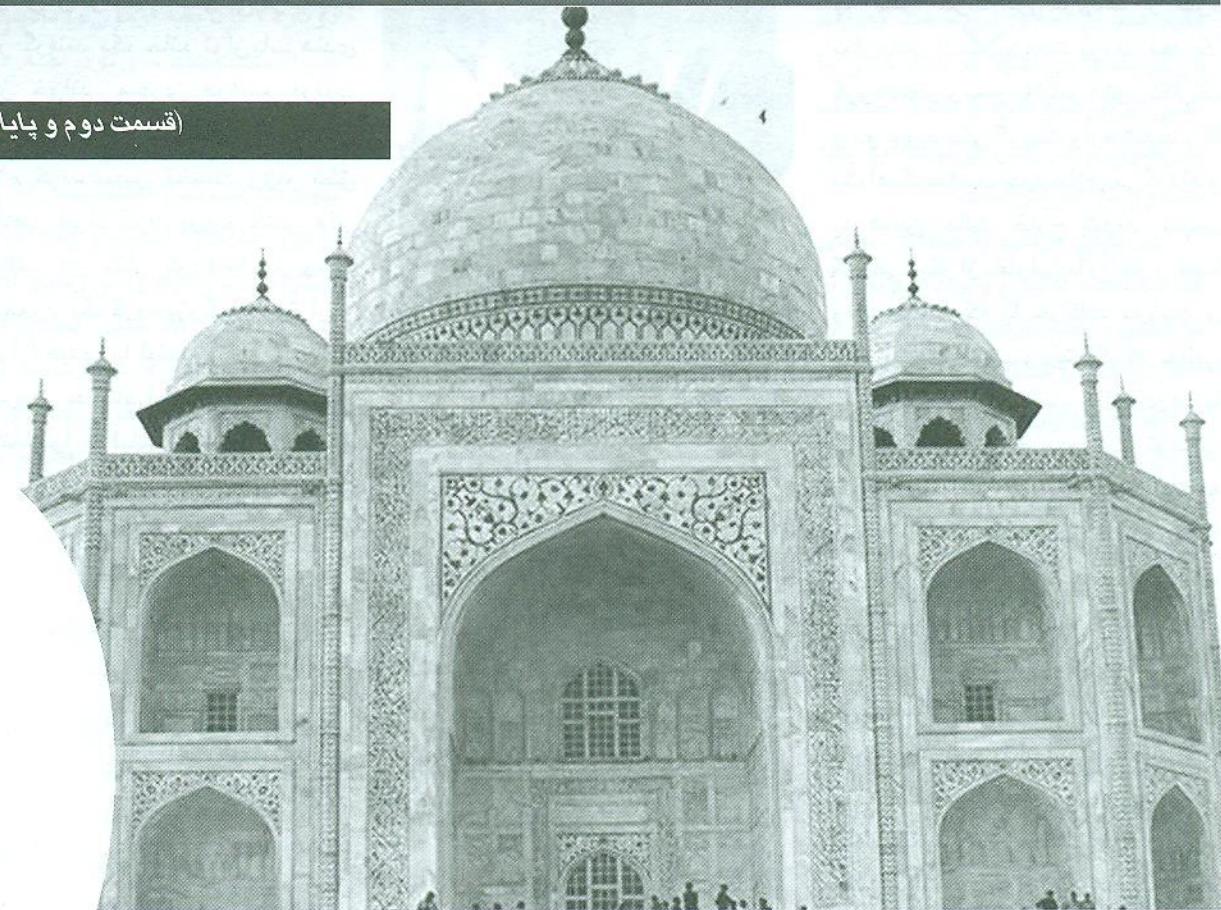
سفر خیلی خوبی بود. خیلی به ما خوش گذشت و چیزهای زیادی یاد گرفتیم. باید از خانم ذکایی، آقای فرخ زاد و خانم شکوری که این سفر را تدارک دیدند؛ از آقای سلطانی و خانواده شان که دل بچه ها را شاد کردند و از آقای محمدی و خانم ارغده و آقا و خانم میرزا یی که در این سفر خیلی زحمت کشیدند تشکر کنیم. همچنین از آقای ابراهیمی که علاوه بر رانندگی به جایه جایی بچه ها کمک می کردند، سپاسگزاریم. همه این عزیزان برای آسایش ما در طول اردو سنگ تمام گذاشتند. امیدواریم همان گونه که موجبات شادی ما را فراهم کردند، خداوند دل هایشان را همیشه شاد و مسرور گرداند.

انشاءا...

# خاطرات سفر هند

(قسمت دوم و پایانی)

سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



پلیس یا مراقبین آنجا  
دختران و پسران جوان  
بودند که لباس و کلاه  
مخصوص داشتند. کمتر به چشم  
می آمد که پلیس‌های آنجا اسلحه حمل  
کنند. یک خانم توسط یک بلندگو و به  
زبان انگلیسی خوش آمد گفت.

حضور خبرنگاران و عکاسان در  
همه جا محسوس بود. اکثر کشورها با  
لباس‌های ملی و محلی شرکت کرده  
بودند و پوشش ما به خاطر داشتن  
مقنعه شبیه دیگر کشورهای اسلامی  
بود. لباس بعضی از کشورها  
نشان‌دهنده فرهنگ آنها بود. اکثر  
هندي‌ها در برخورد با ما قبل از هر  
چيزی می‌گفتند: سلام عليکم.

۱۰/۱۵ به ورزشگاه رسیدیم و ما را به  
جایگاه مخصوص تیم ایران هدایت  
کردند. فضای بزرگی از ورزشگاه را  
برای برگزاری مراسم اختصاص داده  
بودند. امروز بنا است مقامات عالیرتبه  
هند برای افتتاحیه به اینجا بیایند. افراد از  
نظر امنیتی بازرسی می‌شدند. داخل  
سالان یک جایگاه مخصوص  
نخست وزیر وجود دارد. برای همه  
کشورها پلاکارد اسم کشور تدارک  
دیده شده بود و در جلوی سکو گذاشته  
شده بود. پلاکارد ایران دست‌نویس بود  
و راهنمایان آنجا گفتند که هر چقدر  
گشتند پلاکارد اصلی ایران پیدا نشده  
ایست. بالاخره من نفهمیدم چرا پلاکارد  
ایران دست‌نویس بود.

در شماره گذشته فصلنامه بخشی از  
خاطرات خانم «فهیمه مهمندوست» از  
اعضای تیم اعزامی توان یابان به  
ششمین المپیاد بین‌المللی فنی و  
حرفه‌ای (دهلی نو، ۲۹-۲۳ نوامبر) را  
تقديم كردیم. اينك بخش پایانی اين  
خاطرات را می‌خوانيم:

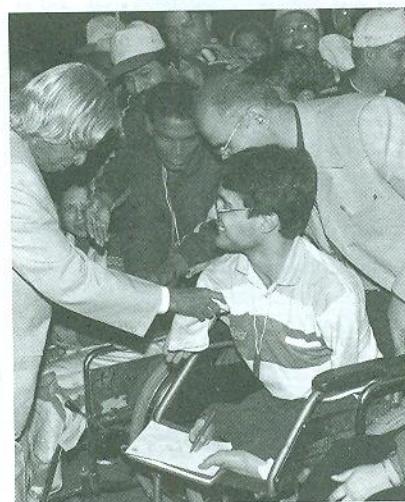
دوشنبه سوم آذر ۸۲  
اولین روز امتحان است. خانم  
جوقه‌دوست، آقای عامری و آقای  
جوانروdi روز پرشوری را پیش رو  
دارند. خدا را شکر همه بچه‌ها روحیه  
خوبی دارند. پس از صرف صبحانه و  
دقایقی انتظار برای آماده شدن مانشین  
بچه‌های ویلچری بالاخره ساعت ۹/۲۰  
به سمت استادیوم گاندی رفتیم. ساعت

شادی و پای کوبی هند در کشور را به نمایش گذاشته بودند. جالب توجه است که اکثراً افراد این گروه‌ها از خود توان یابان (معلوین) هند بودند. بعد یک گروه دختر و پسر بالباس‌های رنگارنگ و دو چوبدستی کوچک وارد شدند و با یک آهنگ مناسب چوب بازی می‌کردند و به همین حالت خارج شدند. سپس گروهی دیگر از معلوین با ویلچر و عصا وارد شدند که با حرکات مووزون و کف‌زن‌های مرتب و ریتمیک کار جالبی را به نمایش گذاشتند. ویلچری‌ها با چرخش‌های سریع و مرتب، توانایی خود را به نمایش گذاشتند. در انتها همه گروه‌های قبلی با هم تلفیق شده و همراه با پخش موسیقی از بلندگوها حرکات زیبا و هماهنگی انجام دادند. آقای محمدی و آقای درخشان در سالن تلاش می‌کردند تا تصویرهای خوب و مناسبی را برای تلویزیون ایران تهیه کنند. دو صفحه از توان یابان و ویلچری‌ها و دو صفحه از توان یابان عصایی در دو طرف سالن قرار گرفتند. بلندگوها یک آهنگ هندی را پخش می‌کرد و همه گروه‌های نمایش‌دهنده در ته سالن ایستاده بودند و کف می‌زدند و بعد رقصیدند و با وسایلی که در گردشان انداده بودند صدای‌هایی تولید می‌کردند که خیلی هماهنگ و زیبا بود.

