

لوانیا

سال سوم • شماره ۷ و ۸ • صفحه ۵۲ • پاییز و زمستان ۸۱
بهاء ۵۰۰ تومان

دلفین درمانی در SCL

قرائت، ادبیات و کودکان معلول

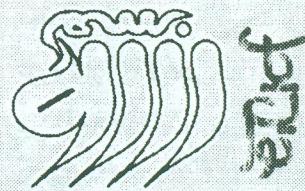
گام هایی به سوی استقلال و ...



سرمقاله

گزارش

۴. گزارشی از مراسم ۱۲ آذرماه (روز جهانی معلول)
 ۶. زندگی مستقل و معاش پایدار برای معلولین سراسر جهان



مقالات

- ۸.. چگونه به دختران معلولمان اعتماد به نفس بدهیم
۱۳.. برنامه ریزی های شغلی برای افراد کم توان در ژاپن...
۱۶ ... نقش اسباب بازی و وسایل کمک آموزشی
۱۸.. قرائت، ادبیات و کودکان معلول
۲۱ دلفین درمانی در SCL

صاحب امتیاز: مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد

مدیر مسئول: دکتر قاسم صالح خو

مدیر اجرایی: احمد بذلی

سردبیر: غلامرضا سنتگچولی

همکاران این شماره:

حدیقه اسماعیل پور، منوچهر اکبری،

امیر عامری، علی متحنی، یوسف زادعلی

دروفچینی: کار آموزان رعد

طراحی و صفحه آرایی: آتلیه گرافیک آینده

طرح روی جلد: منوچهر اکبری، یوسف زادعلی

(کار آموزان رعد)

لیتوگرافی متن: کاوه نو

لیتوگرافی جلد: مکاپس ۸۷۹۱۱۶۶

چاپ و صحافی: پنکوئن ۳۹۳۴۶۹۲

شهرک غرب، خیابان هرمزان، خیابان پیروزان جنوبی

مقابل خیابان ششم پلاک ۷۴ - تلفن: ۰۷۶۳۴۵

۰۷۶۳۴۶ - ۰۹۸۸۸۱ - ۰۸۲۲۶۶ - فاکس: ۰۷۶۳۴۶

کد پستی: ۱۴۶۶۶ - ۱۴۶۶۵/۱۴۴

e-mail: info@raad_ngo.org

web site: www.raad_ngo.org

توان یاب از دریافت مقالات و دیدگاههای صاحب نظران استقبال میکند، مقالات ترجمه شده همراه با کپی اصل

مقاله ارسال شود،

مقالات ارسالی پس فرستاده نمی شود

توان یاب در ویرایش و خلاصه مطالب آزاد است.

ورزش

- ۳۲ برخورد دو کانه با ورزش
۳۵ خبرهای ورزشی ...

گوناگون

- ۳۹ آگهی ازدواج در روزنامه ..
۴۰ با مثلهای انگلیسی ..

ادب و هنر

- ۴۲ آرزوی نقاشی ...
۴۴ به اهل آینده...
۴۴ حاطره پرواز ...
۴۵ پسرکی معلول و شجاع ...
۵۰ نیایش ...
۵۱ خلاصه انگلیسی

کارفرمایانی (چه در بخش خصوصی و چه در بخش عمومی) که امکان اشتغال معلولین (به میزان ۶ درصد از نیروی کار مورد نیاز) را فراهم کنند؛ به ازای هر نفر بین ۸۰۰۰ تا ۱۸۰۰۰ مارک پاداش دریافت می‌کنند.

در ایالت متحده آمریکا براساس لایحه «آموزش و استخدام فراگیر» امکانات بازگشت عده زیادی از معلولین به شرایط اجتماعی و زندگی عادی فراهم شده است و بالاخره در کشورما نیز امید که دولتمردان و قانونگذاران دغدغه اشتغال توانیابان (معلولین) جسمی و حرکتی را از یاد نبرده باشند. هیات وزیران جمهوری اسلامی ایران در جلسه مورخ ۹/۱۳۶۵ خود مصوبه ای را گذراند که بر اساس آن ۳ درصد از ظرفیت اشتغال سازمانهای دولتی، باید به معلولین اختصاص یابد.

همچنین در مواد ۱۰۸ (بند - د) و ۱۱۹ (تبصره‌های ۲ و ۳) قانون کار و تأمین اجتماعی جمهوری اسلامی ایران، وزارت کار و امور اجتماعی به ایجاد مراکز کارآموزی خاص معلولین و جانبازان، ایجاد شرکتهای تعاونی تولید برای معلولین و جانبازان و اعطای وامهای قرض‌الحسنه دراز مدت و برقراری سایر تسهیلات لازم موظف و مکلف شده است.

با عنایت به مراتب فوق به نظرمی‌رسد که ما برای حل مشکل اشتغال معلولین خلاء قانونی نداشته باشیم. به عبارت دیگر، همچون بسیاری از مشکلاتی که

ماشینی) به جای انسانها در خطوط تولید، باعث شد بسیاری از مؤسسات تولیدی تعدادی از کارکنان خود را اخراج کنند. به موازات این بحران دولت‌ها و مراکز قانون‌گذاری بر آن شدند تا قوانینی تدوین کنند و به تصویب رسانند که به وسیله اجرای آن قوانین، امنیت شغلی افراد کم توان شاغل تامین و برای افرادی که در آینده دچار معلولیت می‌شوند، فرصت اشتغال ایجاد شود.

از نمونه‌های این اقدامات می‌توان به ایجاد «نظام هیأت بازسازی» در سال ۱۹۷۱ در سوئد اشاره کرد که وظیفه آن ایجادجوی مثبت نسبت به کارگران معلول کارخانه‌ها و سازمانها بود. مشابه طرح فوق در کشور نروژ و به نام «تونبخشی حرفه‌ای در حال استقرار» به اجرا در آمد. در انگلستان، با توجه به طرح سهمیه موضوعه، که امکانات شغلی بسیار ناچیزی برای معلولین فراهم می‌آورد، دولت به عنایین مختلف کارفرمایان را به جذب معلولین تشویق کرد. طرحهای تشویقی مشابهی در فرانسه، ژاپن و آلمان غربی وجود دارد. در آلمان

بحران اقتصادی کشورهای صفتی که طبیعه‌های آن از سال ۱۹۳۰ آغاز شد و هم زمان با آن جلدی شدن بحث اتوماسیون در خطوط تولید کمیانی‌های بزرگ و حایکردن روبات‌ها (آدم

چنون بختک بر روح و جسم جامعه
چنگ زده‌اند، قانون داریم ولی در اجزای
آن دچار مشکل هستیم.

بنابراین رعایت مراتب انصاف، بر آن
نیستیم که مثل نقدهای معمولی و تقریباً
متعارف یک طرفه به قاضی برویم. اصلاً
به دنبال پیدا کردن مقصص و متهم نیستیم.
خودمان را به جای مسؤولین و سازمانها،
شرکتها و کارخانه‌ها می‌گذاریم. همه ما
اتسان هستیم و جز ظاهر را نمی‌بینیم.
انصافاً بذریغت یک توانی‌باب حسی و
حرکتی در محیط کار، با توجه به توان
کم فیزیکی که دارد، با توجه به امکانات
که در تحرک دارد و با توجه به مشکلاتی
می‌طلبد، مشکل است؛ آن هم در جایی
که پشت درب هر اداره و سازمان و
پشت دیوار هر کارخانه و کارگاه این
ملکت انبوی از مقاضیان کار، اکثرًا با
مدرک دانشگاهی قاب شده در دست به
صف ایستاده‌اند. اما اگر قدری با تأمل و
عیقق تر بنگریم مسأله اشتغال متناسب
برای توانی‌بابان (معلولین) جسمی و
حرکتی بسیار حیاتی تر از سایر افراد
جامعه است:

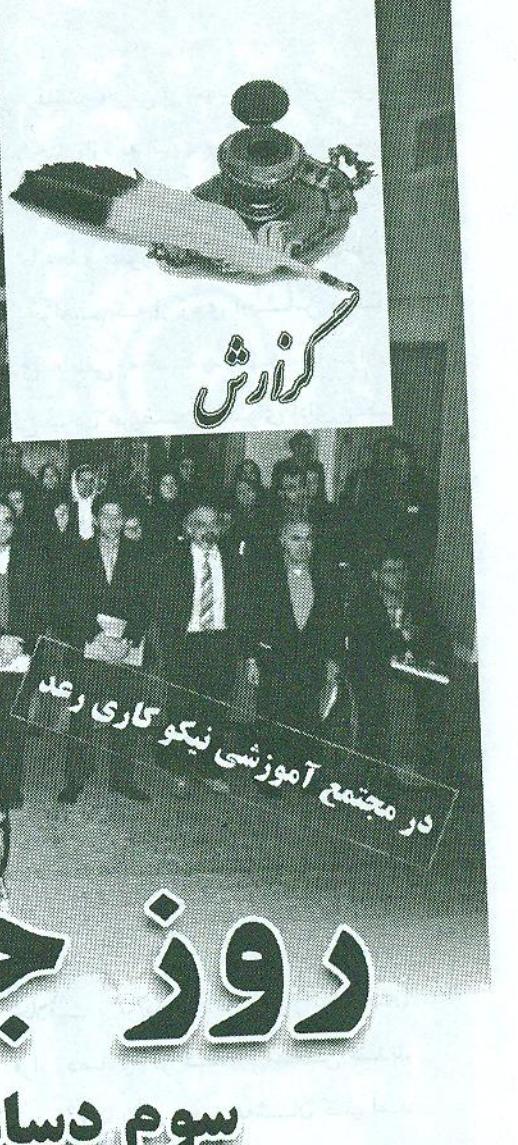
مجتمع آموزشی نیکوکاری
رعد بر این باور است که:
«افراد معلول توانا حجت
هایی هستند
در مقابل افراد سالم
ناتوان»

های رقابت بخوبی از عهده پیکار بر می‌
آیند، چند باره به اثبات رسانده‌اند.
ما از ادارات، سازمانها، شرکت‌ها و
کارخانه‌ها و بطور کلی صاحبان مشاغل،
نمی‌خواهیم که از روی احساس و با
دیدی عاطفی به قضیه بنگرند. یا برای
حالی نبودن عرضه یا برای ادای یک
وظیفه انسانی و تراضی حس نوعدوستی،
چند تن از این کارآموختگان را به کار
گیرند. این چنین توقعی در خود
توانی‌بابان کارآموخته نیز وجود ندارد. آنها
در رعد می‌آموزند که هر انسان زنده‌ای
باید برای دوام و بقا تلاش کند،
محدودیت‌های جسمی دلیلی برای
سکون و خمودگی نیست. انتظار ما و
درخواست ما از مراکز اشتغال‌زا این است
که فرصتی برای ابراز وجود و ظهرور
خلاقیت و توانمندی در اختیار توانی‌بابان
قرار دهنده و اگر کاملاً مطمئن شدند
این نیروها برای مجموعه‌شان کار آمد
هستند و می‌توانند عمله توقعشان را در
زمینه کاری برآورده سازند، از وجود آنان
در کنار سایر شاغلین استفاده کنند.

مجتمع رعد یک بانک اطلاعاتی قوی از
کلیه کارآموختگانی که در طول دهه اخیر
با این مجموعه در ارتباط بوده‌اند شامل:
سن یا جنس، مدرک تحصیلی، نوع
دوره‌ای که گذرانده‌اند و... در اختیار دارد
که در صورت نیاز می‌تواند در اسرع
وقت به مراجع متقاضی ارسال کند.
مجتمع رعد را یاری دهید، یک دست بی
صدا است...

مدیر مسئول

مجتمع رعد با ارائه خدمات
توابخشی و ایجاد کلاس‌ها و
کارگاه‌های مختلف آموزش
فنی حرفه‌ای مناسب با نوع و
میزان محدودیت توان یابان
جسمی حرکتی، امکان فرآگیری
فنون و حرف مختلف و بالمال
فراهم آوردن زمینه اشتغال این
دسته از افراد جامعه را از بد و
تاسیس، وجهه همت خود قرار
داده است. به رغم گذراندن
موفقیت آمیز برنامه‌های
آموزش فنی حرفه‌ای توسط
صدها کارآموز، متسافانه عده
کمتری از آنها جذب بازار کار
گردیده و مسابقی همچنان
آرزومند اشتغال و نیل به
خودکفایی اقتصادی می‌باشد.
و این بیکار ماندن یعنی
بازگشتن به کنج انزوا، یعنی
من فعل شدن نیروهایی
که استعدادهای بالقوه فراوانی
دارند؛ در یک کلام، یعنی کنار
گذاشتن یک عنصر مفید
اجتماعی. شایان یادآوری است
که برخی از کارآموختگان رعد
که از موهبت فرصت‌های
شغلی مناسب برخوردار شده
اند در محیط کاری خوش
درخشیده و این ادعا را که
بشرشده و این ادعا را که
دسترسی و فرصت‌های
مساوی، ایشان نیز در صحنه



دروز جهانی معلول

سوم دسامبر (۱۲ آذر ماه ۱۳۸۱)

کرد. سپس آقای مازلی تسلی مسئول مرکز اطلاع رسانی سازمان ملل متعدد در ایران، پیام جناب آقای کوفی عنان «دبیر کل سازمان ملل» به مناسبت روز جهانی معلول را به سمع حاضرین رساند.

در فرازهایی از این پیام، دبیر کل با تأکید بر شعار امسال روز جهانی معلول، «زندگی مستقل و حیات پایدار» از مردم جهان می خواهد جوامعی بنا نهند که در آنها به معلولین نه به عنوان اشخاصی که باید از آنها حمایت شود، که به عنوان منابعی توانمند برای پیشبرد و توسعه جامعه نگریسته شود.

مراسم بنام خدا و با خوشامدگویی جناب آقای داریوش کاردان هنرمند نامی و گوینده توانا (مجری برنامه) شروع شد.

مظہر وفاق ملی و آهنگ دل ایرانیان سرود جمهوری اسلامی پخش شد، سپس مجری برنامه های مراسم را به ترتیب اعلام کرد. دلها به یاد خدا و شنیدن تلاوت دلنشیں قرآن که توسط مرتضی ایزدی از توانیابان کارآموخته رعد ایجاد شد، آرام گرفت.

ابتدا یکی از اعضاء هیات مدیره مجتمع به نمایندگی از طرف همه دست اندر کاران به میهمانان خوش آمد گفته، خلاصه ای از عملکرد رعد در طول سال سپری شده را بیان

مجتمع از جمعیت موج می زد، توانیابان، حامیان، همیاران، همگی آمده بودند. چرا؟ چون برای آنان که با مجتمع رعد سروکار داشتند ۱۲ آذرماه روزی بسیار مهم و چسبناکه ترین روز، در طول سال بود.

سالن آمفی تئاتر تازه ساز و تازه تجهیز شده مجتمع مملو از جمعیت، راهروهای طبقه دوم که در آنها تلویزیون مدار بسته برای دیدن و شنیدن سخنرانی ها و سایر لحظه های مراسم تعییه شده بود نیز بخشی از میهمانان و میزبانان را در خود جای داده بود. بهترین تعبیر و توصیف برای این مراسم، بهزعم یکی از توانیابان: «غلغله بود، غلغله».