بعد آقای شاشی کاپور (فرزند راج کاپور فقید) صحبت کردند. سپس باز از همان حرکات مووزون اجرا شد. چند نفر از بچه‌ها و دانش‌آموزان و معلمان ایرانی وابسته به سفارت ایران به دیدن ما آمده بودند با دختر آقای یعقوبی آشنا شدیم از دیدنی‌های هند و نحوه زندگی آنها در این کشور صحبت شد. همگی احساس دلتنگی کرده، برای دیدن ایران لحظه شماری می‌کردند. بچه‌های



### مصطفی بیتی از شعر «من و بامدادان» آقای مشایخی فر را با پا برای رئیس جمهور هند نوشت



نخست وزیر و همراهان وارد شدند، همه به احترام ایستادند مارش مخصوص نواخته شد. وقتی در جایگاه قرار گرفتند یک خانم توان یاب هندی آواز خواند. مجری مراسم ترتیب برنامه هارا به دو زبان هندی و انگلیسی اعلام کرد. سپس نخست وزیر نقطه کوتاهی ایراد کرد. پرچم کشورهای مختلف در کنار گروه‌ها به چشم می‌خورد. یک گروه بزرگ از دختران و پسران هندی با لباس منقوش و رنگی روپرتوی جایگاه ایستادند. یک خانم ناشنوا با لباس سبز و یک آقای قشنگی کردند و سپس گروه دختر و پسر هندی حرکات مووزون بسیار زیبا و هم آهنگی را همراه با ترنم سرودی زیبا اجرا کردند. هنگام سخنرانی شخصیت‌ها افرادی در چهارگوش سالن صحبت‌ها را با زبان اشاره برای ناشنوایان ترجمه می‌کردند.

آقای عامری که در رشته عکاسی شرکت کرده بودند نیز در میان خبرنگاران و عکاسان مشغول کار بودند. گروهی با لباس‌های سبز و نارنجی و چوبدستی تزئین شده در دست وارد شدند. فرم پوشش آن‌ها شبیه سرخ پوستان بود. وقتی آهنگ نواخته می‌شد، چوبدست‌های را به زمین می‌زدند. در این هنگام گروه بعدی نیز وارد شده و در صفحه‌ای مرتب ایستادند. این گروه پس از خروج پسران با زنگوله‌هایی که در دست داشتند حرکات مووزونی اجرا کردند. هماهنگی بسیار زیبا و دیدنی بود. شاید قسمتی از

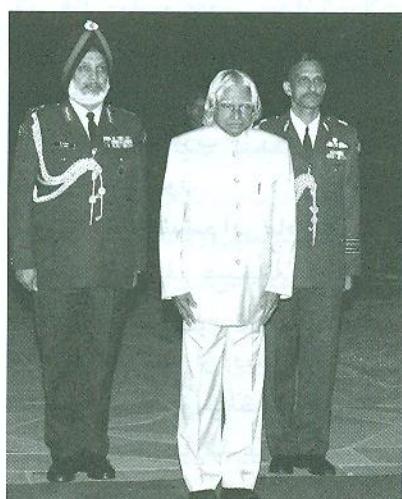
امتحان شروع شد تا ساعت ۱ بعداز ظهر، ساعت ۱ تا ۲ ناهار بود و بعد دوباره ۲ تا ۵ بقیه آزمون را دادیم. روز بسیار خسته کنندهای بود. اصلاً نظم و قانون در مسابقه وجود نداشت. خیلی از ناشنواها در مسابقات بودند و قرار نبود که اینچنین باشد. پس از پایان آزمون به هتل آمدیم و بعد از کمی استراحت به یک عروسی رفتیم. آداب و رسوم هندی ها خیلی دیدنی است. عروس یک لباس قرمز پوشیده بود و دستانش مانند خالکوبی نقش و نگار داشت. با عروس عکس گرفتیم و به دنبال داماد بودیم که متوجه

شدم در یک اتاقک شبیه آلاچیق با چند نفر دیگر که گویی برای داماد دعا می خواندند نشسته بود. بعد بینی داماد را می کشند. از عروسی که برگشتم در لابی هتل با بچه ها و آقای هدایی کمی صحبت کردیم و سپس به اتاق هایمان رفتیم. از ایران تلفن داشتم که خیلی خوشحالم کرد و شاید خستگی روز رابه کلی از تنم بیرون کرد. راستی نتایج آزمون دیروز مشخص شده است.

خانم جوچه دوست بین ۱۵ کشور شرکت کننده در رشته English DeskTop Publishing شده بود که تا نفر پنجم جایزه دادند. آقای جوانرودی در بین ۲۱ نفر شرکت کننده در رشته سخت افزار نفر چهاردهم شده بود. به امید این که بتوانیم مدار بگیریم و دست پر به ایران برگردیم. انشاءا....



## رئیس جمهور هند سخنانش را با ترجمه شعر فارسی شروع کرد



سفارت در یک مدرسه ۹۰ نفری زیر نظر سفارت ایران تحصیل می کنند. ایرانیان مقیم هند از اخلاق مردم هند تعریف می کردند و می گفتند در هند کسی با کسی درگیر نمی شود و اصلاً تصادف نمی شود و هر کس بی توجه به بقیه مشغول کار خویش است

در پایان مراسم با صدا و سیمای هند مصاحبه داشتیم و چند خبرنگار از ما عکس و فیلم گرفتند. پس از صرف ناهار به هتل برگشتم. ساعت ۷/۳۰ بعد از ظهر توان یابان همه کشورها مهمن دولت هند بودند و باید برای شرکت در مراسم به استادیوم برمی گشتیم. هنوز بچه هایی که آزمون داشتند برنگشته بودند. به نظر می رسید که نتایج هر آزمون در روز بعد اعلام می شود. ساعت ۶/۳۰ همه در لابی هتل جمع شدیم. با راهنمایی بانی (مترجم سفارت ایران) در یک اتوبوس سوار شده و به استادیوم رفتیم. شور و ولوله توان یابان فضای استادیوم را پر کرده بود. باز همان مراسم رقص و آواز هندی.

بسیاری از اعضا تیم های اروپایی و آسیایی و ملیت های دیگر به جمع هندی ها پیوسته و همراه آنها رقص و پایکوبی می کردند. شام طبق معمول غذاهایی بود که ما دوست نداشتیم. ترجیح دادیم با بستنی خودمان را سیر کنیم.

سه شنبه، چهارم آذر ۸۲ امروز سه شنبه است و ۲۵ نوامبر من، خانم طالب لو، آقای رزقی بارز و آقای عامری امتحان داریم. صبح که به استادیوم رفتیم چند تن از رقبای خودم را دیدم خیلی سن بالایی داشتند. فکر می کنم شرکت کنندگان در خیاطی زنانه بیش از ۲۰ نفر بودند. ساعت ۱۰ صبح

## چهارشنبه، پنجم آذر ۸۲

امروز با خیال راحت تا ساعت ۹/۳۰ خوابیدیم و پس از بیدار شدن با عجله پایین رفتیم. یک شیرینی به عنوان صبحانه خوردیم و با چهار نفر دیگر از خانم‌های تیم به بازار رفتیم. خرید در بازارهای دهلی بسیار مشکل است زیرا اجناس بسیار گران است. اما چانه‌زدن مثل ایران معمول است و اگر حوصله داشته باشی قیمت را تا یک سوم هم می‌توانی پایین بیاوری. عده‌ای از چههای نیز به دیدن منار قطب رفتند. منار قطب خیلی شبیه تخت جمشید شیراز است.