هزاری نماینده سازمان ملی

ساخته بودند، به جایگاه آمدند و از آستان
قدرتانی شد.

افق سازم از بام این آشیان
که خورشید فردا بر آید از آن
جمعی از کارآموزان و
کارآموختگان مجتمع رعد، که با پشتکار و
تلاش بی نظیر خود توانایی «تونان یا بان» را در
رسیدن به مدارج مختلف علمی، فرهنگی و
ورزشی به اثبات رسانیده اند به جایگاه دعوت
شده، لوح تقدیر گرفتند و جمعیت حاضر با
شور و شوقی خاص، دقایقی آستان را تشویق
کردند.

در خاتمه مراسم، مدعوین به اتفاق
کارآموزان توان یا ب به طبقه سوم هدایت
شدند تا ضمن شرکت در مراسم افتتاح
کتابخانه مشارکتی رعد، روزه خود را بر سر
سفره ای که به همت گروههای همیاری بانوان
و جوانان رعد، تدارک دیده شده بود، افطار
کنند.

شهرداری تهران «سخنان خود را با
خبری بسیار مسرت بخش برای حاضرین،
خصوصاً کارآموزان توان یا ب مجتمع رعد،
آغاز کرد. خبر افتتاح کتابخانه مشارکتی رعد.
سپس جناب آقای بابایی مدیر روابط

عمومی «سازمان فرهنگی و هنری شهرداری
تهران» گزارش مختصراً از نحوه شکل گیری
و تجهیز کتابخانه فوق ارائه کرد.
چند تن از خیرین حامی رعد به جایگاه
فراخوانده شدند و لوحهای سپاسی به پاس
خدمات ارزشمند آنان به رعد توسط برخی از
هیات مدیر مجتمع به ایشان اهداء شد و آنها
مورود تشویق زایدالوصف حاضرین قرار
گرفتند.

«کتابداران» و «کتابداران همیار» که با تلاش
سبانه روزی، در مدت کمتر از ۳
ماه، خدمات فنی کتابخانه مشارکتی
رعد را انجام داده، آن را آماده بهره برداری

سخنران بعدی سرکار خانم اکبری
مسئول گروه همیاری بانوان رعد بود که
گزارش مختصراً از فعالیت های این گروه در
سال گذشته را به اطلاع حاضرین رساند.
سپس جناب آقای دکتر صادقی تهرانی، عضو
هیات علمی دانشگاه علامه طباطبائی، پشت
تریبون قرار گرفت و گوشته هایی از
تونایی های بی شمار انسانها را بر شمرد. وی
از توان یا بان به عنوان پدیده هایی انسانی یاد
کرد که ناتوانی جسمی نتوانسته مانع تلاش
و پویایی آنها شود.

عشق یعنی خویشتن را ننان کنی...
نویت به جناب آقای مجتبی کاشانی مدیر
اجرایی جامعه یاوری رسید و ایشان با کلمات
لطیف و شاعرانه، فصل مشبعی در باب نیکی
و نیکوکاری و لزوم نزدیکی و تعامل
سازمانهای غیر دولتی و غیر انتفاعی بیان کرد.
جناب آقای سید جواد حسینی مدیر
قلمرو غرب «سازمان فرهنگی و هنری



زندگی مستقل و معاش پایدار برای معلولین سراسر جهان

می باشند.

بسیاری از آنان نیز در بخش های غیر رسمی کار می کنند. اشتغال به افراد معلول امکان امرار معاش، اداره خانواده، توسعه شبکه های اجتماعی، دستیابی به عزت نفس و بطور کل سهیم شدن در امور جامعه را می دهد. با وجود این هنوز عده زیادی از معلولین فرصت های اشتغال دور مانده اند. آمارها

برخوردار است. تقویت بنیه اقتصادی معلولان،

رمز زندگی مستقل و معاش پایدار آنهاست. در سراسر جهان سهمی از ظرفیت بازار کار به معلولان اختصاص دارد. زنان و مردان معلول در مشاغل مختلف و متنوع، مشاغلی که نیاز به مهارت کمتر دارند یا آنها که فنی و تخصصی هستند و همچنین در رده های مدیریتی و سمت های کلیدی و تصمیم گیرنده شاغل

منبع: بخش خبر سازمان بین المللی کار

مترجم: لیلی کشودی

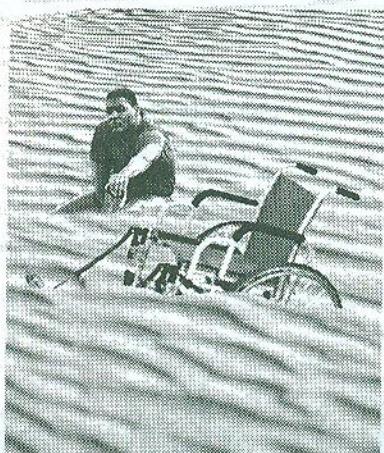
روز ۳ دسامبر (۱۲ آذر ماه)، روز بین المللی معلولان بودو سازمان بین المللی کار «ILO» با شعار «زندگی مستقل و معاش پایدار» به استقبال این روز رفت. دستیابی به اهداف این شعار، یعنی مشارکت کامل توأم برابر ب معقولان در سراسر جهان، از اهمیت خاص

با آنها مواجه هستند، از طریق اتخاذیک
سیاست ملی بکوشند و اقداماتی در جهت
رفع کامل این موانع بکار بندند.
در مورد کترل و هدایت معلولیت در محیط
کار (صادر شده در سال ۲۰۰۱)، بر اهمیت
رفع موانع استخدامی، ارتقاء شغلی، ابقاء
شغلی و بازگشت به کار معلولین بیکار شده،
تأکید کرده است. این دستورالعمل اهمیت
تجاری و اقتصادی اشغال معلولین را نیز
کاملاً مشخص کرده است؛ زیرا این معضل
روز بروز وخیم تر می شود و علت آن افزایش
روز افزوون زنان و مردان معلولی است که
استعدادهای نهفته آنان و توانایی های کاریشان،
آشکار شده است.

تأکید بر معیارهای بین المللی « ILO » در
زمینه اشغال معلولین، بسیار مهم و ضروری
است. زیرا مسائلی که افراد معلول با آن
مواجه هستند همان مسائل حقوق بشر بوده،
با تقویت بنیه اقتصادی آنها مرتبط است. شعار
مهم « زندگی مستقل و معاش پایدار » باید در
چهار چوب سیاستهای بازار کار و نه تحت
پوشش حمایت های اجتماعی اعمال شود. آن
گاه که معیارهای مصرب « ILO » توسط
دولت ها، کازفرمایان، سازمانهای اتحادیه های
کارگری اجرا شود، می توان اذعان داشت کام
برگزی به سوی رسیدن به هدف « زندگی
مستقل و معاش پایدار برای افراد معلول »
برداشته شده است.

پانویس:

بر اساس برآوردهای سازمان بهداشت
جهانی، ۱۰ درصد جمعیت جهان یا ۷۱۰ میلیون
نفر، دچار نوعی معلولیت هستند که ۳۸۶ میلیون
نفر آنها بین ۱۵ تا ۶۴ سال سن دارند. یعنی در
سینین اشغال به سر می بینند. (آمارهای
جمعیت جهان، سازمان ملل متحد، ۱۹۹۱)



موجود در زمینه اشغال، حاکی از آن است که
میزان بیکاری در میان ۳۸۶ میلیون معلول در
سن اشغال، * دو تا سه برابر معلولین شاغل
است. در نتیجه

بسیاری از معلولان در فقر زندگی می کنند و توانایی ها و استعدادهایشان بر خانواده، کارفرمایان و کل جامعه پوشیده مانده، به هدر می رود

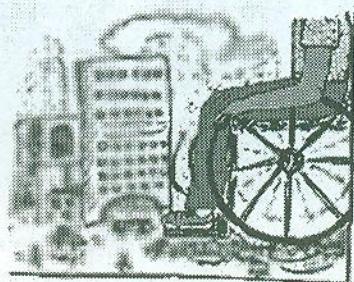
و اهداف « زندگی مستقل و معاش پایدار »
همچنان در حد شعاری فریبنده باقی می ماند.
به راستی چه عواملی در مقابل معلولانی که
می توانند و می خواهند کار کنند قرار گرفته
است و مانع حضور آنها در بازار کار می شود؟

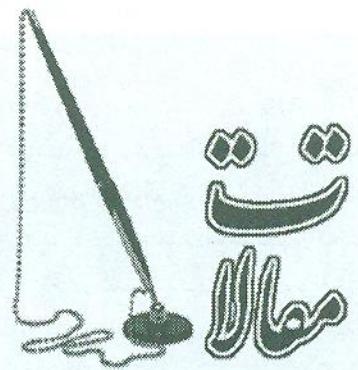
بسیاری از موانعی که سد راه معلولین در رسیدن به اشغال شده، بیش از آنکه ناشی از مشکل معلولیت آنها باشد ناشی از مشکلات اجتماعی است.

نمونه هایی از این مشکلات عبارتند از:
- نگرش و برخورد افراد سالم و غیر
معلول، از جمله کارفرمایان به کارگران سالم
- روشنی که براساس آن اشغال و کار
پایه ریزی و برنامه ریزی شده است
- تأثیر عوامل فیزیکی از جمله وسایل
حمل و نقل، مسکن و محیط های کاری
- قوانین، سیاستها و مقررات مربوط به
اشغال

- عدم وجود امکانات آموزشی مناسب و
نیودن فرصت های کسب مهارت های حرفه ای

« ILO » مدت های مديدة برای بالا بردن و
تقویت بنیه اقتصادی معلولان از طریق
معیارهای بین المللی اشغال، سیاستهای مبنی





را که اختصاص به بیان مشکلات
خانواده های دارای فرزند معلول داشت
و همچنین راهکاری تقویت اعتماد
به نفس در دختران معلول را پیشنهاد
می کرد، آورده بیم اینک بخش چهارم و
پایانی مقاله را با هم می خوانیم:

از: New Digest

مترجمان: مریم کوچک بزدی
مهدی کا ووسی

پیش درآمد:

در شماره های قبلی فصلنامه
ترجمه بخش های اول تا سوم این مقاله

چگونه به دختران معلولمان اعتماد به نفس بدلهیم و کامهائی به سوی استقلال و بی نیازی از دیگران

نسبت به بلوغ شخصیتی او و عکس العملهایی که در خارج خانه از خود نشان خواهد داد، خیلی بیشتر می‌شود.

وقتی او در خارج از خانه و به دور از
همایت خانواده در مدرسه، میان افراد هم
سن و سال و هم مرتبه خود قرار می‌گیرد. با
توجه به شرایط و موقعیتهای بسیار عالی که
برای او پیش می‌آید، برخوردهای اجتماعی را
فرا می‌گیرد و با بدست آوردن خود باوری،
خود را برای یک زندگی اجتماعی آماده
می‌کند. بعضی از جوانهای معلمون ممکن است
ناخودآگاه و یا از ترس اینکه کسی واقعاً
مراقب آنها نباشد و یا ترس از عدم برخورد
مناسب با آنها، خود را از سایرین جدا کرده،
گوشه‌گیر شوند. در این زمان خیلی مهم است
که شما با ملایمت و مهربانی با آنها برخورد
کنید و آنها را تشویق و تحریک کنید تا خود
را بیشتر در مسایل جاری درگیر کنند، دنبال
دست بگردند، در مراسم سرگرم کننده
شرکت کنند، به فعالیتهای مذهبی پردازنند و
یا با فعالیت‌های فوق برنامه تحصیلی و یا با
یاد دادن یک هنر و مهارت، باعث شوید آنها
خود را از این ازوا خارج کنند.

نوجوان بالغ به این موقعیتهای اجتماعی نیاز دارد، تا بتواند با گسترش روابط و نوع دوستی و همچنین پذیرفتن نقشهای مختلف اجتماعی، خود را برای زندگی آینده و نحوه کنترل و اداره آن آماده کند، که صد البته اینگونه برخوردهای متقابل و آشنایی‌ها و تجربیات، برای افراد معلول می‌تواند بسیار متمرثمر واقع شود. داشتن این مطلب که در جامعه پیرامون او افراد دیگری مانند وی هستند که همان احساسات، نگرانیها و تجربه‌های مشابه را دارند، می‌تواند در کاستن حساسیتها و گوشگیری او کمک بسیار شایان، نکند و حتی، باعث شود که بعد از

یکی از پندارهای غلط در جامعه ... نسبت به ما زنهای معلوم این است که فکر می‌کنند ما فاقد تمایلات جنسی، ناتوان در اداره امور اجتماعی و انجام دادن امور زندگی خود هستیم. در طول زمانی که من رشد می‌کردم (نوجوانی)، خودم و خانواده‌ام این پندار غلط را بی‌هیچ چون و چرایی پذیرفته بودیم. ما ساده لوحانه قبول کرده بودیم که چون من یک معلم بودم، پس نمی‌توانم دوستی پیدا کنم، همسری انتخاب کنم و یا حتی فرزندی داشته باشم.

از آنجاییکه من نوجوان و خام بودم، آرزوهای یک زندگی اجتماعی را کنار گذاشتم و تمام توجه و فعالیت خود را متمرکز مطالعه درنهایی کردم. در تمام طول این مدت هرگز این موقعیت پیش نیامد که متوجه شوم گزینه‌های دیگری هم دارم و می‌توانم هم کار مورد علاقه و هم زندگی مورد نظر خود را، بطور هم زمان داشته باشم. تا اینکه

آشنای با یک ذن معلول
دیگر و شیوه زندگی او که منجر
به ازدواج موفق او با مرد مورد
علاقه اش شده بود،

برای اولین بار مرا نسبت به
فرض و گمانهای منفی که درباره
تواناییهای اجتماعی خودم
داشتم، به فکر واداشت.
او بذر تواناییهای مشیت را کاشته بود ...
(از خاطرات هریلین روسو سال
(۱۹۸۸)

توسعه دنیای اجتماعی: سالهای نوجوانی برای کلیه انسانها خواه معلوم و غیرمعلوم، سالهای بحرانی، پرتحرک، جذاب و پر اضطراب است.

هنگامی که دختر شما رشد
می‌کند و به یک زن جوان تبدیل
می‌شود، نگرانی و توجه شما

مدتی دختر شما دیگر احساس نکند که با
بنده فرق دارد.

یکی از دستاوردها و اهداف مهم
سالهای نوجوانی و بلوغ، بدست آوردن
پختگی لازم برای پرور رفتار مناسب اجتماعی
است. بلوغ به همراه خود نگرانیها و
مشکلاتی برای دختر شما بهمراه دارد. او ساید
یاد بگیرد که چگونه از خود مواظبت کند و از
این به بعد خود را به عنوان یک زن کامل
قبول داشته باشد و این یعنی دختر شما به
دانستن مسائل زیر نیاز دارد و شما باید
اطلاعات مربوطه را بطور کامل و به موقع در
اختیار وی قرار دهید:

مشکلات، اشتباهات و عدم خودسازی، (که
بر اثر این تفکر اشتباه رایج برایشان پیش
آمده)، صحت کنند!

با براین والدین یک دختر معمول بالغ،
باید خیلی جدی و منطقی، سنت به
عکس العملها و مطالبه که درباره
مسائل جنسی به دخترشان منتقل می‌کنند،
بیاندیشند. بعضی از افراد می‌بینند که چنون
معلوم هستند، پس نمی‌توانند یک زندگی
اجتماعی همراه سا روابط متعارف جنسی
داشته باشند.

این پندار غلط از اینجا ناشی می‌شود که فکر می‌کنند اگر کسی، (مخصوصاً جنس مخالف) محدودیت جسمیشان را بیند، دیگر به آنها علاقه‌ای نخواهد داشت.

و این یک اشتباه بزرگ است.
بسیاری از والدین برایشان دشوار است

که با فرزندشان خیلی صریح و رذق رایج به
بروز مسائل جنسی صحبت کنند. این
دشواری ناشی از ترس آنها نسبت به امکان
عدم برداشت صحیح و برخورد مناسب فرزند
آنها با مسائل جنسی است. ترس از مورد
سوء استفاده قرار گرفتن، بارداری ناخواسته،
سقوط جنبش و برخورد بیماریهای مقابله‌ی
فراموش نکنید که تمام افراد بالغ (معلوم
و غیرمعلوم) نیازمند داشتن اطلاعات سالم و
قابل اطمینان درباره عشق، تعابرات جنسی،
بارداری، جلوگیری از بارداری ناخواسته و
بیماریهای مقابله‌ی هستند تا بتوانند در آینده
نسبت به این مسائل واکنشهای صحیح و
درستی نشان داده، خود را مستقل اداره کنند.
در این حضورص به پیشنهادات زیر توجه
کنید:

— بیدیرید که رشد جسمی دختر شما با
رشد تمایلات جنسی همراه است و اونیز

۱- توضیحات شفاف و روشن درباره
اینکه عادت ماهانه یک امر کاملاً طبیعی زنانه
است.

۲- دادن اطلاعات و آموزش کامل به او
درباره نحوه مراقبت از سلامتی در طول این
مدت (دوره ماهانه).

۳- مواجهه‌های منظم به پژوهشی
متخصص زنان و یا دکتر خانوادگی

بطور معمول بلوغ جنسی یک نوجوان با
جهشهاي در تمایلات جنسی او همراه است.
بسیاری از والدین در مواجهه با رشد تمایلات
جنسی فرزندشان در دوران بلوغ، بحای اینکه
حسابت و مراقبت کمتری به خرج داده،
(منظور مراقبت غیر محسوس است) موضوع
را عادی جلوه دهند؛ متاسفانه با
عکس العملهای شدیدتر و مراقبت‌های بیشتر
با فرزند خود برخورد کرده و سرای او ایجاد
حسابت و نگرانی می‌کنند. مخصوصاً زمانی
که فرزند دختر باشد، خانواده چنان از او
مراقبت می‌کنند که گویی هنوز دختری
کوچک و فاقد تمایلات جنسی است. این
مشکل جزء معمولی ترین مسائلی است که در
امور مربوط به زنان وجود دارد و قطعاً
می‌توانید حدس بزنید که چند نفر از این زنان
حاضرند خیلی صریح و بی‌پرده راجع به

اجتماعی، به تمامی بیچه‌ها و فرزندان،
خصوص آنها که معلوم هستند؛ این اجازه
را می‌دهد تا بدانند که رشد کردن، عشق، کار،
ازدواج و اراده به تشکیل زندگی شخصی
موفق، امری کاملاً دست یافتنی است. خانواده
و سایر افراد فقط وقتی که نزدیک افراد
معلوم هستند و با آنها روابط کاری و دوستی
دارند می‌توانند بسته به آنها شناخت پیدا
کرده، آنها را درک کنند. به عنوان مثال:

«مایک» به عنوان پسری که دختری
ناشنا دارد، خیلی نامید و بدین بود و بطور
صریح بیان می‌کرد که هرگز باور ندارد
دخترش بتواند روی پای خود بایستد و
مستقل باشد. از شانس خوب دخترش، یک
زن ناشنا برای کار در دفتر مایک استخدام
شد. وقتی مایک صلاحیت و تفایت او را دید
و فهمید که قابلیتهای سیار بالایی دارد
نظرات و توقعاتش نسبت به دخترش دگرگون
شد. او اکنون بزرگترین حامی و مدافع
استقلال و خودکفایی دخترش می‌باشد.

تا همین اواخر، (به دلیل عدم روان
سازی اطلاعات و کمود امکانات) الگوهای
چندان مناسبی از زنان معلوم موفق، برای
سایر زنانی که محدودیتهای جسمی مشابه
داشتند در دسترس نبود و این امر از ارات منفی
عمیقی بر خودبیاوری آنان گذاشت و بیاعتنی
بیتفاوتی آنان نسبت به آیینه‌های می‌شد. به
عنوان مثال می‌توان به گفته‌های یک زن
ناشنا اشاره کرد:

... من فکر می‌کردم وقتی در سیم تمام
شد و فارغ‌التحصیل شدم بی‌ام میر !! و یا
اینکه باید برای همیشه با خانواده‌ام زندگی
کنم. دلیلش این بود که من زن ناشنای موفق
و مستقلی را نمی‌شناختم ... (سال ۱۹۷۹).

خوشبختانه بر این تلاش‌های زنان
پیشگامی مانند «هاریلین روسو»، اکنون منابع
اطلاعاتی زیادی، (فیلمها، نوشت‌ها و ...) وجود
دارند که به زنان و دختران معلوم کمک
می‌کنند، همانند دوستان موقشن، حداقل
توانایی‌های خود را بکارگیرند. این امر در به

«من در یک مدرسه عادی درس
می‌خواندم، هرگز حتی یک فرد معلوم دیگر
نداشته بودم. بنابراین هیچ وقت به این ذکر
نیتفتد و بودم که ممکن است بسیاری افراد
معلوم: موفق، جذاب، شوخ و پرتحریک
باشند» (سال ۱۹۸۴)

وقتی هاریلین روسو ۲۲ ساله بود، با
یک زن اقتصادان که او نیز فلیچ مغزی بود، با
ملاقای داشت. در این باره می‌گوید:

... آن برحورده اثر بسیار عمیقی روی من
گذاشت،

من دی دم که او می‌تواند مثل یک مرد کار کند. زمانی که متوجه شو دم او ازدواج نیز کرده است؛ بیشتر تحت

تاثیر قرار گرفتم

دیدار آن زن موجب شد که تکرر من
سبت به خود و توانایی‌هایم دیگرگون شود...»
نکته مهمی که در نمونه (هاریلین
روسو) اهمیت دارد، این است که ما باید در
جهت تعالی و رشد بهتر فرزندان معلوم خود،
آنها را با الگوهایی که نقشهای مبت و موقفي
در جامعه داریم، آشنا کیم از جمله این
الگوها می‌توان به افراد معلوم که بطرور
موقعیت آمیز یا زندگی یکنواخت و کلیشه‌ای
و محدودیتهای آن مبارزه کرده و بر آنها فایق
امده‌اند، اشاره کرد.

الگوهای نقشی می‌توانند افراد واقعی
مانند: معلمین، اعضای خانواده و یا کارگران
معمولی باشند و یا می‌توان آنها را در کتابها،
پوسترهای، میدانهای ورزشی، فیلمها و آهنگها
به تصویر کشید. هرگز این مطلب را فراموش
نکنید که مشاهده نحود عمل بزرگترها در
محده‌ده و سیعی از نقشهای و مستولیت‌های

هرگز این حقیقت را فراموش نکنید که: یافتن همسر دلخواه و تشکیل زندگی مورد نظر، برای یک فرد معلوم غیر قابل دسترس نیست.

بسیارند زنان معلومی که ازدواج‌های
موفق داشته‌اند و اکنون نیز با روابطی سیار
صفیمانه، در کنار همسر و فرزندان خود
زندگی می‌کنند.

— دخترتان را در معرض نقشها و مستولیت
های مثبتی که یک زن معلوم می‌تواند داشته
باشد، قرار دهد و او را با افراد معلوم دیگری
که روابط عاشقانه دارند و دارای زندگی
مشترک هستند، آشنا کنید. بررسی کنید که چه
عواملی باعث شده آن افراد بتوانند به چیزی
شرایطی دست پیدا کنند و در نهایت او را با
زنایی که در عین خودبیاوری، تنها و مستقل
زندگی می‌کنند و موفق هستند، آشنا کنید.

— یله، قبول اینکه دختر شما هم تمايلات
جنسي دارد، قدری مشکل است. در حقیقت
برای بسیاری از والدین (نسبت به همه
فرزندان چه معلوم باشند و چه نباشند)، قبول
کردن و کنار آمدن با این مسئله، (بلوغ جنسی
نوجوان) کمی دشوار است؛ اما توجه داشته
باشید که معلولین بیو نیازهایی مشابه نیازهای
شما دارند. آنها نیز نیاز دارند: عاشق
شوند، دوست بدارند، بادیگیرند، در اموره
مشارکت کنند، رشد کرده و کسب تجربه
کنند و این مطلب را نیز فراموش نکنید که
آنها، در همین ذیابی که ما زندگی می‌کنیم،
زندگی می‌کنند.

اهمیت الگوی نقشی:
وقتی هاریلین روسو که دچار فلیچ
مغزی بود بزرگ می‌شد، بطرور کلی هیچ
رابطه‌ای با سایر افراد معلوم نداشت. او
می‌گوید:



موفقیت رسیدن و کسب تجربه آنها، نقش بسیار مهمی ایفا می‌کند. شمانیز بعنوان والدین دخترتان، می‌توانید ضمن آشنا کردن وی با الگوهای مثبتی از زنان معلوم، کمک کنید اعتماد بنفسش را باز یابد و توانایی‌های نهفته‌اش را بکار گیرد.

به پیشنهادهای زیر توجه کنید:

۱- از همان ابتدای معلولیت که فرزندتان شروع به رشد کرد، سعی کنید در اجتماع اطراف خود بدنبال یک زن معلول که ازدواج کرده و همه کارهای یک زن کامل را انجام می‌دهد، باشید. او را به مدرسه فرزندتان دعوت کنید و یا هماهنگ کنید تا دخترتان با او ملاقات داشته باشد و با او صحبت کند و اگر هیچگدام از اینها میسر نبود، تلاش کنید حداقل وی را به دخترتان نشان دهید.

۲- دختر خود را با دنیای کار آشنا کنید. تلاش کنید وقتی دوستان و آشنايان خود را می‌بینید، در مورد شغلشان و اینکه مشاغلشان به چیزهایی مربوط می‌شوند، صحبت کنید. همینطور از دخترتان بخواهید که در صورت تمایل اگر راجع به شغل آنها و مسایل مربوط به آن سوالاتی دارد، حتماً پرسید. درست انجام دادن این عمل و ممارست در آن دخترتان را با بسیاری از مسیرها و مسایل شغلی آشنا می‌کند.

۳- مطمئن شوید که مدرسه یا برنامه‌ای که برای دخترتان در نظر گرفته‌اید، دارای سرفصلها و آموزش‌های مناسبی برای معلولین بوده، اطلاعات مفید، مثبت و آموزنده‌ای در اختیارشان بگذارد و در پیدا کردن راه درست به آنها کمک کند. در ضمن اطمینان حاصل کنید که مسئولان مدرسه و یا فراهم کنندگان برنامه مورد نظر، از آموزش و القاء رفتارهای کلیشه‌ای به دختران و پسران خودداری می‌کنند.

برداشه ریزی های شغلی برای افراد کم توان داران

نویسنده: لیلا دیداری، کارشناس ارشد مدد کاری اجتماعی

محلى اعلام نمایند. این دفاتر او کارفرمایانی که در این زمینه قصور کرده بودند خواستند تا برنامه ریزی لازم برای بکارگیری این افراد را ارائه کنند.

نام کارفرمایانی که از این کار طفره می‌رفتند، بصورت عمومی اعلام می‌شد
تابا خوره عکس العمل عمومی بتواند نگرش آنان را نسبت به این امر تغییر دهد.

از سوی دیگر، سیستمهای مالیاتی برای کارفرمایانی که حاضر به اعمال این قوانین نبودند، مالیاتهای گراف تعیین می‌کردند.

در سال ۱۹۷۷، سازمان ملل سال ۱۹۸۱

را بعنوان «سال جهانی معلولین» نامگذاری کرده، از رؤسای تمام کشورها درخواست کرد که برنامه ریزیهای خود را بر اساس شعار «مشارکت و تساوی کامل» انجام دهند. در سال ۱۹۸۰، اداره مرکزی پیشرفت در سال جهانی معلولین، به ریاست نخست وزیر ژاپن تشکیل شده، تصمیم گرفته شد، به جای برگزاری جشن برای معلولین در این سال، سال ۱۹۸۱، بعنوان زمان شروع برنامه‌های طولانی مدت ژاپن در زمینه حل مشکلات افراد کم‌توان تعیین شود. در این برنامه تأکید اصلی بر اقدام برای اشتغال افراد با کم‌توانیهای شدید بود و سیاست اصلی جهت ارائه اقدامات جدی، در نظر گرفتن خصوصیات افراد کم‌توان با نگرش بر فرستهای شغلی قابل رقابت برای آنان بود. همچنین به انواع اشتغال آنان نیز توجه می‌شد.

با در نظر گرفتن اینگونه اقدامات اشتغالی، هیات مشاوره در اشتغال افراد کم توان در سال ۱۹۸۲ پیشنهاد کرد که براساس

۱/۳ درصد امور غیر دفتری ۱/۱ درصد سازمانهای محلی و دولتی: امور دفتری ۱/۱ درصد در سال ۱۹۶۸، اشتغال سهمیه‌ای در سرمایه‌گذاری خصوصی در تمام موارد تصحیح و به ۱/۳ درصد رسید. اشتغال سهمیه‌ای طبق قانون اساسی تا حد یک دستور اخلاقی بود و اجباری در بر نداشت.
اگرچه برای اجرای این قانون زور و اجبار بکار برده نشده بود، سطح اشتغال واقعی افراد مبتلا به کم‌توانیهای جسمی در سرمایه‌گذاری از ۷۸/۰ درصد در سال ۱۹۶۱ به ۱/۱ درصد در سال ۱۹۶۵ و سپس به ۱/۲۵ درصد در سال ۱۹۷۰ رسید.

این میزان در سال ۱۹۷۶ به ۱/۳۶ درصد افزایش یافت. این پیشرفت در اشتغال معلولین جسمی حرکتی ژاپن، به رشد بالای اقتصادی این کشور در دهه ۱۹۷۰ بر مبنی گردد.

بعد از جنگ، ژاپن برای اولین بار با کمبود نیروی انسانی مواجه شد و در این دوره رشد بالای اقتصادی، نیاز میم به نیروی کار داشت. این امر سبب شد تا فرصت‌های شغلی فراوانی برای افراد مبتلا به معلولیت‌های خفیف و متوسط جسمی فراهم شود.

در سال ۱۹۷۳ با کاهش رشد اقتصادی ژاپن، در پی شوک نفتی و افزایش تعداد سالم‌مندان، اشتغال افراد کم‌توان مورد تهدید قرار گرفت. برای پیشگیری از بیکارشدن معلولین (افراد کم‌توان)، از کارفرمایان خواسته شد تا سالیانه آمار افراد معلولی را که بکار گرفته‌اند به دفاتر عمومی کاریابی

به دنبال دوران بحرانی جنگ جهانی دوم، اقتصاد در ژاپن از نیمه دوم قرن بیستم دوران رشد سریعی را پیش گرفت که موجب بهبود و پیشرفت تدریجی وضعیت افراد گردید. اما با وجود این، وضعیت افراد کم‌توان در این کشور چندان تفاوتی نکرد و اکثریت آنها بیکار ماندند، چرا که به جهت کم‌تواناییهایشان فرصت شغلی مناسبی نیافتند. این امر سبب شد تا سازمانهای دولتی و غیر دولتی، همت ارزیابی دقیق این افراد جهت اشتغال را دریابند.