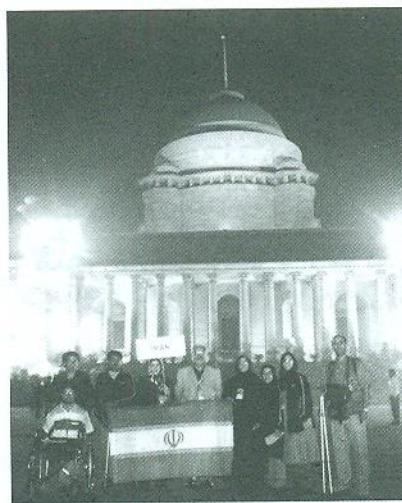
مردم هند بسیار قانعند. عده زیادی از مردم در کنار خیابان زندگی می‌کنند. روی یک حصیر یا پارچه با یک شعله کوچک و غذای خیلی اندک زندگی می‌کنند. اکثر افرادی که من دیدم معمولیت داشتند در حدی که خودشان را روی زمین می‌کشانند و درخواست پول یا غذا می‌کردند. انگار که در هند آبی برای شستشو وجود ندارد و یک جدار خاک روی تمام اشیاء را پوشانده است. حیوانات اهلی نیز با انسان‌ها همزیستی دارند و در کنار خیابان و در چهار دیواری‌های حصیری نگهداری می‌شوند.

بعد از برگشتن از خرید برای شرکت در مهمانی وزیر راه هند به استادیوم رفتیم.

در فضای سبز و آزاد صندلی بسیاری چیده شده بود و اعضای تیم‌ها همگی آمده بودند. ما کمی دیر رسیده

بودیم. چند کشور توسط توانیابانشان رقص‌ها و حرکات موزونی را تدارک دیده بودند و اجرا کردند. رقص‌های توانیابان هندی، فلیپینی و عرب بسیار زیبا بود.

پس از خوش‌آمدگویی توسط وزیر به دیدن موزه وزارت راه هند رفتیم. موزه تمام مراحل و روش‌های راه را به صورت ماقعه کوچک به نمایش گذاشته بود و انواع قطارها و ریل‌های کوچک را دیدم که سیر تکامل راه‌آهن هند را نشان می‌داد. بعد از بازدید موزه برای صرف شام به محظوظ مخصوص رفتیم اما غذاها با ذائقه بچه‌ها جو رنگ و همه با



آن نوشته شده بود، مشخص شده بودند. رئیس جمهور هند نیز پس از ورود به جایگاه رفت و سرود ملی هند نواخته شد. آنگاه از جایگاه پایین آمد و به ترتیب با توانیابان کشورهای مختلف خوش و بش کرد و با بچه‌های ایران بسیار گرم گرفت. مصطفی شریعتی یک بیت از شعر شاعر توانیاب مشهدی آقای مشایخی فر را با پا برای رئیس جمهور نوشت:

اگر پا ندارم همین فخر بس  
که زانو نخواهم زدن پیش کس

رئیس جمهور زبان فارسی خوب نمی‌دانست. پس از این که شعر توسط آقای هدایی و با برعلی برایش ترجمه شد، بسیار خرسند شد و از مصطفی تشكیر کرد. وقتی در جایگاه قرار گرفت، سخنانش را با ترجمه این شعر فارسی شروع کرد و دقایقی درباره ایران سخن گفت بعد یک بیت شعر از کشور پاکستان نیز خواند و از همه خواست که تکرارش کنند. مراسم که تمام شد با توانیابان سایر کشورها یک عکس دسته‌جمعی در محوطه کاخ ریاست جمهوری گرفتیم و سپس به هتل برگشتم.

بسنتی و نان و یا شیرکاکائو خود را سیر کردند. شب که به هتل برگشتم در لابی هتل مراسم عروسی پر از تجملات و تادا زده‌ای شبیه مراسم غربی‌ها برپا بود. حتی رقص‌ها نیز بعضًا شبیه به حالت دیسکو غرب و روی هم رفته دیدنی و جالب بود.

## پنجشنبه، ششم آذر ماه ۸۲

بعد از صرف صبحانه به مدرسه سفارت ایران رفتیم. دانش‌آموزان و معلمان مدرسه از دیدن ما خیلی خوشحال شدند و شاخه گل رز به ما هدیه دادند و با ما عکس یادگاری

## جمعه، هفتم آذر ۸۲

امروز آخرین روز اقامت مادر دهلی است. از طرف آقای هدایی اعلام شد که وقت همه تا ساعت ۵ بعد از ظهر آزاد است و هر کس می‌تواند به گردش برود یا خرید کند. خانم طالب‌لو و جوچه‌دوست به دیدن معبد هندوها رفتند. که پله‌های زیادی داشت و ما فکر می‌کردیم با مشکل روپرتو شوند. اما خوشبختانه ۵ نفر از آقایان هندی ویلچر نسیم را تا بالای پله‌ها برده و پس از بازدید پایین آورده بودند. بعد من با آقای قدمی و حاجی‌نژاد به بازار «جامپات» رفتیم و پس از کلی خرید خانم و آقای هدایی را در آنجا دیدیم و بعد از آن هم به یک بازار دیگر به نام «سرونجی‌نگر» رفتیم و سپس به هتل آمدیم و برای رفتن به خانه دوممان یعنی سفارت ایران آماده شدیم. فاصله سفارت تا هتل را پیاده رفتیم. (سفارت خیلی نزدیک هتل بود). وقتی به آنجا رسیدیم استقبال گرمی از ما به عمل آمد. کارکنان سفارت نمایشگاهی از نقاشی‌های آقای رزقی‌بارز و شریعتی تدارک دیده بودند.

پس از تماشی نمایشگاه و احوال پرسی با هموطنان ایرانی (سالن اجتماعات سفارت) رفتیم. وقتی همگی در سالن مستقر شدیم یکی از کارکنان سفارت به ما خیر مقم گفت. بعد از آن آقای یعقوبی نیز صحبت‌هایی در مورد بازتاب شرکت اولین گروه توانیابان ایرانی در ابیلیمپیک کردند و از اینکه با تیم ما از مبدأ یعنی فرودگاه مهرآباد همراه بوده‌اند ابراز خوشحالی کردند. بعد در مورد توانایی‌های بچه‌ها و اینکه الگوهایی هستند در جامعه صحبت کردند و از این که در اولین تجربه رتبه‌های قابل قبولی به دست

آورده‌یم اظهار تشکر کردند. بعد از سخنان سفیر، آقای هدایی نیز صحبت‌هایی در خصوص ابیلیمپیک کردند و شعر «من و بامدادان» آقای مشایخی فر را خواندند. سپس آقای یعقوبی به پاس زحمات آقای هدایی دسته گل زیبایی به ایشان اهدا کردند. که آقای هدایی نیز بلاfacسله آنرا به خانم رزقی‌بارز که واقعاً یک زن استثنایی است، تقدیم کردند. در ادامه بچه‌های تیم ضمن معرفی خود و مختصه‌ی در مورد چگونگی معلولیت و زمان آن پیش آمدن مشکل جسمیشان گفتند. از همه



بعد از مدتی یک شام مفصل ایرانی خوردیم. البته هر شب شام ایرانی از سفارت برای ما فرستاده می‌شد. اما این مهمانی لطف دیگری داشت. بعد با بچه‌ها و آقایان و خانم‌های سفارت ایران عکس‌های یادگاری گرفتیم. خانم و آقای رزقی‌بارز و آقای شریعتی از کارهای خودشان هدایایی به سفیر ایران دادند و ایشان نیز محبت خودشان را ابراز می‌کردند.

در پایان یک خداحافظی شاید یک ساعت داشتیم !! و پیاره به هتل برگشتیم. جمع و جور کردن وسایل تا ساعت ۲۳۰ طول

کشید. آن شب را با خوشحالی از بازگشت به ایران به خواب رفتیم.  
شنبه، هشتم، آذر

۸۲

امروز شنبه است. ساعت ۶ صبح، ساکن‌ها و چمدان‌ها را پیشاپیش به فرودگاه برداشتند قبل از این که مادر ساعت ۸۰۰ هتل را ترک کنیم، مدار آقای عامری که مقام دوم را در رشته عکاسی کسب کرده‌اند به هتل رسید و موج خوشحالی را به جمع ما آورد و با روحیه عالی هتل را به مقصد فرودگاه ترک کردیم.

بعد از وارسی چمدان‌ها در گمرک فرودگاه، با «بابی» که در طول مدت اقامت در هند همه جا با ما بود و نقش مترجم و راهنمای را داشت و سایر کارکنان سفارت جمهوری اسلامی ایران که بسیار به ما محبت کردند خداحافظی کردیم. سوار هوایپیما شدیم و به سوی وطن پرواز کردیم.

# با تأثیرات شگرف و فعل و انفعالات خورشید آشنا

## شروعیم

از کتاب: پیدایش و فروپاشی ستارگان  
نویسنده: عباس دهقانیان

فصلنامه علمی پژوهشی اسلامی ناشر: ایمان انتشارات

خورشید باعث می‌شود که دائماً فواره‌هایی از آتش تا میلیونها کیلومتر در اطراف خورشید به فضا پرتاب شود.  
۵- پرتاب اعجاب‌آور و دهشتناک مواد خورشید باعث می‌شود که الکترون‌ها و پروتون‌های موجود در این اتمها باشد و شتاب زیادی تجزیه شده و این تجزیه‌های عجیب باعث می‌شود که الکترونها و پروتونها تجزیه شده، به صورت طوفان سهمگین درآید و بصورت بادهای شدید خورشیدی به درون فضاهجوم برد. این بادهای شدید خورشیدی موجود در فضای منظومه شمسی باشد زیاد به زمین و سایر سیارات هم برخورد می‌کنند.  
۶- به این ترتیب خورشید دائماً در معرض تغییراتی است که در سطح آن پیش می‌آید.  
۷- در روی خورشید نقاطی

یکی از هزاران هزار از این نیروها نیروی عظیم و حیرت‌انگیز خورشید است.

۱- خورشید از یک مجموعه و توده مشتعشع و متراکم تشکیل شده، که حجمی چند میلیون برابر کره زمین دارد.

۲- در هر لحظه حدود ۴ میلیون تن از هیدروژن خورشید به صورت انفجارهای بسیار سهمگین و حیرت‌انگیز نابود می‌شود.

۳- حرارت هسته مرکزی خورشید حدود ۱۲ میلیون درجه سانتی‌گراد است. توجه فرمایید، سرزمینی مثل آبادان حداقل با ۵۰ درجه حرارت چه سرزمینی داغ و آتش‌گرفته‌ای است؛ حالا تصور کنید ۱۲ میلیون درجه گرمای خورشید چه جهنم سوزانی است.

۴- این انفجار و این حرارت سطح

قبل از بیان تأثیرات خورشید و فعل و انفعالات آن، ضروری است بدانیم برخلاف آنچه که قبلاً تصور می‌شد که فضای بین سیارات و ستارگان خالی است، اکنون با فرستادن وسائل سنگین و عظیم علمی به فضا دریافت‌هایی که فضای بین سیارات و بین ستارگان و بین کهکشان‌ها اولاً به طور کامل پر است از نیروهای عظیمی که این فضاهای به‌ظاهر خالی را پر کرده و ثانیاً این نیروها دائماً بر حیات و چگونگی زندگی ستارگان سیارات و همه موجودات جامد و مایع و بخار و غیره که در این اجرام سماوی وجود دارند، اثر می‌گذارند و همین نیروها و اثرات آنهاست که پایه «علم احکام نجومی» و «طالع‌بینی» شده است.

تصویر لک و پیس وجود دارد که این انفجارها و تغییرات در آنجاها صورت می‌گیرد و سعیت هر یک از این لکه‌ها معادل کرده زمین است.

۸- گاهی اوقات این انفجارها بسیار شدید است که طوفانهای سهمگین مغناطیسی بوجود می‌آورد، به‌نحوی که اثرات عمیق بر روی امواج رادیویی و تلویزیونی می‌گذارد.

۹- زیبایی و مناظر بسیار جالب رنگارنگ که گاهی اوقات ما در افق می‌بینیم ناشی از همین انفجارها است.

۱۰- یکی از اثرات انفجارهای خورشید این است که باعث می‌شود بر روی اقیانوس‌ها گردبادهای حیرت‌انگیز درست شود و درست در همان موقع بر روی زمین عکس آن عمل می‌شود یعنی حالتی ضد گردباد درست می‌شود یا بهتر بگوییم هوا در روی دریاها منقلب است و در خشکی آرام و این آرامش لطافت خوبی به هوای خشکی می‌دهد که این عمل یکی از تغییرات مهم آب و هوای زمینی است.

۱۱- در مقابل این انفجارهای نامنظم، انفجارهای بزرگ دیگری در خورشید وجود دارد که دقیقاً در زمانهای معین پیش می‌آید مثلاً یک نوع انفجارهایی است که هر ۱۱ سال یک‌بار اتفاق می‌افتد و یا انفجارهایی هست که هر سال یک‌بار اتفاق می‌افتد این نوع انفجارهای منظم اثرات بسیار عمیق‌تری بر روی زمین دارد. خشکسالی‌ها در بعضی از قسمت‌های زمین حرکت کوههای یخ از قطب شمال، پر برکت شدن بعضی از محصولات زمین و از بین رفتن برخی دیگر از محصولات و از این نوع اتفاقات کاملاً بستگی به انفجارهای منظم خورشید دارد.

۱۲- مطالعات دانشمندان بر روی این

قوی و حتی بزرگتر از خورشید صادر می‌کنند که آنها هم اثرات عمیق بر روی زمین دارند.

۱۶- واحد اندازه‌گیری انرژی کیهانی «رونتگن» است. مقدار انرژی معمولی و عادی که به جو زمین می‌رسد، سه‌صدم رونتگن در سال است. اما گاهی اتفاق می‌افتد که بر اثر همین تشعشعات کیهانی انرژی‌هایی معادل ۷۰۰، ۶۰۰ و ۱۰۰۰ و گاهی ۲۰۰۰ رونتگن!! به زمین برخورد می‌کند.

۱۷- این انرژی‌ها اثرات بسیار تکان‌دهنده‌ای بر روی موجودات زمین دارند. مثلاً نیرویی معادل

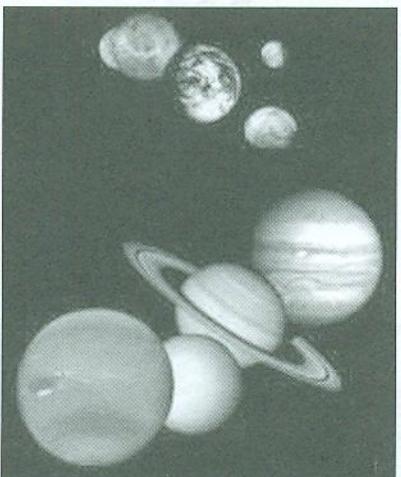
۸۰ «رونتگن» موشهای ماده را نازا می‌کند. حالا تصور بفرمایید شدت بالای این انرژیها مثلاً در حدود ۵۰۰ و ۱۰۰۰ و ۲۰۰۰ رونتگن، چه اثرات مرگباری دارد.

۱۸- اشعه‌هایی که به زمین می‌رسد نیز درجه‌بندی شده که خود این مطلب نیز موضوع یک کتاب است.

۱۹- حالا خوب فکر کنیم در حالیکه خورشید و لکه‌های خورشیدی و انفجارات خورشیدی این تغییرات عظیم و قوی را بر روی موجودات زمین پیش می‌آورند، آیا وقتی که با ۸۰ رونتگن موش ماده نازا می‌شود، می‌توانیم قبول کنیم این انرژی‌ها و این موجهایی که از طریق خورشید و ستارگان به زمین و موجودات زمین می‌رسد اثر بر جان و روان و خصوصیات زندگی و حالت موجودات زمینی و انسان داشته باشد؟ مطالعه و توجه به‌همین اثرات است که علم «احکام نجومی» و «طالع‌بینی» را پیش آورده است.

انفجارهای منظم بسیار جالب و شگفت‌انگیز است. مثلاً زود شکوفه دادن درختان، دیر شکوفه دادن آنها، چگونگی ایجاد و بطور کلی بگوییم قسمت اعظم تغییرات و فعل و اتفاعات جوی زمین بستگی به این انفجارهای خورشیدی دارد.

۱۲- ارتباط این انفجارها و برخورد این طوفانها به ماه، ایجاد خاصیتها می‌کند و مسایلی برای ماه و نحوه تأثیر ماه بر روی آب اقیانوس‌ها و جذر و مد دریاها و یا انحراف و تغییر مسیر طوفانهای خورشیدی پیش می‌آورد که خود موضوع یک کتاب است.



۱۴- نه سیاره منظمه شمسی همه با هم در یک جهت بدور خورشید می‌گردند و به غیر از دو سیاره عطارد و پلوتون، هفت سیاره در گردش به دور خورشید در یک صفحه قرار دارند. لکه‌های خورشیدی و انفجارهای خورشیدی بر روی امواج تمام این سیارات اثر می‌گذارند، این امواج که در حالت عادی با هم هیچگونه تداخلی ندارند، تحت تأثیر این لکه‌ها و انفجارها با هم تداخل و بهم ریختگی پیدا می‌کنند.