هم زمان سازمان جهانی کار در کنفرانس عمومی خود در سال ۱۹۵۵ توصیه‌هایی را در زمینه توانبخشی حرفاًی افراد کم‌توان ارائه کرد، که بعنوان راهنمای بین‌المللی در برنامه‌ریزی اشتغال و توانبخشی حرفاًی و ارائه خدمات به افراد کم‌توان شناخته شد. براساس این توصیه‌ها، بسیاری از افراد کم‌توان و همچنین گروهها و سازمانهای هدایت‌کننده آنان خواستار تلاش بیشتر دولت ژاپن در بهبود وضع توانبخشی حرفاًی شدند. در نتیجه قانون اشتغال برای افراد مبتلا به معلولیت‌های جسمی - حرکتی در سال ۱۹۷۰ به تصویب رسید.

این اولین قانون اساسی در مورد معلولین در ژاپن بود که ماهیت کمکهای دولتی را برای فراموش کردن بهزیستی اجتماعی و بیمه کردن فرصت‌های شغلی، یکلی تغییر داد. هدف از این قانون، اشتغال افراد مبتلا به اختلالات فیزیکی، از طریق راه‌اندازی سیستم اشتغال، برنامه آموزش تطبیق حین کار، سیستم اعطای امتیاز و بعلاوه ارائه راهنمایی شغلی و سرویسهای بکار گماری در دفاتر عمومی کاریابی (P.E.S.O) بود.

اشغال سهمیه‌ای ابتدا بدین شکل بود:

- سرمایه‌گذاری خصوصی: امور دفتری

افراد شاغل مبتلا به معلولیتهای جسمی در سال ۱۹۸۷ چند دسته بودند. دسته اول گروهی هستند که خود اثناشغالی دارند (۲۴/۱درصد)، گروه دیگر توسط اعضای خانواده بکار گمارده شده بودند (۱۰/۱درصد)، بکار گمارده شدها توسط دیگران (۴۵/۳درصد) و سایر موارد (۱۹/۵درصد) است. هنگام مقایسه وضعیت این افراد با وضعیت افراد سالم که به میزان ۷۵ درصد در سال ۱۹۸۶ شاغل بوده‌اند، درصد شاغلین کم‌توان پایین‌تر می‌باشد. با گذشت چندین دهه، با رکود اقتصادی شدید در زبان

۳- تعداد افراد مبتلا به معلولیتهای شدید ۴/۷ درصد افزایش یافته یعنی از ۷/۳۲ درصد به ۱/۴۰ درصد رسیده است. این آمار نشان می‌دهد که افراد مبتلا به معلولیتهای شدید جسمی - حرکتی در زبان به سرعت سالم‌نمی‌شوند و در نتیجه کم‌توانی آنها شدیدتر می‌شود.
با این شرایط یافتن کار برای افراد کم‌توان، رتبه رفته سخت‌تر می‌شود. میزان استغلال معلولین جسمی - حرکتی از ۳/۳۲ درصد در سال ۱۹۸۰ به ۲۹ درصد در سال ۱۹۸۷ رسیده، یعنی ۳/۳ درصد کاهش یافت.

اصل هنجارسازی، باید محیطی فراهم شود که افراد کم‌توان بتوانند بصورت ارادی و با توجه به سطح توانایی خود، همگام با سایر کارکنان سالم انجام وظیفه کنند. پیکره اصلی این قانون مبنی بر ایجاد «سیستم سهمیه‌ای اشتغال اجباری» بود که بر اساس آن، کارفرما موظف به بکارگیری درصد مشخصی از افراد کم‌توان می‌شد. همراه با انجام این اقدامات قانونی، توجه به ضرورت وجودت عمل اجتماعی در جامعه نوجیه شد و بر اساس آن

کلیه کارفرمایان ملزم شدند تا برای افراد کم‌توانی که توانایی و علاقه بکار داشتند، فرصت‌های شغلی مناسبی پدید آورند.

در نتیجه فرصت‌های شغلی که در حدائق بودند بطور قابل توجهی افزایش یافته‌اند. طبق تحقیق وزارت بهداشت و بهزیستی زبان در سال ۱۹۷۸، تعداد معلولین جسمی - حرکتی بالای ۱۸ سال در زبان ۵/۲ میلیون نفر بود که ۲۹ درصد آنها شاغل بودند. پس از راه اندازی سیستم اجباری استخدام در سال ۱۹۷۷، میزان استخدام افراد کم‌توان در طی یک سال بالا رفت.

مقایسه تحقیقات انجام شده در سالهای ۱۹۸۰ و ۱۹۹۱ در مورد معلولین جسمی - حرکتی زبان، که در منازل خود سکونت داشتند نشان می‌دهد که:

- تعداد این افراد به میزان ۷۵٪ میلیون (۷/۳۷) افزایش یافته است.
- در صد کل افراد مبتلا به معلولیتهای جسمی بالای ۶۵ سال سن، ۷ادرصد افزایش یافته، یعنی از ۸/۴۱ درصد به ۸/۴۸ درصد رسیده است. در حالیکه تعداد این افراد بین سین ۱۸ تا ۶۴ سال که می‌توانستند از خدمات توانبخشی و سرویس‌های اشتغال استفاده کنند، ۳/۹ درصد کاهش یافته، یعنی از ۲/۵۸ درصد در سال ۱۹۸۰ به ۱/۹ درصد در سال ۱۹۹۱ رسیده است.

4- Region. C. Work System for the Handicapped in Japan, Japan society of Vocational Rehabilitation.1997.

منابع و مأخذ:

۱- توانبخشی حرفه‌ای درجهان. تألیف: سازمان قهاری - دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی
- مهر ماه ۷۹

2- P.E.S.O = Public Employment Security Offices
3-Matsui R.,etal,Employment Measures for Persons with Disabilities in Japan. Recent Developments,LabourMarket and Employment. Vol.32, No.80, Aug 1993.

و همچنین بالا رفتن متوسط سن در این کشور، وضعيت اشتغال افراد کم‌توان متأسفانه سیری نرولی داشته است. طبق آمارین آمار و اطلاعات ارائه شده سهمیه اشتغال افراد کم‌توان در واحدهای خصوصی کوچک، به مرتب بسیار بالاتر (حدود ۲ برابر) از واحدهای خصوصی بزرگ می‌باشد. لازم به ذکر است که امانت شغلی در واحدهای خصوصی کوچک نسبت به واحدهای بزرگ، بسیار کمتر است.



نقش اسباب بازی

و

وسایل کمک آموزشی در توانمند سازی کودکان توان یاب جسمی، حرکتی

گردآورنده:

علیرضا تمیز (کارآموزرعد)

بعضی فعالیت‌های ویژه و آموختن تکنیک‌های خاص و تطبیق آنها با نیازهای مخصوص کودک باشد. باید به خاطر داشت که امکان دارد بعضی اوقات با آنکه شدت معلومیت و میزان محدودیت یکسان است، اختلاف زیادی در رفتار و حالت کودکان وجود داشته باشد؛ بهمین علت ضروری است ابتدا دریابیم که کودک چه اعمالی را می‌تواند انجام دهد و سپس به او در انجام آن کار کمک کنیم. دستگاه حرکتی چشم شامل شش جفت عضله چشمی هماهنگ است که برای عملکرد دقیق بدن و پاسخ به محیط با یکدیگر همکاری می‌کنند. فرد از طریق همکاری و هماهنگی دو چشم، می‌تواند عمل هماهنگی و هدایت اندامها را ممکن سازد. چشمها علاوه بر هماهنگی حرکتی خود، به فرایند تعامل که توسط گوش درونی و گیرنده‌های موجود در عضلات گردن فراهم می‌شود و به آگاهی از وضعیت فضایی و مکانی می‌انجامد، کمک می‌کنند.

اگر بتوانیم به این کودک یاموزیم که سر خود را بالا نگه داشته، حرکت مردم، وسایل و حرکات محیطی را تعقیب کنند، ایس کار نقش مهمی در افزایش تجربیات محیطی خواهد داشت. یکسی از حرکات مناسب برای حلب توجه کودک به این کار، تلاش برای یافتن والدین و دیگر اعضای خانواده، (قایم باشک) است. برای افزایش میزان تمرکز دید کودک می‌توان یک ماشین کوچک را به آرامی در مقابلش حرکت داد و پس از اینکه توجه او به شیء مورد نظر جلب شد، می‌توانیم آن را در مسیرهای مختلف و با سرعت‌های متفاوت حرکت دهیم. بدین ترتیب باعث تقویت دامنه حرکات سر و افزایش میزان تمرکز دید وی خواهیم شد. در مورد کودکانی که به دلیل معلومیتشان غالباً به یک سمت نگاه می‌کنند (این امر در مورد کودکان فلیچ مفرزی عادی است)، بکار بردن این روشها بسیار مطلوب خواهد بود. باید بتوانیم آنها را تشویق کنیم که سرشان را در جهت دیگر نیز بچرخانند و اشیاء را در آن جهت نگاه کنند. حتی اگر بتوانیم با کمک یکی از والدین کودک را نشانده باز روی

بازی فعالیتی مهم و کاملاً ضروری در تمام مراحل رشد اولیه کودک است. در حقیقت بازی می‌تواند به رشد طبیعی کودک از جهات مختلف اعم از: فیزیکی، عاطفی و هوش کمک کند.

از نقطه نظر فیزیکی، کودک بخش مهمی از تحریکات خود را از طریق بازی بدست می‌آورد. اگر بازی وجود نداشته باشد، شاید کودک هرگز یاد نگیرد که برای رسیدن به اشیا خود را به طرف بالا یا پایین بکشد، یا اینکه تمام حرکات خود را برای رسیدن به یک شیء به کنترل درآورد. برای کودک معلوم بازی اهمیت فیزیکی خاص دارد؛ زیرا عدم فعالیت سبب عقب افتادگی می‌شود. اسباب بازی به خاطر رنگ، صدا یا حرکتش توجه کودک را جلب کرده، او را تحریک می‌کند تا به محیط خارج دسترسی پیدا کند. بازیها و اسباب بازیهایی که به کودک معلوم ارائه می‌شوند، ابزاری مهم و ضروری برای زندگی او به حساب می‌آیند. کودکان معلوم چنانچه ابزار یاد شده در اختیارشان قرار نگیرد به کشف چیزهای ناشناخته علاقه‌ای نشان نداده،

برای از بین بردن یا جلوگیری از این حالت، سعی می‌کنند با فروزنده در دنیای درونی خود، (به صورت واکنش دفاع درمانی) با این مسئله برخورد کنند. این کودکان بیشتر حالت افسردگی دارند و بدین سبب بازیهایشان بیشتر حالت انفسردادی دارند. بازیهای اجتماعی نیازمند توانایی‌هایی است که برای گروه قابل قبول باشد و این کودکان مسلمان نمی‌توانند خود را با گروه هماهنگ سازند.

**اسباب بازیها می‌توانند در حکم
وسایلی باشند که کودک را از دنیای
درونی بیرون کشیده و به ارتباط او
با دنیای بیرون امونش کمک می‌کنند.**
بدین وسیله کودک معلوم می‌تواند تحریکهای محدودش را تا جایی وسعت بخشد که بتواند مانند بجهاتی عادی فراگیرد و به سهم خود در فعالیتها شرکت کند. برای یادگیری و آموختن این



در اثر ضربه زدن به آنها دستش را ماجروح کند.

منابع:

۱- اسباب بازی، آموزش و درمان؛ ترجمه

و تألیف سید محمد مهدی طباطبایی نیما:

تهران: جهاد دانشگاهی علوم پزشکی ایران، ۱۳۶۶،

۲- حرکت درمانی، برنامه‌ریزی ترمیمی

برای کودکان مبتلا به خام حرکتی؛ رانیل دی

ارنهایم.

- ویلیامز رای. سینکلر، ترجمه: حمید

علیزاده، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۷۵

۳- ورزش ویژه جانبازان و معلولان:

ترجمه و تألیف فاطمه حاج میرفتح. (تهران):

(بی‌نا)، ۱۳۶۱

خسته و نالمید می‌شوند. بدین سبب

تمریناتی را که برای آنها بی‌ثمر و

خسته کننده به نظر می‌رسد، رها کرده،

نسبت به آنها دلسرد می‌شوند. برای

جلوگیری از پیش آمدن این دلسردی

در آغاز باید فعالیتها و اسباب بازی‌هایی

برای این قبیل کودکان در نظر بگیریم

که بتواند با حداقل تحرک حداقلتر

نتیجه را عاید سازد. همچنین باید

توجه داشته باشیم که چنین کودکانی

قادر به کنترل دامنه حرکات نیستند،

پس باید وسائل بازی آنان سخت و

محکم نباشد؛ زیرا امکان دارد کودک

سینه بخوابانیم، باز هم موقعیت مناسبی برای

اجرای فعالیتهای فوق، فراهم ساخته‌ایم. در هر

صورت کودک بایستی در وضعیتی قرار گیرد که

هنگام جابجا شدن اشیاء بتواند به راحتی تغییر

موقعیت داده، به طرف آنها نگاه کند.

جفجفه، فرفه و وسائل دافنگ

لینگ (تعلیقی)، برای کودکانی که

بشدت دچار ناتوانی در کنترل سر

می‌باشند، می‌توانند بسیار جالب بوده

سبب تقویت تمرکز دید آنها شود.

از ویژگی‌های کودکان مبتلا به معلولیت

شدید آن است که فعالیت بی‌ثمر انجام داده، زود



قرائت،

ادبیات و کودکان معلول

نویسنده: حسن آذری

کتابدار کتابخانه مشارکتی رعد

روزمره بیووندند. در این خلاصه، ما به نقش ادبیات و قرائت در پرورش ابعاد عاطفی، اجتماعی و شناختی کودکان، بویژه کودکان کم توان می‌پردازیم.

قرائت، از روزنامه گرفته تا کتب تخصصی، یکی از کارهایی است که ما را قابل از هر چیز از نشنهای درونی خارج می‌کند و روابطی بین ما و دیگران برقرار می‌کند. وقتی کسی را وادار به قرائت می‌کیم، این کار ب خودی خود می‌تواند جای تعلیم را بگیرد.

مردم قایلی که زبان نوشته شده ندارند و یا زبانشان هنوز به صورت ابتدایی است، نه تنها تعلیم یافته نیستند بلکه درست است اگر بگوییم که هوش و قدرت خلاقه آنها فرق العاده پایین است. فرهنگ اسکیموها یا اقوام ابتدایی استرالیا، هزاران سال است که تغییر

و در سایر ابعاد (بعد شناختی، بعد عاطفی و بعد اجتماعی) تفاوت چندانی با سایر کودکان ندارند. این موضوع پذیرفتی است که یک کودک معلول شاید یک کودک عادی نشود، اما مسلماً یک انسان بزرگسال خواهد شد و این فرد بزرگسال به عنوان عضوی از یک کره جامعه، یا فردیست متزوی، سریار و مأیوس یا کاملاً برعکس، انسانی شاداب، خلاق و مستقل.