۱۵- غیر از خورشید بعضی ستارگان بزرگ هم تشعشعات بسیار

به مناسبت فرارسیدن (۳۱ شهریورماه) سالگرد آغاز دفاع قهرمانانه ملت ایران در مقابل متجاوزین بعضی

## خرمشهر و قابوتهای بی در و پیکر

از آن پس دیگر	کارون یک لحظه زیر پل ایستاد	آن وقت ها که دستم به زنگ
زیر هیچ سقفی سفره پهن نشد.	و ما به بازی جدیدی دعوت	نمی رسید
پیراهن را در می آورم	شدیم	در می زدم
کارون مرا به جانمی آورد	که توپ هایش به جای گل آتش	حالا که دستم په زنگ می رسد
رفتار تلخ آب	می شدند.	دیگر دری نمانده است.
اجساد باد کرده را	◆◆◆	
از ذهن او به فراموشی دریا	◆◆◆	
ریخته	◆◆◆	
انگار جز ماتم از این رود	◆◆◆	
چیزی نمی توان گرفت.	◆◆◆	
برمی گردم:	برمی گردم:	برمی گردم:
بابای خط خورده	یکی دو	یکی دو
مدرسه مان را	روز	روز
از زیر آوار دفتر بیرون می کشند	مانده به	مانده به
در یک دستش نقشه ایران مچاله	زنگ های	زنگ های
شده	تفریح	تفریح
و در دست دیگرش	( برنامه کودک ) تازه	( برنامه کودک ) تازه
دستمالی مانده از رقص ها و	تمام شده	تمام شده
گریه های محلی	و ما مثل همیشه توپ را می بریم	و ما مثل همیشه توپ را می بریم
شده	که ...	که ...
گنجشک ها لانه هایشان را پایین	طنین کشدار سوتی غریب	طنین کشدار سوتی غریب
آوردن	بازی را متوقف کرد	بازی را متوقف کرد
ما باد بادک هایمان	صدای گنجشک ها را برید	صدای گنجشک ها را برید
و بزرگترها صدایشان را.	جنین کال زنی به زمین افتاد	جنین کال زنی به زمین افتاد

خواهد شد	هنوز احتمال بارندگی به کوچه	و ما با کمال وحشت و بعض‌های
چقدر راضی بود	می‌دهند	طبیعی
همیشه می‌گفت:	پنجره‌های وامانده	نمی‌توانستیم از تعطیلی مدرسه
دلم برای آنها که بی‌کوچه	دیوارهای شکست‌خورده	تا اطلاع ثانوی خوشحال نباشیم
می‌میرند می‌سوزد	و کوچه‌های له شده‌ای	روی میزهای ما تقویم جدیدی
◆◆◆	که خیال بلند شدن ندارند	گذاشتند
	انگار هیچ وقت چراغان نبوده‌اند	که تمام روزهایش تا اطلاع
آی کوچه‌ها، کوچه‌ها		ثانوی قرمز بود
کدام‌تان تا همیشه بلند		
می‌مانید؟	◆◆◆	
آآی‌ی...		
کارون		
خوش گل		
ولای		
به ماهیان		
موج گرفته‌ات		
بگو		
با بلم‌های به ماتم نشسته		
کنار بیایند		
فسیل فلس‌ها و رقص‌های له	برادرم بهروز	بانک‌هایی که خون در
شده‌را		حساب‌هایشان جاریست
از زیر آوار پل به موزه نمی‌برند	در خیال‌های پرداخت	تابوت‌های بی‌در و پیکر
بهزاد زرین پور	نخورده‌اش	شیروانی‌های بی‌پر و بال
	از این که کوچه‌ای به نامش	ناودان‌های گرفته‌ای که در مرز
		بریدگی

# چشم‌ان پدر

حکایت پسر بچه لاغراندامی که عاشق فوتبال بود

منبع: اینترنت  
استخراج: علی مرتضی

سعی می‌کرد آرام باشد، به مربی گفت: پدرم امروز صبح فوت کرده است. اشکالی ندارد امروز در تمرین شرکت نکنم؟

مربی دستانش را با مهربانی روی شانه‌های پسر گذاشت و گفت: پسرم! این هفته را استراحت کن. حتی لازم نیست برای آخرین بازی در روز شنبه هم بیایی.

روز شنبه فرا رسید. پسر جوان به آرامی وارد رخت کن شد و وسایلش را کناری گذاشت. مربی و بازیکنان از دیدن دوست و فادارشان، حیرت زده شدند. پسر جوان به مربی گفت: لطفاً اجازه دهید من امروز بازی کنم. فقط همین یک روز.

مربی و آنmod کرد که حرف‌های او را نشنیده است. امکان نداشت او بگذارد ضعیف‌ترین بازیکن تیمش در مهمترین مسابقه بازی کند. اما پسر شدیداً اصرار می‌کرد. در نهایت مربی دلش به حال او سوخت و گفت: باید؛ می‌توانی بازی کنی.

مربی و تماشچیان، نمی‌توانستند آنچه را می‌دیدند باور کنند. این پسر هرگز پیش از آن در مسابقه‌ای بازی نکرده بود، تمام حرکاتش به جا و مناسب بود. تیم مقابل به هیچ ترتیبی نمی‌توانست او را متوقف سازد. او

تشویق می‌کرد که به تمرینهایش ادامه دهد، با وجود این به او می‌گفت که اگر دوست ندارد، مجبور نیست این کار را انجام دهد. اما پسر که عاشق فوتبال بود، تصمیم داشت آن را ادامه دهد. او در تمام تمرینها، حداکثر تلاش را می‌کرد به این امید که وقتی بزرگتر شد، بتواند در مسابقات شرکت کند. در مدت چهار سال دبیرستان، او در تمام تمرینها شرکت می‌کرد، اما همچنان یک نیمکت نشین باقی ماند. پدر و فادرش همیشه در میان تماشچیان بود و همواره او را تشویق می‌کرد.

پس از ورود به دانشگاه، پسر جوان باز هم تصمیم داشت فوتبال را ادامه دهد، مربی هم با تصمیم او موافقت کرد، زیرا او همیشه با تمام وجود در تمرین‌ها شرکت می‌کرد و علاوه بر آن، به سایر بازیکنان هم روحیه می‌داد. این پسر در مدت چهار سال دانشگاه هم در تمام تمرین‌ها شرکت کرد اما هرگز در هیچ مسابقه‌ای به بازی گرفته نشد.

در یکی از روزهای آخر مسابقه‌های فصلی فوتبال، زمانی که پسر برای آخرین مسابقه به محل تمرین می‌رفت، مربی با یک تلگرام نزدیک او آمد. پسر جوان تلگرام را خواند و سکوت کرد. او در حالی که



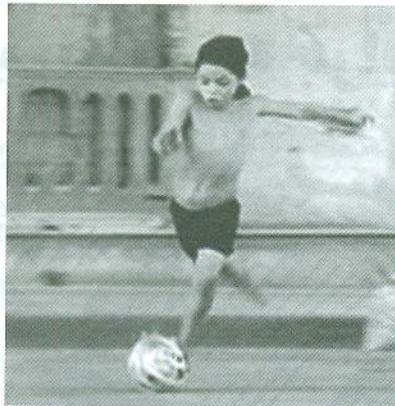
این داستانی است درباره پسر بچه لاغراندامی که عاشق فوتبال بود. در تمام تمرین‌ها، او سنگ تمام می‌گذاشت، اما جثه‌اش نصف بقیه بچه‌های تیم بود، تلاش‌هایش به جایی نمی‌رسید. در تمام بازی‌ها، ورزشکار امیدوار می‌نشست، اما اصلاً پیش نمی‌آمد که در مسابقه‌ای بازی کند.

این پسر بچه با پدرش تنها زندگی می‌کرد و رابطه ویژه‌ای بین آن دو وجود داشت. گرچه پسر بچه همیشه هنگام بازی روی نیمکت کنار زمین می‌نشست، اما پدرش همیشه در بین تماشچیان بود و به تشویق او می‌پرداخت.

این پسر، در هنگام ورود به دبیرستان هم، لاغرترین دانش آموز کلاس بود، اما پدرش باز هم او را

### بازی کنی؟

پسر در حالی که اشک چشمانش را پر کرده بود، پاسخ داد: می‌دانید که پدرم فوت کرده است. اما آیا می‌دانستید که او نایینا بود؟ سپس لبخند کمرنگی بر لبانش نشست و گفت: پدرم به عنوان تماشاچی در تمام مسابقه‌ها شرکت می‌کرد. اما امروز اولین روزی بود که او می‌توانست به راستی مسابقه‌ام را ببیند و من می‌خواستم به او نشان دهم که می‌توانم بازی کنم.



بینم چطور توانستی به این خوبی

می‌دوید، پاس می‌داد و به خوبی دفاع می‌کرد. در دقایق پایانی بازی، او پاسی داد که منجر به برد تیم شد.... بازیکنان او را روی دستهایشان بالا برندند و تماشاچیان به تشویق او پرداختند. آخر کار وقتی تماشاچیان ورزشگاه را ترک کردند مربي دید که پسر جوان تنها در گوش‌های نشسته است.

مربي گفت: پسرم! من نمی‌توانم باور کنم. تو فوق العاده بودی. بگو

## ایستگاه اندیشه

منبع: اینترنت  
استخراج: زهرا خانف

- ۱- رمز موفقیت را نمی‌دانم ولی رمز شکست و ناکامی سعی در راضی نگهداشتمن همگان است.
- ۲- در زندگی از تصور مصیبت‌های بی‌شماری رنج بردم که اغلب آنها هیچگاه اتفاق نیفتادند.
- ۳- شанс واقعی برای موفقیت در خود انسان است نه در شغل و موقعیت او. چرا که در پایین ترین مشاغل نیز می‌توان در اوج خوشبختی بود.
- ۴- مشکلی که با پول حل شود مشکل نیست، هزینه است.
- ۵- اندوهی که با دیگران تقسیم می‌شود نصف می‌شود، اما شادی که تقسیم می‌شود دو برابر خواهد شد.
- ۶- در آغاز بی‌صبرانه منتظر پایان مدرسه و شروع دانشگاه بودم، بعد انتظار پایان دانشگاه و شروع کار، بعد آرزوی ازدواج و بچه‌دار شدن، بعد می‌خواستم بچه‌ها زودتر بزرگ شده به مدرسه بروند تا به سرکارم برگردم بعد در انتظار بازنیستگی و اکنون در بستر مرگ؛ ناگهان دریافتیم که فراموش کردم زندگی کنم.

# نیم نگاهی به جراید



پرداخت می شود.

**بازار کار، اخبار ویژه، شنبه ۳ مرداد ۱۳۸۳**

**تسهیلات استخدامی برای  
جانبازان ۲۵ درصد**

با تصویب هیأت دولت، قانون تسهیلات استخدامی و اجتماعی جانبازان ۵۰ درصد به جانبازان ۲۵ درصد تعیین یافت.

**بازار کار، اخبار ویژه، شنبه ۳ مرداد ۱۳۸۳**

**بهره برداری از طرح  
مناسب سازی محیط شهری  
در منطقه ۸**

حوزه معاونت ترافیک منطقه ۸ تهران با هدف بهبود شرایط توان یابان در استفاده از محیط شهری و امکانات موجود گام های مؤثری در سطح منطقه برداشته شده است. قابل ذکر است، این معاونت در ادامه اجرای این طرح در نظر دارد نسبت به مناسب سازی همه معابر اصلی سطح منطقه با هزینه ای بالغ بر دو میلیارد و پانصد هزار ریال اقدام نماید.

**اطلاعات، دوشنبه ۵ مرداد ۱۳۸۳**

پوشش بهزیستی تا سقف ۵۰ هزار

تومان معادل ۴۰ درصد حقوق و دستمزد کارکنان دولت از سال آینده خبر داد و گفت: این قانون قطعی بوده و با تأمین اعتبار لازم آن از سوی دولت، از سال آینده اجرا خواهد شد.

**اطلاعات، دوشنبه ۲ تیر ۱۳۸۳**

**۱۷۶۰ پله زیر پای یک**

**توان یاب**

سیدمهدی علیزاده طباطبایی توان یابی است که بعد از چهار ماه تمرین ۱۷۶۰ پله برج میلاد تهران را درنوردید. طباطبایی طی مصاحبه ای با خبرنگار روزنامه اطلاعات هدف خود را دو مطلب عنوان کرد و گفت: می خواستم به جانبازان و توan یابانی که به هر دلیلی دچار محدودیت جسمی هستند اعلام کنم که معلولیت به هیچ وجه محدودیت نیست و دوم اینکه به خودم بگویم که از بسیاری از به ظاهر افراد سالم هم توانندترم. اطلاعات، دوشنبه ۲ تیر ۱۳۸۳

**از سال آینده توan یابان**

**ماهانه ۵۰ هزار تومان**

**می گیرند**

معاون توانبخشی سازمان بهزیستی از افزایش ۵ برابری مستمری پرداختی به توan یابان تحت

سالمندی از خدمات بهزیستی را اجرا کردند. امیرکمال میرنصیری مستندساز، تهیه‌کننده و کارگردان از اجرای نمایش «رستم و سهراب» بر روی ویلچر در این مرکز خبر داد.

اطلاعات، دوشنبه ۱۲ مرداد ۱۳۸۳

اطلاعات، چهارشنبه ۱۴ مرداد ۱۳۸۳

#### رئیس مجلس شورای

اسلامی:

مجلس در حد توان خود به بخش توابنخشی کشور کمک خواهد کرد، غلامعلی حدادعادل، روز گذشته در بازدید از مجتمع خدمات بهزیستی کودکان توان یاب نارمک افزود: دولت و ملت نیز وظیفه توجه به رفاه اجتماعی و توابنخشی توان یابان را به عهده دارد.

جام جم، سه شنبه ۳۰ تیر ۱۳۸۳

#### فقط ۳۵ درصد توان یابان نیازمند از خدمات بهزیستی استفاده می‌کنند

معاون توابنخشی سازمان بهزیستی کشور گفت: حداقل نیمی از ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار معلول کشور نیازمند کمک‌های حمایتی دولتی هستند که فقط ۳۵ درصد آنان معادل ۵۰۰ هزار نفر، تحت پوشش خدمات سازمان بهزیستی قرار دارند.

جام جم، سه شنبه ۳۰ تیر ۱۳۸۳

اما انسان» را اجرا کردند. امیرکمال میرنصیری مستندساز، تهیه‌کننده و کارگردان از اجرای نمایش «رستم و سهراب» بر روی ویلچر در این مرکز خبر داد.

اطلاعات، دوشنبه ۱۲ مرداد ۱۳۸۳

#### پیش‌نویس آئین‌نامه‌های اجرایی قانون توان یابان آماده شد

معاون توابنخشی سازمان بهزیستی گفت: با توجه به قانون جامع سالم‌مندان، خدمات زیادی به توان یابان کشور ارائه می‌شود که برای ارائه مطمئن و آسان این خدمات، کارت الکترونیکی خدمت به توان یابان صادر می‌شود. علی‌اصغر مکارم در گفت و گو با خبرگزاری فارس از خدمات متنوعی شامل: اشتغال در دستگاه‌های دولتی و خصوصی وابسته به دولت، استفاده از تخفیف ۵۰ درصدی نرخ کرایه وسایل حمل و نقل عمومی، استفاده از حمایت‌های مادی برای برخورداری از مسکن مناسب و نیز معافیت یکی از فرزندان خانواده‌هایی که فرزند توان یاب دارند در پیش‌نویس آئین‌نامه‌های اجرایی قانون جامع توان یابان کشور خبرداد.

همشهری، چهارشنبه ۱۴ مرداد ۱۳۸۳

#### از سوی ستاد کل نیروهای مسلح: معافیت‌های جدید سربازی اعلام شد

سرتیپ کمالی، در گفت و گو با خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران اعلام کرد: مشمول سالم کلیه خانواده‌هایی که دارای فرزند معلول جسمی، ذهنی بوده و دارای یک فرزند

#### اماکن عمومی برای تردد توان یابان مناسب‌سازی می‌شود

رئیس سازمان بهزیستی اختصاص ردیف اعتباری سالانه تحت عنوان برنامه مناسب‌سازی محیط‌های شهری و اماکن عمومی در ذیل ردیف بودجه برای کلیه دستگاه‌های اجرایی از سوی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی را خواستار شد و گفت: پیاده‌روها را برای تردد توان یابان به چراغ‌های صوتی مجهز کنید.

جام جم، یکشنبه ۱۱ مرداد ۸۳

#### ۴۰ هزار فرصت شغلی برای مددجویان

سرپرست کمیته امداد امام خمینی از ایجاد ۴۰ هزار فرصت شغلی برای مددجویان این نهاد در سال جاری خبر داد.

جام جم، یکشنبه ۱۱ مرداد ۸۳

#### استثنایی‌های خلاق ایران مقامات سوریه را حیرت‌زده کردند!

ره آورد سفر هیأتی از «چالشگران استثنایی خلاق ایران» به نمایش گذاشتن گوشه‌هایی از استعدادها و توانمندی‌های جوانان و فرزندان ایران اسلامی در جمهوری عربی سوریه بود که با استقبال مقامات سوریه روپرورد.