ما در این متن بر آن نیستیم که کودکان معلول را تنها به خاطر معلول بودنشان بر جسته کنیم؛ چرا که یک کودک قبل از هر چیز یک کودک است. به جای جداسازی این نوع کودکان از کودکان عادی باید به فکر همسان سازی آنها با سایر افراد جامعه بوده و به جای «ترجم»، کمک کنیم به جریان زندگی

برای کودکی که دچار عقب ماندگی جسمانی، مغزی، حرکتی و یا گویسابی است، هیچ فرقی ندارد که ما او را معلول، ناتوان، کم توان یا توانایاب خطاب کنیم. اسمی جدید و متفاوت، هیچ مشکلی از مشکلات این گونه کودکان را حل نخواهد کرد. خواست آنها چیزی نیست جز مشارکت در امور زندگی و جامعه و این خود متنضم آن است که جامعه مشارکت آنها را بطور کامل پذیرا شود. پس لازم است که تمامی مردم بیاموزند که معلولین رانه از سر ترحم و بیزگواری بلکه به عنوان اعضای متساوی حقوق جامعه، در میان خود پذیرند. جایی دیده یا شنیده نشده است که کودک معلول نگیرند یا نخشدند. قدر مسلم این کودکان تنها در بعد مهارت‌های حرکتی با یک کودک معمولی متفاوت هستند.

هستند. یکی از این مزایا رابطه سیار نزدیک با کودکانشان می‌باشد. این رابطه گهگاه در دنک، ولی گرانهاست.

نمونه‌های فراوانی از پندر و مادرهای

این نوع کودکان می‌توان ذکر کرد که از این رابطه به بهترین وجه استفاده کرده، کودک خود را به مطالعه تشویق کرده‌اند.

در کتاب «کوشلا و کتابهایش» با دختری

آشنا می‌شویم که از هنگام تولد پیوسته یمار است و اوقات توانم با رنج و دردی را در بیمارستان می‌گذراند. وی از اختلالات جسمانی مربوط به رشد، که شامل عدم نتایج

چشم و عدم کنترل بر حرکات است، رنج می‌برد. حتی برخی از پژوهشکاران فکر می‌کنند که کوشلا معلول ذهن هم هست !! با اینهمه او به اندازه کافی احساس خوبی‌ختی می‌کند،

زیرا کودکی اش سرشار از نشاط است. این نشاط به کمک کتابهایی که از سن چهار

ماهگی در اختیار او قرار گرفته، میسر شده است. پدر و مادر کوشلا تمام مدت روز او را در آغوش دارند. آشنا دائمًا براش لایبی می‌گویند، کتاب می‌خوانند و به او نقاشهای باد

می‌دهند. طین صدای انسان و دیدن زنگها به کوشلا آرامش می‌دهد و در عین حال او را بر می‌انگیزاند. حینی به نظر می‌رسد که گنجینه

عظیم واژه‌ها و تصاویر در زمینه‌ای از حمایت و عشق مداوم، بطور طیعی در گسترش

اگاهی او، بخصوص در امر یادگیری زبان، مؤثر بوده است. نقش زبان در رشد این نوع کودکان به بهترین نوع شناخته شده است.

تجربه نشان داده است که لایه‌ها و اشعار موزون، ممکن است محركی برای سخن گفتن کسانی باشد که قادر به شنیدن صدای انسان هستند. کتابهای تصویری هم برای کسانی که می‌توانند بینند، دارای تفتش مشابهی هستند. نویسنده کتاب فوق، (دورنی بالتلر)، می‌افزاید: «هفت سال پیش، قبل از آنکه کوشلا متولد شود، من اعتقاد عمیقی به تأثیر کتابها در پریار کردن زندگی کودکان داشتم. اما در مقایسه با اعتقادی که امروز به

به پاسوادی یا بی‌سوادی کودک ندارد.

پرورش برای خواندن موضوع دیگرست و

پرورش از طریق خواندن موضوعی دیگر.

نگارنده این متن برآن نیست که توصیه‌های

مهم روانشناسان یا متخصصان تعلیم و تربیت

را برای یادگیری قرائت توضیح دهد، بلکه

در این مجال می‌خواهد به پرورش از طریق

خواندن پردازد.

با مراجعه به فرهنگ لغات متوجه

تفاوتی که میان واژه‌های «تعلیم» و «یادگیری» وجود دارد می‌شویم، یادگیری فرایندی است

در کسی که دانش کسب می‌کند و تعلم

روش یادگیری است که بوسیله مربی یا

مدرسه هدایت می‌شود. واقعیت این است که

کودک بلافضله بعد از تولد شروع به

یادگیری می‌کند. کودک خردسال اشتیاق بسی

حدی برای آموختن دارد. این اشتیاق را تنها با

نایبودی خود طفل می‌توان از بین برد. در طول

تاریخ بشری دانشمندی را سراغ نداشته‌ایم که

نیمی از کنگجاوی کودکان (بین هجده ماهگی

تا چهار سالگی) را داشته باشد. اگر کودکان با

کتاب در دست متولد می‌شوند شاید

می‌توانستند ما را متوجه علاقه بی‌حد و مرز

خود به یادگیری کنند!

والدین اکثر کودکان معلول

به اشتباه فکر می‌کنند

چون آموزش و سرمی از سن

شش یا هفت سالگی شروع

می‌شود، عمل مهم یادگیری نیز

در همان سن آغاز می‌شود

و تا سپردن کودک خوبی به مؤسسات

خاص (مدارس) این کار، هیچ کمکی به

ارضای حسن کنگجاوی کودک، که در نهایت

منجر به یادگیری می‌شود، نمی‌کنند.

درست است که پدران و مادران کودکان

معلول چار مشکلات بزرگی هستند، ولی

این پدر و مادرها دارای مزایایی نیز هستند که

والدین کودکان عادی بندرت از آن بهره‌مند

نیافر. آنها زبان نوشته شده ندارند و جالب اینجاست که بحث بر سر این موضوع است

که آیا فقدان مواد خواندنی باعث این موضوع شده یا عدم قدرت خواندن در آنها، علت

هوش بایین می‌باشد. اگر قدرت خواندن کم شود یا وجود نداشته باشد، شکی نیست که

قدرت نمایش هوش نیز به طور قابل ملاحظه‌ای کم خواهد شد. پس کمبود مواد

خواندنی علاوه بر اینکه منجر به فقدان آموزش خواهد شد، استفاده از طریق هوش را نیز کم خواهد کرد.

زبان مهترین ابزار دست انسان است.

(و بنا به نظر فیلسوفان شاید عمدۀ ترسیم تفاوت انسان با سایر موجودات)، انسان اگر

زبانی برای نظم بخشنید و فرموله کردن افکار نداشته باشد، هرگز قادر به هضم افکار پیچیده‌اش نخواهد بود و حتی می‌توان گفت

که انسان اگر زبان نداشته باشد، فکری نخواهد داشت. اما قرائت کاری فردی و

اختصاصی نیست، بر عکس در رأس همه کارهای اجتماعی قرار دارد. علاوه بر این از

کتاب خواندن تنها نباید مسائل روحی و معنوی مورد توجه ما باشند، کتابها قادرند در جسم ما نفوذ کنند.

آمار بیمارستانهای انگلیسی و فرانسوی نشان می‌دهد که مدت

اقامت بیمارانی که اوقات بیماریشان را با کتاب خواندن گذراندند، بسیار کوتاه‌تر

از سایر بیماران بوده است.

کودکانی که با وجود آسیب دیدگیری‌های

مغزی یا جسمانی در سن کم شروع به قرائت کرده‌اند، نسبت به کودکان مشابهی که

چنین قرصتی نداشته‌اند، قدرت فوق العاده بیشتری برای بروز هوش و همسان شدن با

سایر افراد جامعه، نشان داده‌اند.

شاید ضروری بنظر می‌رسد که توضیح دهیم قرائت کاری بصری نیست و سنتگی

شناخت دیگران از معلولین می‌شود؟ کتابهای گمراه کننده بسیاری درباره کودکان معلول ذهنی وجود دارد.

یک نمونه رایج آن بکار بردن
کلمه «بیمار» برای این نوع از کودکان است. آنها بیش از سایر کودکان بیمار نیستند؛ مگر آنکه دچار سرماخوردگی یا سرخک یا بیماری دیگر نظری آن شده باشند. ما به کتابهای احتیاج داریم که یک توصیف روانشناسانه از شخص معلولی که قهرمان داستان است، بدست بدھد و کودکان معلول را انسانهایی نشان دهد که بطور طبیعی و مانند سایر انسانها به جامعه و محیط خود تعلق دارند. هر گاه نویسنده از خود بینش و قدرت شاعرانه‌ای نشان دهد، چنین کتابهایی بوجود می‌آیند. نمونه این گونه کتابها آن دسته‌ای هستند که نویسنده‌گانشان معلولیت را تحریر کرده یا در میان فرزندان، دوستان و همسایگان از نزدیک دیده و لمس کرده‌اند. ادبیات بر همه اثر می‌گذارد. ولی ما به کتابهای بیشتری احتیاج داریم که نشان می‌دهند، چگونه با یکدیگر برخورداری انسانی داشته باشیم.

منابع:

- ۱- ادبیات کودکان، شعاعی نژاد، علی‌اکبر، انتشارات اطلاعات
- ۲- به کودکان خواندن بیاموزید؛ دومان، گلن، انتشارات امیر کبیر
- ۳- هنر کتاب خواندن؛ جانس، آدرین، انتشارات آقبال
- ۴- نقش کتابهای کودکان در همسازی کودکان معلولین با جرسان روزمره زنده‌گشی؛ اور حایست، تور دیس، انتشارات شورایی کتاب کودک

ارزشهای زمان و مکان نیست و اصالت از درون آن و صمیمیت از محتوای آن می‌تراد. به همین دلیل

هر نوشته‌ای که می‌خواهد به صورت آشکار نکات آموزشی را بیان کند در حیطه ادبیات کودکان جای نمی‌گیرد

معلولیت از هر نوعی که باشد زمینه‌ای برای تنهایی است. یک نویسنده سوندی گفته است «چهارها، در کتابهای کودکان، دوستان ما هستند». کودکان معلول یوشتراز دیگران احتیاج به دوست دارند، زیرا معمولاً از دیگران تنهایند. برای کودکان معلول همچنین مهم است که خود را در کتابهای کودکان بیینند، تصویر خود را بیابند و درباره کودکانی که شیوه خود آنها هستند، درباره زندگی، مشکلات و احساسهایشان و شرایطی که در آن زندگی می‌کنند، مطالبی بخوانند یا برایشان خوانده شود.

برای آماده شدن زمینه همسازی، بسیار ضروری است که چهره کودکان معلول هر چه بیشتر در کتابها مطرح شود. فراموش نکنیم که شخصیت «خود» در برخورد با «دیگری» به کمال می‌رسد.

کتابداران و کودکان کم توان:

اکثر کتابهایی که در مورد کودکان معلول نوشته شده‌اند، فاقد ارزش لازم هستند. این کتابها اغلب ساعت تقویت «وازدگی» در کودکان معلول می‌شوند و همسازی را بیش از پیش مشکل می‌کنند، زیرا ادبیات بر همه و بخصوص بر کودکان اثر می‌گذارد (اعم از مثبت یا منفی). مخصوصاً وقتی کتابها به این نوع از کودکان مربوط می‌شود، باید با دید انتقادی مورد ارزشیابی قرار گیرند. کتابداران باید در بررسی کتاب به این نکته توجه کنند که آیا این کتابها علاوه بر ترجیه‌های ارزشمند ادبی، حاوی آگاهیهای مفید و امکاناتی برای همسان شدن نیز هست؟ آیا ساعت گسترش

این مسئله دارد، اعتقاد آن روز من‌بسیار سطحی نظر می‌رسد. حالا می‌دانم که کلمه‌ها و تصاویر قادرند چه چیزهایی به کودکی که به هر دلیل با دنیا قطع رابطه کرده است، بدهند. همچنین، این را می‌دانم که باید انسانی در این میان وجود داشته باشد، تا چیزی اتفاق بیافتد. هر گاه کوشلا از پدر و مادر دیگری متولد شده بود، ممکن بود او هرگز با دنیای کلمات و تصاویر که در لابلای کتابها نهفته است، برخورد نکند. مسلماً بند خواندن کتاب برای بچه‌هایی که بیمار هستند و معلولیت آنها را ذهنی و جسمی می‌دانند، از طرف هیچ مخصوصی تجویز نشده است.»

ادبیات و کودکان کم توان:

از روزی که تربیت در زندگی آدمی مطرح شده، ادبیات کودکان نیز همراه آن مطرح بوده است و منظور از آن عمدتاً قصه‌ها، افسانه‌ها و شعر و مثل‌ها بوده‌اند. باید توجه داشت که کودک، کوچک شده یک فرد بزرگ‌سال نیست و ما بزرگ‌سالان حق نداریم از هر چیزی که خوشنام آمد، آن را برای کودک تجویز کیم.

هر کودکی دنیای مخصوص خود را دارد و در این میان دنیای کودکان کم‌توان، خاص‌تر و پیچیده‌تر است. در این مقاله فرصت نمی‌کنیم که بحث ادبیات کودکان را مفصلاً بشکافیم، فقط به تکرار این نکته بسته من کنیم که ادبیات کودکان شامل مقالات و کتابهایی نمی‌شود که صرفاً جنبه آموزشی دارند و در جهت مشخص بسیاری تلقین ارزش‌های خاص، تدوین و تألیف شده‌اند. کتابها و نوشته‌های بسیاری نام ادبیات به خود می‌گیرند که دقیقاً نوعی آموزش هستند، آموزش اخلاقی، دینی، اجتماعی و سیاسی که با هدف معین نوشته شده است.

ادبیات، آموزش و سازندگی را در درون خود دارد و هیجان و جوشش درونی انسان، آفرینشده آن است. آموزندگی آن تساخ

دلفین در مانی در

SCL

امواج اولتراسوند، دارای قدرت قابل ملاحظه

ترمیم کنندگی می باشد.

امواج اولتراسوند دلفین، چهار بار قوی تر از آنی است که جهت درمان در بیمارستانها استفاده می شود.

اعتقاد بر این است که رزونانس اولتراسوند در مایع مغزی نخاعی، دلیلی بر این ادعا است. نظریه دیگر در مرور امواج مغزی است و نشان می دهد که امواج مغز انسان بعد از مواجهه با دلفین از امواج پر فرکانس «تا» به امواج کم فرکانس «تا» تبدیل می شود. امواج بتا با افزایش تمرکز، هوشیار بودن و افزایش عملکرد حافظه همراه است و بر عکس امواج بتا افزایش خلاقيت، يكپارچگي حس و تغيير وضعیت هوشیاري، همراه می باشد. دانشمندان معتقدند که شیفت موج مغزی موجب تقویت سیستم ایمنی می شود و معتقدند که این تغییرات امواج مغزی، یک سری جابهای کوچک در غشاء سلولی بوجود می آورند، که به توبه خود این جابهای موجب تسهیل انتقال مولکولهای عصبی از خارج به داخل نورونها می شود.