اطلاعات، دوشنبه ۱۲ مرداد ۱۳۸۳

#### اسطوره‌های شاهنامه روی ویلچر زنده می‌شوند

توان یابان جسمی آسایشگاه که‌ریزک برای نخستین بار نمایش «و

با اختراع یک دانشجوی ایرانی  
دانشگاه «سیدنی»  
افراد فلچ می‌توانند همانند افراد  
عادی از دستان خود استفاده  
کنند

یک دانشجوی ایرانی دکترای مهندسی پزشکی دانشگاه سیدنی استرالیا، موفق به اختراع دستکشی ویژه شده که با بهره‌گیری از آن افراد فلچ قادر خواهند بود همانند افراد عادی از دستان خود استفاده کنند. پویا ابوالفتحی، دانشجوی ایرانی مقیم استرالیا که با ارائه یک طرح ابتکاری موفق به کسب یکی از جوایز علمی سالانه استرالیا شده است.

در گفت و گو با ایسنا خاطرنشان کرد: با استفاده از دستکش «توانبخش» افراد معلوم که قادر به حرکت دادن دست یا انگشتان خود نیستند، می‌توانند انگشتان خود را ندارد با استفاده از دستکش ابداعی توانست دستاش را باز و بسته کند. او می‌دانست که هنوز کار زیادی تا کامل شدن این طرح باقی‌مانده با این حال تصور آینده طرح برای او بسیار خوشحال کننده و امیدبخش بود.

ابوالفتحی در ادامه با اشاره به اعلام آمادگی یک شرکت برای تولید انبوه دستکش توانبخشی پیش‌بینی کرد حداقل تا اواخر سال ۲۰۰۶ این نوع دستکش برای کمک به معلومان و افراد صدمه دیده به بازار عرضه شود.

وی درباره آینده این طرح و امکان استفاده از آن به عنوان دست مصنوعی در افراد فاقد دست گفت: در آینده می‌توان از تکنولوژی کابل‌ها، موتورها و حسگرهای کوچک این دستگاه در ساخت دست‌های مصنوعی به کار برد که در این صورت سیستمی مشابه روبات در آنها وجود خواهد داشت ولی فعلاً در این زمینه کار نمی‌کنیم.

آفتاب - پنج شنبه ۸۳/۶/۱۹

طراحی سیستم به صورتی است که می‌توان هر بند انگشت را به طور مستقل به حرکت در آورد.

این دانشجوی مخترع تصریح کرد: کارایی دستکش «توانبخش» در تعدادی از بیماران از جمله یک جوان ۲۷ ساله که دو ماه پیش طی یک تصادف رانندگی فلچ شده و قادر به حرکت دادن بخش‌هایی از بدن خود از ناحیه سینه به پایین نیست با موفقیت امتحان شده است. این بیمار که توانایی حرکت دادن انگشتان خود را ندارد با استفاده از دستکش ابداعی توانست دستاش را باز و بسته کند. او می‌دانست که

هنوز کار زیادی تا کامل شدن این طرح باقی‌مانده با این حال تصور آینده طرح برای او بسیار خوشحال کننده و امیدبخش بود.

ابوالفتحی در ادامه با اشاره به اعلام آمادگی یک شرکت برای تولید انبوه دستکش توانبخشی پیش‌بینی کرد حداقل تا اواخر سال ۲۰۰۶ این نوع دستکش برای کمک به معلومان و افراد صدمه دیده به بازار عرضه شود.

وی درباره آینده این طرح و امکان استفاده از آن به عنوان دست مصنوعی در افراد فاقد دست گفت: در آینده می‌توان از تکنولوژی کابل‌ها، موتورها و حسگرهای کوچک این دستگاه در ساخت دست‌های مصنوعی به

کار برد که در این صورت سیستمی مشابه روبات در آنها وجود خواهد داشت ولی فعلاً در این زمینه کار نمی‌کنیم.

آفتاب - پنج شنبه ۸۳/۶/۱۹

## اختصاص ۲۰۰ خودروی «ون» به جابجایی معلومان

مدیر کل دفتر خدمات رفاهی و توانبخشی سازمان بهزیستی از ورود ۲۰۰ دستگاه خودروی ون به منظور سهولت در جابجایی معلومان و جانبازان در سطح شهر تا پایان امسال خبر داد و گفت: از این تعداد

وی افزود: این دستکش علاوه بر افراد معلوم در تسريع و تسهیل درمان کسانی که دستشان صدمه دیده و یا دچار ضرب‌دیدگی شده نیز مؤثر است و به نرم شدن انگشتان و رفع گرفتگی عضلات دست کم می‌کند.

وی درباره نحوه عملکرد، دستکش ابداعی گفت: دستکش توانبخش که مجهز به موتورها، کابل‌ها و حسگرهای بسیار کوچک است از طریق یک کامپیوتر کوچک که بر روی کمر بند فرد قابل نصب است توسط پزشک یا فیزیوتراپ کنترل می‌شود.

۵۰ دستگاه در تهران و شهری، ۳۸ دستگاه در اصفهان، ۳۴ دستگاه در مشهد، ۱۸ دستگاه در شیراز، ۱۵ دستگاه در تبریز، ۲۱ دستگاه در قم و ۱۲ دستگاه نیز در کرج فعال خواهد شد.

ابوالقاسم نجفی در گفت و گو با خبرگزاری مهر از ایاب و ذهاب معلومان به عنوان یکی از مهمترین مشکلات این قشر در جامعه یاد کرد و اظهار داشت: بر اساس همکاری و توافق صورت گرفته با سازمان همیاری شهرداری تهران، بهزیستی و بنیاد جانبازان قرار است این تعداد خودروهای ون (مینی‌بوس‌های کوچک) در ۷ شهر بزرگ‌کشور با تسهیلات ویژه که در صد آن به صورت وام با بهره کم، بازپرداخت طولانی مدت و ۲۵ درصد نیز تقاضینگی با شرط ۷ سال عدم تغییرکاربری به بخش خصوصی واگذار کند.

وی افزود: با واگذاری این تعداد ون به بخش خصوصی، بهزیستی مراکز استان‌های مذکور یک دوره آموزشی در مورد خودبرخوردهای معلومان و جانبازان و مراقبت‌های لازم در حین جابجایی برای کارکنان و رانندگان این بخش برگزار کرده و به این ترتیب از آغاز سال آینده شاهد حضور این ون‌ها در سطح شهر خواهیم بود.

نجفی به شناسایی، ثبت‌نام و صدور کارت اشتراک برای معلومان تحت پوشش بهزیستی و سایر معلومان مقاضی بهره‌مندی از این خدمات اشاره کرد و اظهار داشت: در صورتی که اعتبارات بهزیستی در این زمینه پاسخگو باشد، استفاده در این زمینه پاسخگو باشد، استفاده معلومان و جانبازان از این خدمات رایگان خواهد بود و در غیر این صورت معلومان تحت پوشش باید بخشی از این هزینه را خود پرداخت کنند که این امر در مورد سایر معلومان متفاوت خواهد بود.

همشهری، پنجشنبه ۸۳/۶/۱۹

ments for passage of disable people, they can, by the use of the internet, shop their needs (once electronic commerce is promoted) or offer their services from home. Also, given the increasing number of services offered by public offices like Social Security Organization, medical offices and the like, disabled people can enjoy these services without having to leave home. A quarter of century ago, on 21st of

September 1980, the South of our country, the province of

Khuzistan, was invaded

by the neighboring Iraq.

The port city of Khorramshahr and its people suffered most. Mr. Behzad Zarrinpour, himself a resident of that city, has contributed to our

Art and Literature

Section, a poem depicting those tragic times, which is titled Khorramshahr va Tabouthaye Be Dar-o-Paykar, (Khorramshahr and Broken Cascades). This

Section also covers a short story entitled "Father's Eyes". The story concerns a young boy who loved soccer but because of his light figure, nobody, except his father, took him seriously. The father used to accompany him to all contests and to encourage him even if he was only sitting on the bench.

Eventually, once the Coach admitted him to a game, he made a pass which resulted in the team's winning goal. He revealed the fact that his father, who had then passed away, was a blind person throughout his life.

We have chosen two of the many letters we receive regularly. The first, for which we have chosen the title of "the House of Heart," is written by Mr. Khalil Hajinejad, a member of Ra'ad's National Abilympic Team who is from the City of Miandoab, N.W. of Iran, and participated in New Delhi's Abilympic Contests last November. In his letter, Mr. Hajinejad elaborates on how he participated in the selection tests at Ra'ad, later to be chosen as a team member.