دانشمندان امروزه می دانند که این تغییرات روحی، (که با آزاد شدن آندورفین ها یا مخدوهای طبیعی بدن طولانی مدت تر می شوند) می توانند یک سلسله تغییرات هورمونی و فیزیولوژیکی را فعال سازند که موجب ارتقاء سلامتی می شوند. «جان آرنندت» یک فرد پاراپلزیک، نمونه ای از افرادی است که در برنامه مربوط به درمان با دلفین ها شرکت کرد. وی ماجرای خود را از آنجا ادامه می دهد که: «دلفینی به نام تینا به سمت پاهای من رفت و یک جریان اثری از آنجا وارد کرد. جریان بسیار قوی بود و ناگهان پاهای من حالت زندگی پیدا کردند؛ پس از آن وقتی دلفین یک جریان از پاهای من وارد می کرد، احساس لرزشی درمانی در اوین مهره کمری «تاساکروم» خود می کرد و تمام یافته های قسمت تحتانی بدن من، با این اثری به لرزه درمی آمدند.»

هر چند هنوز هیچ کس نمی داند که دلفین ها چگونه و تا چه حد موجب بهبودی می شوند، با این وجود فرضیاتی علمی در این زمینه مطرح شده است. اوین نظریه در مورد صدا و ارتعاش (Vibration and Sound) می باشد. دانشمندان معتقدند که خارج شدن

از بولتن خلاصه مقالات تحقیقی کنگره صنایع
نخاعی ایران (۱۳۹۰ بهمن ماه)

نویسنده: محمد رضا حیدری

گفته می شود در قلمرو طب آرتوانیو می توان احتمال بهبودی در برخی از ناتوانی های جسمی از جمله SCL را، ارتقاء پختشید. از سالهای دور، دلفین از حیواناتی بوده که انسان را مجذوب خود کرده است. حتی در فرهنگهای قدیمی نیز از حلقه های پیوند با دلفین، صحبت شده است. بکی از این فرهنگها که امروزه در یک قیله بومی در استرالیا رایج است، اعتقاد دارد که: اجداد آنها روح دلفین هایی بوده اند که توسط کرسه ماهی ها قتل عام شده، دوباره به صورت انسانهای اولیه متولد شدند.

دلفین ها موجب تسریع بهبودی از طریق مکانیسم هایی می شوند که به آسانی با امور طبی مدرن قابل اطباق نمی باشد.

**مردم اغلب ذکر می گنند
که وقتی با این
موجودات دوست داشتنی و
سرور آمیز شنا می گند،
دچار سر خوشی می شوند**



داشتم لزومی برای اینکار ندیدیم.

● آیا برای توان یابانی که تصمیم به ازدواج گرفتند، مشاوره ژنتیک را لازم می‌دانید؟

□ همیشه نه، البته در بعضی از موارد لازم است.

● مسئله مسکن مشکل اساسی اکثر زوجهای جوان است. شما چگونه آن را حل کردید؟

□ با هم فکری و همکاری و تصمیم‌گیری به موقع در مورد مستقل شدن.

● بر فضای خانه شما چه روحیه‌ای حاکم است مرد سالاری یا زن سالاری؟

□ هیچ کدام؛ اصلاً این حرفها معنا ندارد.

● مشکل جسمی شما چیست و چگونه بدان مبتلا شده‌اید؟

□ فلج یک پا و دست مخالف که بر اثر تزریق اشتباه و تب شدید متعاقب آن اتفاق افتاد.

● چگونه با همسرتان آشنا شدید و چه مدت از ازدواجتان می‌گذرد؟

□ از طریق دوستان مشترک آشنا شدیم و دو سال است با هم زندگی می‌کنیم.

● برخورد خانواده با تصمیم شما برای ازدواج چگونه بود؟

□ نخست مخالفت کردند، ولی بعد با تحقیق درباره همسرم و بخصوص پس از گفتگو با خود فرشاد کاملاً مجباب شدند.

● آیا قبل از ازدواج مشاوره ژنتیک انجام دادید؟

□ نه؛ با اعتماد و اعتقادی که به یکدیگر

خوشحال بودم که این بار به دیدن یک زوج ورزشکار می‌روم. زوجی که هم در عالم ورزش و هم در عالم زندگی مشترک موفق بوده‌اند. آقای فرشاد خسروی عضو سابق تیم‌های والیبال نشسته و دومندانه جانبازان و معلولین و همسران خانم غلامزاده عضو سابق تیم‌های ملی والیبال نشسته، شنا و تیراندازی بانوان جانباز و معلول. البته من وقتی مهمان این زوج خوشبخت شدم که خداوند فضای خانه اشان را به وجود نوزادی زیبا و دوست داشتنی به نام «آتنا» مزین کرده است. مثل همه ورزشکاران خوش اخلاق و خوش برخورد هستند و خیلی زود با آنها صمیمی می‌شوم. دیگر نیازی به سوال و جواب‌های معمول و کلیشه‌ای نیست. به مصبداق خانمها مقدم اند، اولین سوال را از غلامزاده می‌پرسم:



● اهمیت همکاری همسرتان را در دوران بارداری و بعد از آن چگونه ارزیابی می کنید؟

□ ایشان در دوران بارداری در مراقبت از من سنگ تمام گذاشت و بعد از تولد دخترم، همان مراقبتها و کمکها را ادامه داد.

● تعبیرتان از خوشبختی چیست؟ آیا فکر می کنید شما خوشبخت هستید؟

به نظر من خوشبختی ترکیبی از تفاهم، صداقت، علاقه، دوست داشتن، همدلی و... است. و در کنار همسرم تمام ملزماتی که بر شمردم، فراهم است.

جناب خسروی همسرتان
بسیار زیبا و لطیف از شما و
تلاش هایتان یاد می کندو این من
و خوانندگان نشریه را قریب
می کند تا با شما بیشتر آشنا شویم
پس بفرمایید:

□ حسن تفاهم داشته، از زندگیشان راضی و خرسند باشند. محیط خانه را از نظر روحی و روانی سالم نگاه دارند و فرزندان صالح و سالمی تربیت کنند.

● اشاره به فرزند کردید. اگر ممکن است بفرمایید آتنا کوچولو کی قدم به زندگی شما گذاشت؟

□ حدود چهارماه و نیم پیش، خداوند ما را مورد لطف و عنایتش قرار داد و صاحب فرزند شدیم.

● با توجه به دشوار بودن بارداری برای خانمهای توان یاب، آن دوران را چگونه گذراندید؟

□ واقعاً دوران سخت و طاقت فرسایی بود. یک مادر توان یاب در دوران بارداری باید هم مراقب خود باشد و هم مراقب فرزندش؛ با این همه دوران شیرینی بود.

● به نظر شما کدام ازدواج موفق تر است؟ فرد توان یاب با فردی سالم یا با توان یابی دیگر چرا؟

□ ازدواج توان یاب با هم بهتر است، چون یکدیگر را بهتر و بیشتر درک می کنند.

● شما که قبل تجرد را تجربه کرده اید و اکنون تأهل را، کدامیک را ترجیح می دهید؟ چرا؟

□ تأهل را؛ برای اینکه انسان تکیه گاهی دارد، مستقل است و با همسرش برای ساختن یک زندگی خوب تلاش می کند.

● توصیه شما به توان یابان مجرد چیست؟

□ اینکه از ازدواج نترستد. زندگی مشترک تشکیل دهنده و توانایی خودشان را محک بزنند.

● برای توان یابان متاهل چه پیامی دارید؟



مشکل جسمی شما چیست و چگونه

بدان مبتلا شدید؟

قطع عضو (پای راست از بالای مفصل

ران) و دلیلش تصادف با کامیون در

کودکی است.

کی و چگونه با همسرتان آشنا شدید؟

دو سال پیش و از طریق باشگاه و دوستان

ورزشکارم با ایشان آشنا شدم.

برخورد خانواده شما و همسرتان با این

ازدواج چگونه بود؟

اول دو طرف مخالف بودند ولی با دلایلی

که برای آنها آوردم، قانع شدند.

باشد. نباید با دیده ظاهر به طرف مقابل نگاه کرد؛ بلکه دو طرف باید تمامی جوانب را سنجند و بعد تشکیل خانواده بدهند.

اگر صحبتی با توان یابان مجرد دارید، بفرمایید.

به این عزیزان توصیه می‌کنم که در صورت امکان حتماً ازدواج کنند تا از سرمایه معنوی و مادیشان بهترین بهره را ببرند و توانایی‌های آنها بی‌جهت هدر نزود. ازدواج سخت به نظر می‌آید، ولی اگر با تدبیر و فکر درست و سنجیده انجام پذیرد جهش بسیار بزرگی در زندگی و به تعییری نوعی تکامل است.

فرض کنید روی صحبتان با توان یابان متأهل است. برایشان چه توصیه‌ای دارید؟

در مسابی جزیی کوتاه بیانید، از کام، کوه نسازند، افراد خانواده با هم صمیمی باشند و سعی کنند اختلافات را با تدبیر و تصمیم‌گیری درست رفع کنند و در صورت رفع نشدن از بزرگترها و با تجربه‌ها کمک بگیرند.

آیا شما احساس خوشبختی می‌کنید؟ اصلاً از دیدگاه شما خوشبختی یعنی چه؟

بله کاملاً به نظر من خوشبختی یعنی دوست بودن با افراد خانواده، مونس همسر خود بودن، با هم تفاهمند باشند و مشکلات را دونفری حل کردن.

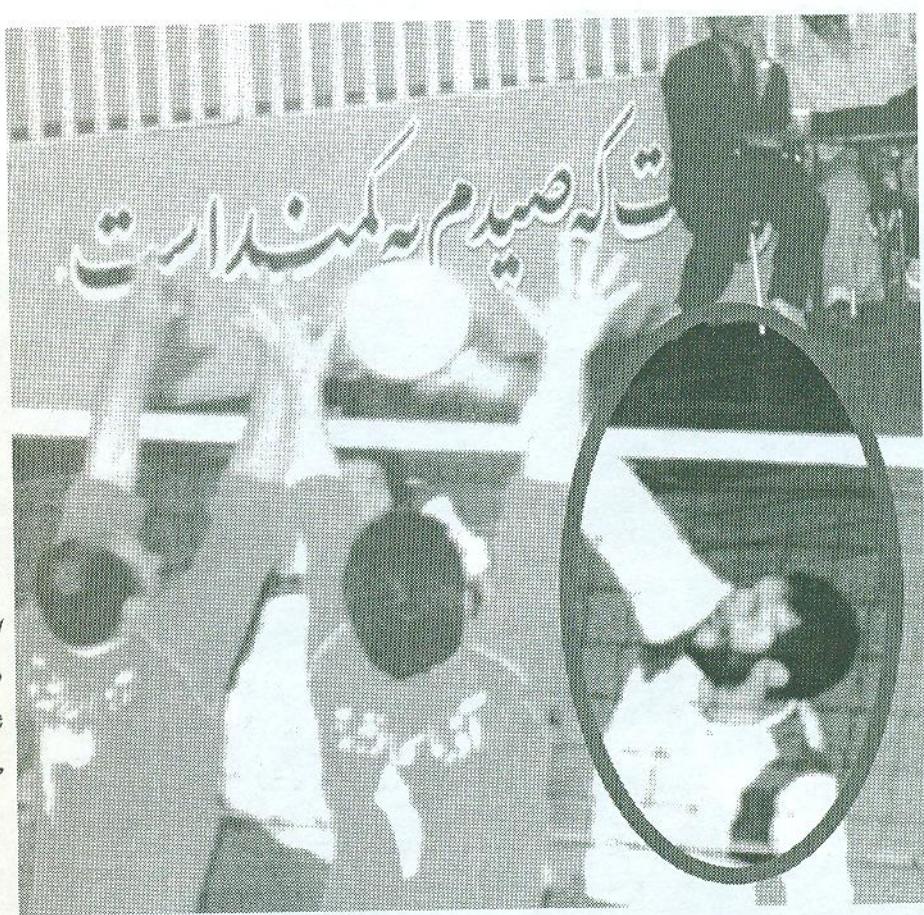
آقا و خانم خسروی از وقتی که در اختیار فصلنامه خودتان (توان یاب) قرار دادید سپاسگزاریم و از خدا می‌خواهیم که شادی زندگیان را در کنار آتنا خانم صد چندان کنند.

با تجربه‌ای که شما از ازدواجتان داشته‌اید، بفرمایید تجرد بهتر است یا تأهل؟ چرا؟

هر کدام برای خودش عالمی دارد. ولی بهتر است انسان در سن مناسب ازدواج کند و دنبال شرایط و امکانات ایده‌آل نباشد. ازدواج فرد را به تلاش مضاعف و امداد و به همین علت امکان یک زندگی هدفدار و موفقیت‌آمیز را برایش فراهم می‌کند.

فکر می‌کنید ازدواج توان یاب با توان یاب بهتر است یا با شخص سالم؟ چرا؟

فرقی نمی‌کند. فقط باید با هم تفاهمند باشیم



خبرنگار توان یاب: رویا زاهدی

من بده دنیا آمدیام

در در هوت عاطفه و اطلاعات

پریسا کریمی مقدم - راضیه کباری
(از اعضای جمعیت باور)

کنند. موسوی دل پر دردی داشت، بلا فاصله لب به سخن گشود. او گفت: دلم برای معلولین ایران می‌سوزد که در قرن ۲۱ در برهوتی از اطلاعات زندگی می‌کنند. ناگفته پیداست که زندگی با چهار فرزند همسن آن هم برای یک کارمند مستاجر چه مشکلاتی به

مینا، برادر و خواهرانش، به خانه آنها رفتیم.
چهار قلوها مشغول بازی بودند و سروصدایشان فضا را پر کرده بود. مدتی طول کشید تا پدر و مادر و عمویشان آنها را ساكت

او پس از هشت سال صاحب فرزندانی شده بود که طنین عشق را در کانون کوچک حامله داشت به صدا درآورده بودند. سه دختر و یک پسر. دانستیم، یکی از فرزندان او که دختر می‌باشد، (مینا) ناینیست. برای دیدن



پرشکان به من اطمینان دادند که او کاملاً ناینست، اما ناینی او مادرزادی نیست و احتمالاً پر اثر در بالای اکسیزن مصرف شده در بیمارستان بوده است.

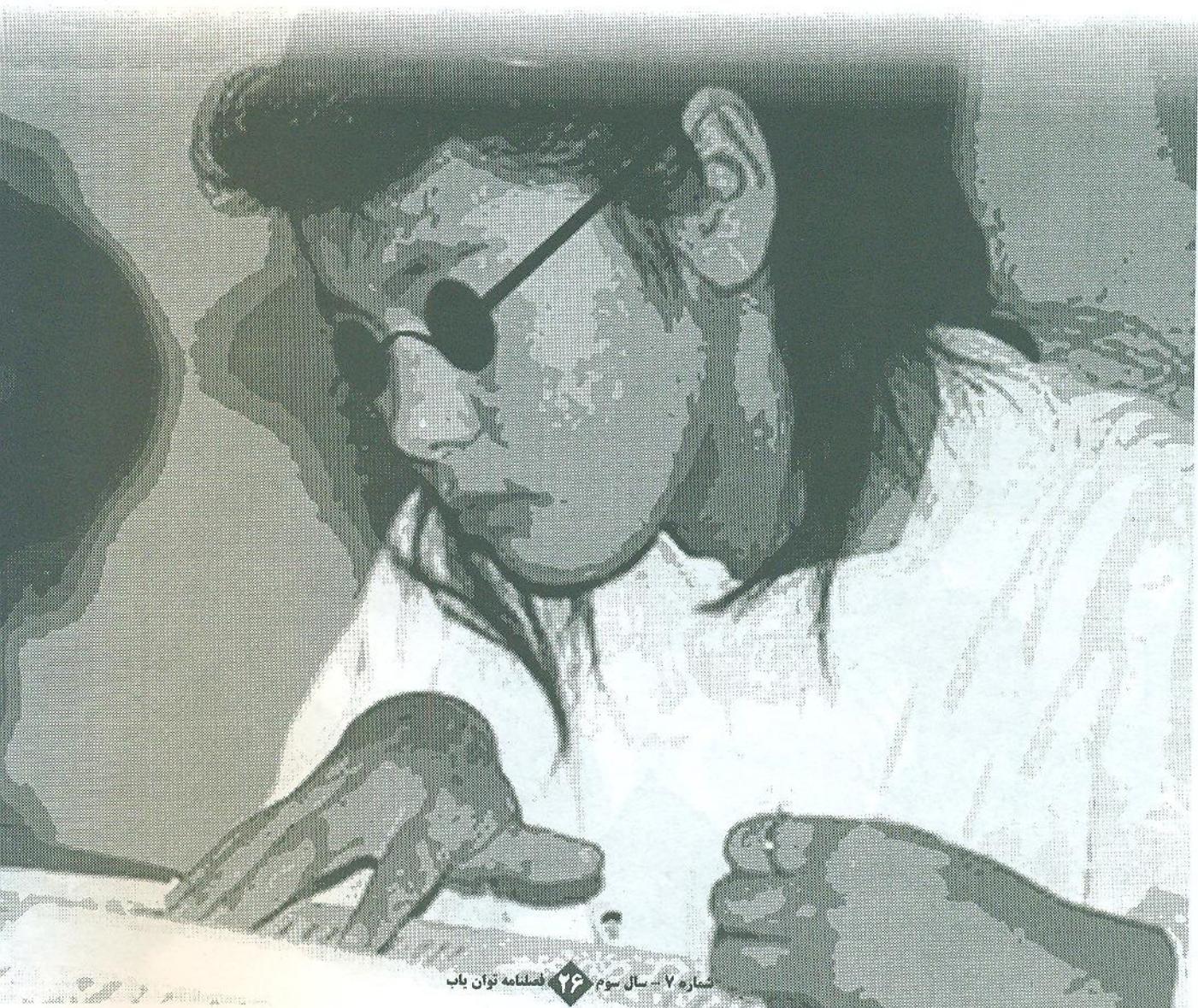
نمی‌دانستیم چه کنیم، مدتی سر در گم بودیم اما سرانجام به خود آمدیم؛ اولین فکری که به ذهنم می‌رسید این بود که از چه منابعی استفاده کنم تا توانم این بجه را آنطور که باید، ترتیب کنم؟ او به چه چیزهایی نیاز دارد؟ من چگونه می‌توانم او را درک کنم و به او کمک کنم؟

مخالفت شد. می‌گفتند آنها که رفتنی هستند، شما دو فرزند دیگر را دریابید. با تماسی این جریانات من باقشاری می‌کرم و سهمیه شیر بجهه‌ها را می‌رساندم، زیرا ناره لذت پدر شدن را چشیده بودم.

صدای مینا را پیش از همه شنیدم، زیرا او یک هفته زودتر از همه از بیمارستان مرخص شد. حدوداً در پنجاه و دومین روز تولد فرزندانمان، متوجه شدیم مینا مشکل بینایی دارد. وقتی برای پیگیری درمان، دو فرزند را که شرایط ویژه‌ای داشتند به بیمارستان بردم، دکتر گفت که دیگری کاملاً سالم است، فقط مینا را باید نزد چشم پوشک ببرید. مینا را به بیمارستان فارابی بردم؛ آنجا

هرراه دارد، بالاخص که یکی از آنها ناینا هم باشد.

خداآوند به ما چهار فرزند عطا کرد. البته فرزندان ما در هفت ماهگی بدنی آمدند. دو فرزندمان یک کیلو و صد گرم وزن داشتند و دو نای دیگر هشت‌صد گرم بودند که در بیمارستان حاتم الاینه سه دنیا آمدند. البته دوتای دیگر به علت نداشتن بخش NICU، در دو بیمارستان دیگر پذیرش شدند. من در آن هنگام شرایط بسیار سختی را سپری می‌کرم، یک نفر بودم و بار این مسئولیت سنگین. باید از ۶۰ CC شیر مادر سهم هر کدام را به آنها می‌رساندم؛ با تقدیمه دو فرزندی که هشت‌صد گرم وزن داشتند،



دلن نمی خواهد که او از نظر آموزشی فرقی با برادر و خواهرانش داشته باشد.
من احساس می کنم اینجاست که مسئولیت پدری معنا پیدا می کند.
این من هستم که باید این هنر و قدرت را داشته باشم تا او را از این جهت غنی سازم.
(در این هنگام مینا که به شدت به پدر وابسته است بالش کوچکش را آورد و با اشاره به پدر نشان داد که می خواهد پیش او بخوابد.
معصومانه چهره زیباش را روی بالش گذاشت و پدر دستانش را در دستان کوچک او مشت کرد و شروع به تکان دادن او کرد)
از او می پرسم:

● به چه مراکزی مراجعه کرده اید؟
در پاسخ گفت: برای گرفتن اطلاعات به مراکز مختلفی مراجعه کردم، به سازمان بهزیستی رفتم، یک کارت برای فرزندم صادر کردن و یک نفر مددکارش شد. همین و بس.
آقای لـ به من می گوید شما با خدا باشید خداوند کمک می کند؛ من قبول دارم حلال تمامی مشکلات خداوند است. ولی به ایشان گفتم: آقای محترم من به مسجد که می روم یاد می گیرم که چگونه دیدگاه مذهبی ام را تقویت کنم، شما به من کمک کنید ؟ تا کلمه یاد بگیرم تا به دخترم کمک کنم. او گفت: بخشنید آقا، ما نه می توانیم کمک مالی کنیم و

نه اطلاعاتی داریم که در اختیار شما بگذاریم.

صدای حزن انگیز موسوی در فضای پیچید، درد او کمبوڈ اطلاعات بود. چهره اش خسته به نظر می رسید. وقتی دید با تعجب به چهره اش زل زده ایم، دستی به سرش کشید و گفت: چهره خسته من نه به دلیل داشتن فرزند معلول است، من خسته بار مستولیت هستم وقتی از سر کار بر می گردم تازه باید آستین بالا بزنم. با شرایط موجود چه پاسخی می توانم به دخترم بدهم، به او بگوییم کس درد مرا نمی فهمد؟ حتی یک نفر! بگوییم هیچ کس صدایم را نشنید؟ حدود سه سال است که بچه ها را با هر مشقتی که هست بزرگ کرده ام. حال برای آموزش دخترم چه کاری می توانم بکنم؟ اینجا که دیگر نمی شود کمک نگرفت. این حق میناست.

او دختری را به ما نشان داد که نتیجه سه سال فعالیت و پیگیریهای او بود. او گفت من برای تهیه کتابها و منابع اطلاعاتی نایینایان و معلولان خیلی رنج کشیدم. تقریباً تمامی کتابهای موجود در زمینه نایینایی را مطالعه کردم ولی دریافتم که آنها چندان غنی نیستند. دفتر او را ورق زدیم، عنوان تمامی کتابها، نویسندهای آنها و آدرس مراکز خاص نایینایان، کتابخانه ها، اینکه چه منابعی را دارند و چه منابعی موجود نمی باشد، در این دفتر گرد آمده بود. این دفتر که به نوعی گنجینه اطلاعاتی نایینایان بود، ما را به یاد (« اول »

می انداخت، بسا بهتر بگوییم کتاب اول نایینایان. او حتی مطالب مربوط به معلولین را از روزنامه های مختلف جمع آوری کرده بود. صدای گریه پیچه ها گهگاهی حواس همگی را پرت می کرد، ما متوجه بودیم ساکت تر شوند تا آقای بنتی علی از آنها عکس بیندازد. آقای موسوی به فکر فرو رفت، گوییا زمزمه ای درد داشت. او گفت:

من فقط نگران فرزند خودم نیستم. چند وقت پیش معاونت توانبخشی گفتند: «ما دومیلیون و ششصد هزار نفر معلول داریم که ۳/۴ درصد جمعیت را تشکیل می دهند» این جمعیت کمی نیست. حرف من این است که چه سرویسی به این ۳/۴ درصد داده شده؟ چه کسی جامعه معلولین را هدایت می کند؟ و اگر هر معلولی در یک خانواره ۴ نفره زندگی کند، حدود ۱۷ درصد مردم ایران مستقیماً با معلولین سروکار دارند. چطور می توان از تجربیات خانواره هایی که فرزند معلول دارند، استفاده کرد؟

باید انجمن، موسسه و یا کانونی وجود داشته باشد که والدین افراد معلول بتوانند اطلاعات و تجربیات خود را تبادل کنند
باید روش جمع کردن اطلاعات این گونه باشد که به صورت شخصی با افراد

کرد، به در اتفاق که رسید با دست آن را حس کرد و از اتفاق بیرون رفت) از پدر پرسیدم:

● برای آموزش تحریر و جهت یاری به فرزندان چه برنامه‌ای دارید؟
او گفت:

بچه من راه افتداده است و باید راه رفتن صحیح را در این سن بیاد بگیرد. من دوست دارم به جای اینکه فرزندم بدون عصا راه ببرود و سرش به در و دیوار بخورد؛ سرش سالم بماند و برای این امر متخصصین می‌گویند استفاده از عصا بخشی از مشکلات فرد را حل می‌کند. برای تهیه عصا به یکی از مراکز دولتی، (مجتمع روکی) مراجعه کردم،

آنها جب گردند که من برای بچه‌ای در این سن دبیال عصا می‌گردم !!

گفتند حتی برای بچه‌های مقطع راهنمایی هم عصا نداریم. بالاخره من مجبور شدم، شخصاً یک عصای ۵۵ سانتی به یک نجار سفارش دهم.

موسی در انتهای درد دلهایش می‌گوید: جامعه نایابیان نیاز به یک سری خدمات خاص دارند آن هم در حدی که سایر حواس‌شان به جز بیان تقویت شود؛ نه بیشتر. یکی از ضعفهای عمدۀ‌ای که در جامعه وجود دارد بحث ترحم به معلول است. من فکر می‌کنم خود والدین فعالتر شوند، کانون‌ها و مراکز ویژه آنها در زمینه آموزش آنها فعالتر شوند و صدا و سیما برنامه‌های خاصی در این زمینه داشته باشد.

خانه کوچک ولی گرم موسی را ترسی کردیم، در حالی که می‌بهوت این همه بلند پروازی و زرف اندیشه بودیم، با خود فکر می‌کردیم او از آن دسته انسانهای درمندی است که اگر روزی دستش به جایی برسد، جامعه معلولین را از این فقر فرهنگی خواهد رهانید. او تنها به فرزند خود نمی‌اندیشید، بلکه دیدی جهانی نسبت به جامعه معلولین داشت.

مثال، روند رشد بچه دو ساله نایسا همراه با دیگر بچه‌ها را، در این فیلم نشان می‌دهم و هدفم فقط این است که از این فیلم و نوشته‌ها در آینده استفاده شود و اثبات کنم که هیچ فرقی بین جامعه معلولین و غیر معلولین نیست و بناید باشد. آن شخصی که نمی‌تواند از عهده بک معلول برآید، آن جامعه، آن مریض و پدر و مادر، به نظر من خودشان ضعف دارند.

● چه تفاوتی در مراحل رشد مینا و دیگر فرزنداتان می‌بینید؟

من عملاً می‌بینم که مینا پا به پای بچه‌های دیگر راه می‌رود، صحبت می‌کند. فقط مشکل کوچکی که دارد آن است که نمی‌بیند. خب نبینید!! مهم آن است که مغز که سلطان بدن اوست، فعالیت می‌کند و سالم است.

او باید از نعتهای دیگری که خداؤند به او داده است، به بکری او کم کنم تا با دستانش بیبند و با گوشایش حس دیدن را تشییت کند.

در روند آموزش مینا به مشکلی هم برخورده‌اید؟

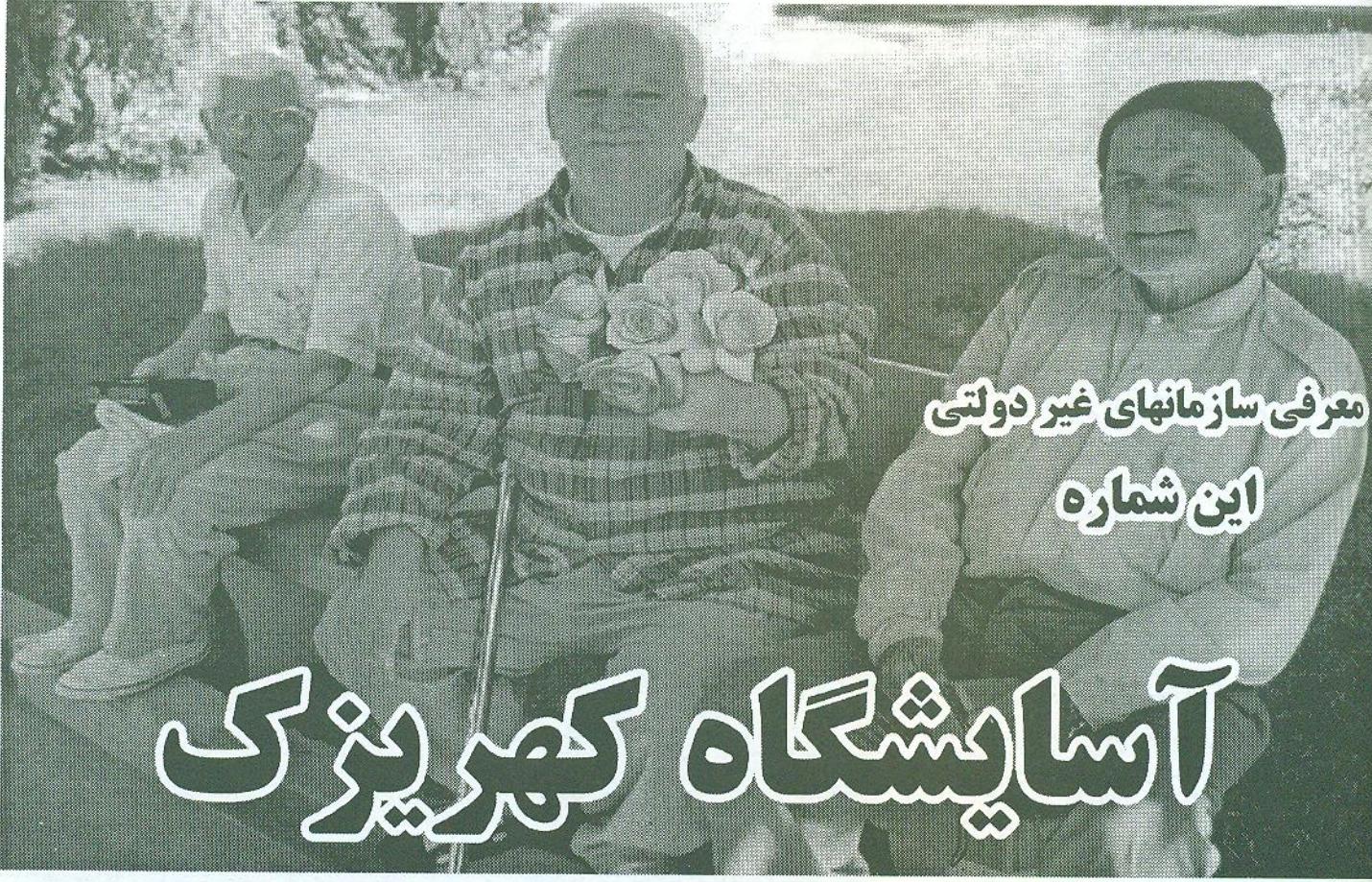
مینا در گفتن حرف (م) مشکل دارد و اول اسم خواهشان هم با حرف (م) شروع می‌شود. او به سختی این حرف را ادا می‌کند. ما مدام اسمهای آنها را تکرار می‌کنیم، ولی هنوز توانسته‌ایم به او بیاد بدهیم. من احتیاج به کسی دارم که به من آگاهی بدهد، من نمی‌گویم به من پول یا نان بدهد. من نیاز دارم کسی به من بگوید که چون این بچه حالت لیها برای ادای حرف (م) را نمی‌تواند بیبند، شما به فلان روش به او آموزش بده (میبا از پیش بذر برخاست، دستهایش را در جلوی خود گرفت و شروع به راه رفتن