The second letter is written by Ms. Zohreh Tamizi from Ghoochan, Iran who came to know Ra'ad when she participated in selection contests for the Abilympic Team. Although she did not make it as a team member, she considers her few days stay at Ra'ad during the contests as her best days in life.

During Ra'ad's Nowrouz (the Persian New Year), reunion, Dr. Hamid Soltani, a charitable dentist, undertook to pay half of the cost of a three-day sight seeing trip to the north of the country for Ra'ad students and graduates while the other half was paid by the institution

itself. Thirty disabled applicants, who were chosen at random, took part in the trip. Eight members of the tour have contributed their cherished memories of this trip to Tavanyab, a summarized selection of which appears in this issue.

In the last (thirteenth) issue of Tavanyab, we read the first part of the dairy of Ms. Fahimeh Mehmoudoust who, as a member, accompanied Ra'ad's National Abilympic Team to New Delhi competitions last November. The second and concluding part of her dairy appears in this issue. In this part, Ms. Mehmoudoust writes about the contests' major events, including the inaugural ceremonies with the attendance of the Indian Prime Minister, the excitement of participating contestants before the start of competitions, lack of knowledge by the Iranian team members of the rules of the games, etc. She also admires Indian peoples' calmness and contentment, Taj Mahal building and other sightseeing attractions, and the Indian President's dinner in honor of participating teams during which, a member of Ra'ad team, Mr. Shariati, who lacks arms, wrote a Persian poem using his toes. The Indian President started his speech by reciting that poem. This issue concludes with certain news items of interest to the disabled community.



# English Abstracts

The editorial in this issue of Tavanyab commemorates the first anniversary of Bam (Province of Kerman) earthquake. The managing editor expresses the wish that officials provide facilities for private individuals and NGO's who are able and willing to provide services especially to the disabled victims rather than getting involved in making fanfares, cost appearances and making unrealistic promises for distant future. He also informs readers of the establishment of a new branch of Ra'ad in the province of Kerman. He concludes by informing readers and the disabled community of the happy news of offering, in collaboration with the newly established Comprehensive Scientific & Applied University, higher education applied college level courses as the first step in materializing Ra'ad's Qualitative and Quantitative Expansion Project.

Gainful employment (or self-employment) is the dream of the youth, especially disabled ones. In this issue of Tavanyab, we have interviewed Ms. Mahyar Mohammad Khani, who became disabled at the age of two. Despite her disability, however, she has managed to keep active presence,

like a healthy person, in the academic environment and the society at large. After graduating from high school, she came to know Ra'ad where she received certain vocational training, especially in the field of computer. She was hired at a publishing house afterwards. Later, upon consulting Ra'ad professional experts, she decided to establish her own publishing house. To do so, she needed official permit from the Ministry of Guidance. She convinced the authorities that she was indeed qualified and was granted the relevant license. She now owns Raah-e Mandegar (the sustained path) Publishing Co., where she has four permanent staff as well as ten visitors on her payroll.

Ms. Malahat A. Fahimi, Ra'ad's senior occupational therapist and the head of that department, has contributed an article entitled "Skin Care for Patients with Sensory Disorders". She recommends certain measures to prevent pressing wounds and bed sore for patients confined to bed who require lengthy treatment as well as for disabled persons, especially those with spinal cord injuries. She also makes certain useful recommendations for physicians, social workers

and nurses engaged in caring for such patients.

Epilepsy is one of the oldest diseases known to man. An article dealing with this issue, part of a Masters Thesis by one of Ra'ad's senior staff, Mr. Mohammadi, defines epilepsy as the burst of energy from a number of nerves from brain cells.

Two types of epilepsy are elaborated in the article.

Our third article in this issue is the translated version of an article on Multiple Sclerosis (MS). This disease surfaces usually between the ages of 20 to 40. The primary indications of the MS start with one or a number of disorders, including numbness and Dystaxia, paralysis and visual impairment. Some two-thirds of MS patients can continue enjoy walking, albeit with some walking aids.

Another interesting article deals with how the internet has changed the life of the disabled. Given the difficulties disabled individuals suffer from for walking in crowded cities like Tehran, which lack proper pave-

مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد در سال ۱۳۶۲ تحت قوانین جمهوری اسلامی ایران رسماً به شماره ۲۸۱۱ به ثبت رسید. مجتمع نهادی است خیریه و خصوصی که هدف آن ارتقاء توانایی‌هایی جامعه معلولان جسمی حرکتی است. این موسسه ابتدا در دو اطاق کوچک که توسط یک درمانگاه خیریه واقع در منطقه‌ای فقیرنشین در جنوب تهران موقتاً در اختیار گذارده شده بود با پذیرش پنج نفر کارآموز فعالیت خود را شروع نمود. مجتمع اکنون در ساختمانی ملکی، مشتمل بر حدود ۴۰۰۰ متر مربع زیربنای، که در زمینی به مساحت حدود ۲۷۰۰ متر مربع بنا شده، به فعالیت‌های خود ادامه می‌دهد. رعد به عنوان یک نهاد آموزشی و نیکوکاری خدمات خود را به طور کلی در سه زمینه توانبخشی (شامل فیزیوتراپی، کاردترمانی، گفتاردرمانی و بهداشت روان)، آموزش فنی و حرفه‌ای (برنامه‌ریزی و اپراتوری کامپیوتر، مونتاژ سخت‌افزار، تایپ، نقشه‌کشی ساختمانی و صنعتی، حسابداری، تعمیر لوازم خانگی، خیاطی، مجسمه‌سازی، گل‌سازی و سفالگری) و خدمات جانبی یا حمایتی (قرض‌الحسنه، جوايز مالی، خدمات پزشکی در محل مجتمع یا معرفی به پزشکان داوطلب، رفت و برگشت از ایستگاهی در یکی از مراکز شهر به محل مجتمع، تسهیلات کتابخانه‌ای، خدمات مشاوره‌ای، مددکاری، بازدید از منازل و مشاوره ازدواج) ارائه می‌نماید. کلیه خدمات مجتمع به تمام متقاضیان کارآموز حائز شرایط به صورت کاملاً رایگان است چرا که منابع رعد از محل دریافت اعانات مردمی، حمایت‌های افراد نیکوکار و کمک‌های سخاوتمندانه تأمین می‌گردد. در ارائه این خدمات رعد هیچگونه تعییضی به دلایل نژادی، سیاسی، عقیدتی، فرقه‌ای، مذهبی، جنسیت، رنگ پوست، ملیت قومی در مورد کارآموزان قائل نمی‌شود.

## RA'AD REHABILITATION GOODWILL COMPLEX AT A GLANCE

*Ra'ad Rehabilitation Goodwill Complex* was established and duly registered under the laws of the Islamic Republic of Iran in 1984 (Reg. No. 2811). RRGC is a private charity institution, dedicated solely to promote the cause of the physically disabled community. The institution began work with five applicants in a temporarily donated premise of two small rooms, at a charity medical clinic, located in a low income suburb south of Tehran. RRGC now operates from its own building, a nearly 4,000 sq.m. (in excess of 40,000 sq.ft.) facility, constructed on parcel of land measuring 2,800 sq.m. to which RRGC holds the title deed.

As an educational, philanthropical and charitable institution, Ra'ad offers three broad areas of services. These include rehabilitation (physiotherapy, occupational and speech therapy, orthopedic and daily mental health care), vocational training (computer programming and operation, hardware assembly, typing, civil and industrial drafting, accounting, home appliance repairs, sewing, sculpture, flower making and pottery) and a variety of auxiliary or support services (honorary loans, financial grants, in-house and referral medical services by volunteer physicians, transportation to and from a downtown station, library facilities, counseling services, social work assistance, home visits and marriage counseling).

RRGC services are offered free of charge to all qualified applicants. The institution is funded exclusively by popular donations and generous private financial support. In offering its services RRGC does not discriminate on the basis of the applicant's race, creed, religious affiliation, sex, color, national or ethnic origin.

Address: Shahrak Qods (Gharb), Phase II  
Hormozan Ave., No. 71 S. Pirouzan St.  
(P. O. Box 14665-144)

Tehran 14666, I. R. of IRAN  
Call us at: (country cod 98+city code 21)  
808-1266 or 809-8881

Send your fax to: (98+21) 807-6326  
Or contact us by  
e-mail: [info@raad-ngo.org](mailto:info@raad-ngo.org)

If you wish to make a donation in Tehran, please send it to:

Courrent Account # 1040-16588  
Bank Tejarat, Shahrak Qods Branch-tehran