دارای تجربه تماش گرفته شود. یک مثال ساده برای شما بزنم: مادر من از سواد خواندن و نوشتن برخوردار نیست، من هم نمی‌توانم به او بگویم که کتاب بخوانید تا باد نگیرید چطور یک بچه نایسا را بزرگ کنید یا حتی در مورد خانم، او فرصتی برای کتاب خواندن ندارد، تصمیم گرفتیم فیلم آموزشی نهی کنیم تا آنها بینند و باد بگیرند که چه باید بکنند به هر جا که مراجعت کردم گفتند چنین فیلمی موجود نمی‌باشد. مثلاً فیلم معجزه هلن کلر را تقاضا کردیم، گفتند نمی‌شود. شما برای شبکه اول صدا و سیما، ۲۵ هزار تومان واریز کن!!

من نیازمند اطلاعاتی هستم که به من راه و روش ارائه دهند. مثلاً در زمینه بازی، من هیچ اطلاعاتی از بازی خاص این کودکان ندارم. در زمینه خلق بازی، فضای بازی و سایر و امکانات بازی، واقعاً مشکل دارم. من با این همه مطالعاتی که انجام داده‌ام، الان عاجزم، کتاب می‌خواشم ولی عملاً وقتی می‌خواهم اجرا کنم، ناتوانم. همه جا را گشتم یک توب‌صدار پیدا نکردم تا با فرزندم کار کنم، از یکی از دوستانم در سوئد خواستم که این توب را برای من تهیه کند. حال مشکل را در ارتباط با آموزش فرزندم چگونه باید برطرف کنم؟ هر یه تهیه کتابهای تصویری هم بسیار بالاست. فرزندان دیگرم حیوانات را می‌شناسند ولی من راهی برای آشنایی مینا ندارم و هیچ مزکری هم وجود ندارد که در این امر والدین را کمک کند. می‌پرسم:

● شما به عنوان پدر یک نایسا راهی برای انتقال تجربیات خود یافته‌اید؟
ادامه میدهد:

در حال حاضر من برای کمک به دخترم و خانواده‌هایی که دارای فرزندی مثل فرزند من می‌باشند، یک فیلم آموزشی هدفمند تهیه می‌کنم، آن هم در منزل!! متها اصول و روشهای انجام این کار را می‌پرسم و سپس فیلمی از مینا تهیه می‌کنم. به عنوان



معرفی سازمانهای غیردولتی
این شماره

آسایشگاه کهریزک

مختلف فعالیت می‌کنند که برخی از آنها به شرح زیر می‌باشند:

۱- توانبخشی

واحد توانبخشی با توجه به اهمیت بازتوانی مددجویان در چهار طبقه احداث شده که بخش واحدهای کار درمانی آن، رشته‌های: قالی‌بافی، خیاطی، گلدوزی، چادر شب دوزی، مکرومه بافی، بافتندگی، سفالگری، سراجی، نقاشی، کفاشی، مونتاژ قطعات الکتریکی، معرق، قالب سازی، ملیله و پولک دوزی، گلزاری، سوادآموزی و کارهای دستی را شامل می‌شود.

همچنین سالن فیزیوتراپی با تجهیزات ویژه و برنامه‌ریزی منسجم، در این واحد فعال می‌باشد.

۲- درمانگاه و بخش درمانی

این واحد در جهت رفع نیازهای درمانی مددجویان با بهره‌گیری از تجهیزات ویژه فعالیت می‌کند و دارای بخش‌های چون

گذشته از محدود افراد انگشت شمار، به تعداد ۱۵۲۰ تن افزایش یافته است.

این تعداد مددجو در ۲۲ بخش مختلف نگهداری می‌شوند که مطابق جدول زیر طبقه‌بندی شده‌اند:

بخش ۱۰ بخش‌های مردان

بخش ۱۲ بخش‌های زنان

نفر ۷۶۶ زنان سالمدان

نفر ۳۷۱ مردان سالمدان

نفر ۱۶۲ مردان معلول

نفر ۲۱۴ زنان معلول

(تقسیم‌بندی سالمدان و معلولین در میان بخشها، به تفکیک شرایط سنی و معلولیت جسمی و ذهنی آنان می‌باشد).

برای خدمت رسانی به مددجویان و رفاه حال ایشان، واحدهای مختلفی در زمینه‌های

آسایشگاه خیریه کهریزک، مجتمع نگهداری از معلولین و سالمدان است که در سال ۱۳۵۱، با

هم شادروان دکتر محمد رضا حکیم‌زاده (پدر آسایشگاههای کشور) و به منظور اسکان سالمدان و معلولین نیازمند تأسیس شد.

در ابتدا برای تأمین مکان، از ساختمانی بصورت امانی استفاده گردید؛ اما با گذشت زمان و جلب اعتماد مردم نسبت به این مرکز خیریه، ساختمان اختصاصی فعلی راه اندازی شد. (هم اکنون مساحت آسایشگاه بالغ بر ۴۰ هکتار است که از این‌حیث در میان کشورهای خاورمیانه بزرگترین آسایشگاه به شمار می‌آید).

این مجموعه از بدو تأسیس، کار خود را بصورت خیریه آغاز کرده و تا کنون به همین شکل، ادامه حیات داده است.

تعداد مددجویان (سالمدان و معلولین) تحت پوشش آسایشگاه نیز در مدت ۳۰ سال

برای زوجهای معلولی که در آسایشگاه تشکیل
خانواده می‌دهند، ساخته شده است و ظرفیت
پذیرش ۴۵ زوج را در واحدهای ویژه ۶۳ متر
مربعی خود دارد.

شهرک گلها نیز با بهره‌مندی از ۵۴ واحد
مسکونی در اختیار کارکنانی است که نیاز به
حضور دائمی آنها در آسایشگاه احساس می‌شود.

آسایشگاه خیریه کهریزک با تشکیلات
رسمی: هیأت امناء ۱۳ نفره، هیأت مدیره ۷ نفره
و مدیر عامل که منتخب هیأت مدیره و مجری
امور می‌باشد، اداره می‌شود.
با توجه به افزایش نیاز به نگهداری از
سالمندان و معلولین، مرکز شماره ۲ کهریزک در
محمد شهر کرج در حال احداث می‌باشد که در
سالهای آینده پا ظرفیت ۱۵۰۰ تخت، به
بهره‌برداری خواهد رسید.
آسایشگاه کهریزک به متابه درخت تنومندی
است که به تناسب این تنومندی نیاز فراوانی به
تغذیه و فراهم نمودن امکانات دارد.

فرهنگی و هنری دایر شده و
کلاسهای از قبیل موسیقی و سرود،
تیاتر درمانی و سطرنج را در خود
جای داده است. همچنین برای
سرمیس دهی به کارکنان، مهد کودک
آسایشگاه بطور شبانه روزی دراین
واحد فعال است.

۵- کتابخانه

کتابخانه آسایشگاه با برخورداری
از ۸۵۰۰ جلد کتاب در اختیار معلولان
و سالمندان و کارکنان است. برای
افزایش علاقه مددجویان به کتاب
خوانی، کتاب مورد علاقه ایشان حتی
در بخش‌های آنان تحويل می‌شود. سایر
فعالیتهای فرهنگی این واحد، جلسات
حافظ خوانی، آموزش قرآن مجید،
آموزش زبان انگلیسی و جلسات قصه
گویی پدر بزرگها و مادر بزرگهاست.
از سایر واحدها باید شهری
مسکونی امید و عمید را نام بردا که

چشم پزشکی، ارتودوکسی، ارولوژی، داخلی، روان
پزشکی، زنان و مامایی، دندان پزشکی،
رادیولوژی، آزمایشگاه و داروخانه می‌باشد که
مورد استفاده مددجویان، کارکنان آسایشگاه و
افراد ساکن در منطقه کهریزک قرار می‌گیرد.

مددجویان آسایشگاه در صورت نیاز به
بستری شدن و تشخیص کار درمانی در بخش‌های
درمانی نگهداری می‌شوند. بخش درمانی در دو
قسمت مردان و زنان قابلیت پذیرش بیش از ۸۰
بیمار بستری را دارد.

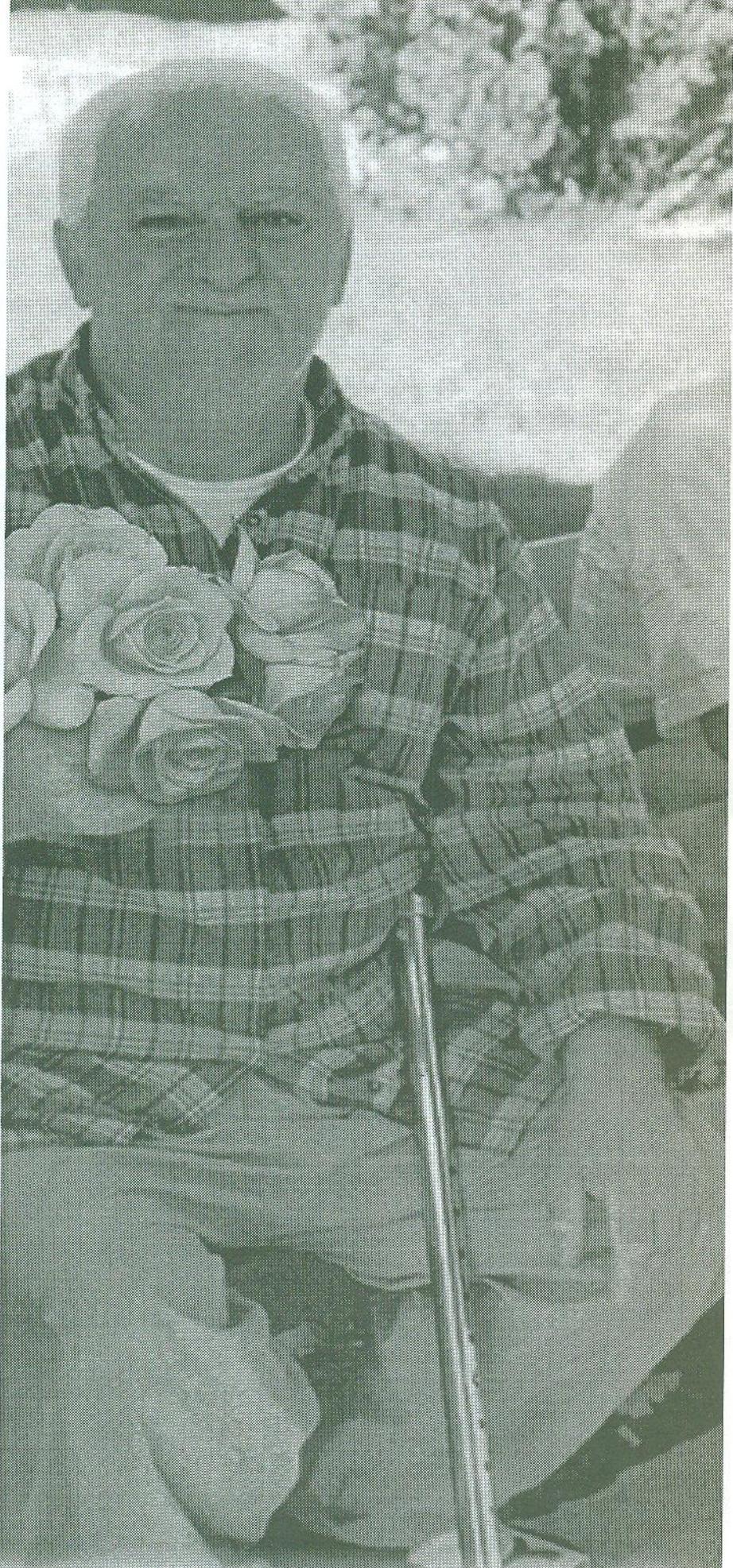
کلیه فعالیتهای درمانی از سوی ۶ پزشک
موظف و ۴۰ پزشک نیکوکار انجام می‌گیرد.

۳- امور اجتماعی

این واحد موجبات پذیرش و بستری شدن
مددجویان را در آسایشگاه فراهم کرده است.
همچنین، خدمات اجتماعی نظیر روانشناسی و
مددکاری را نیز در اختیار آنان قرار می‌دهد.

۴- سرای فرهنگی مرحوم دکتر نراقی
این واحد به منظور ایجاد شرایط مناسب





هزینه آسایشگاه کهریزک
به طور سالانه بالغ بر ۳۲ میلیارد
ریال می‌شود که تنها ۱۸ درصد آن
از سوی تعدادی از سازمانهای
 مختلف دولتی تأمین شده،

این آسایشگاه برای تأمین ۸۲ درصد
باقیمانده جسم به یاوری افراد خیر و نیکوکار
دوخته است. این کمکها از طریق دفاتر مختلف
جلب کمکهای مردمی آسایشگاه که در داخل
شهر تهران فعال می‌باشند و نیز گروه بانوان
نیکوکار جمع‌آوری می‌شود.

گروه بانوان نیکوکار از ابتدای تأسیس
آسایشگاه کلیه کمکهای جمع‌آوری شده خود را
در داخل و خارج از کشور به این مجموعه
اختصاص داده است. از جمله فعالیتهای مهم این
گروه، برگزاری سالانه ۳ بازار فصلی در دفتر این
گروه واقع در باغ فردوس شمیران، برای کمک به
آسایشگاه است.

در پایان، شماره حسابهای بانکی آسایشگاه
خیریه کهریزک برای دریافت کمکهای مردمی و
نشانی آن جهت مراجعه، اعلام می‌شود:

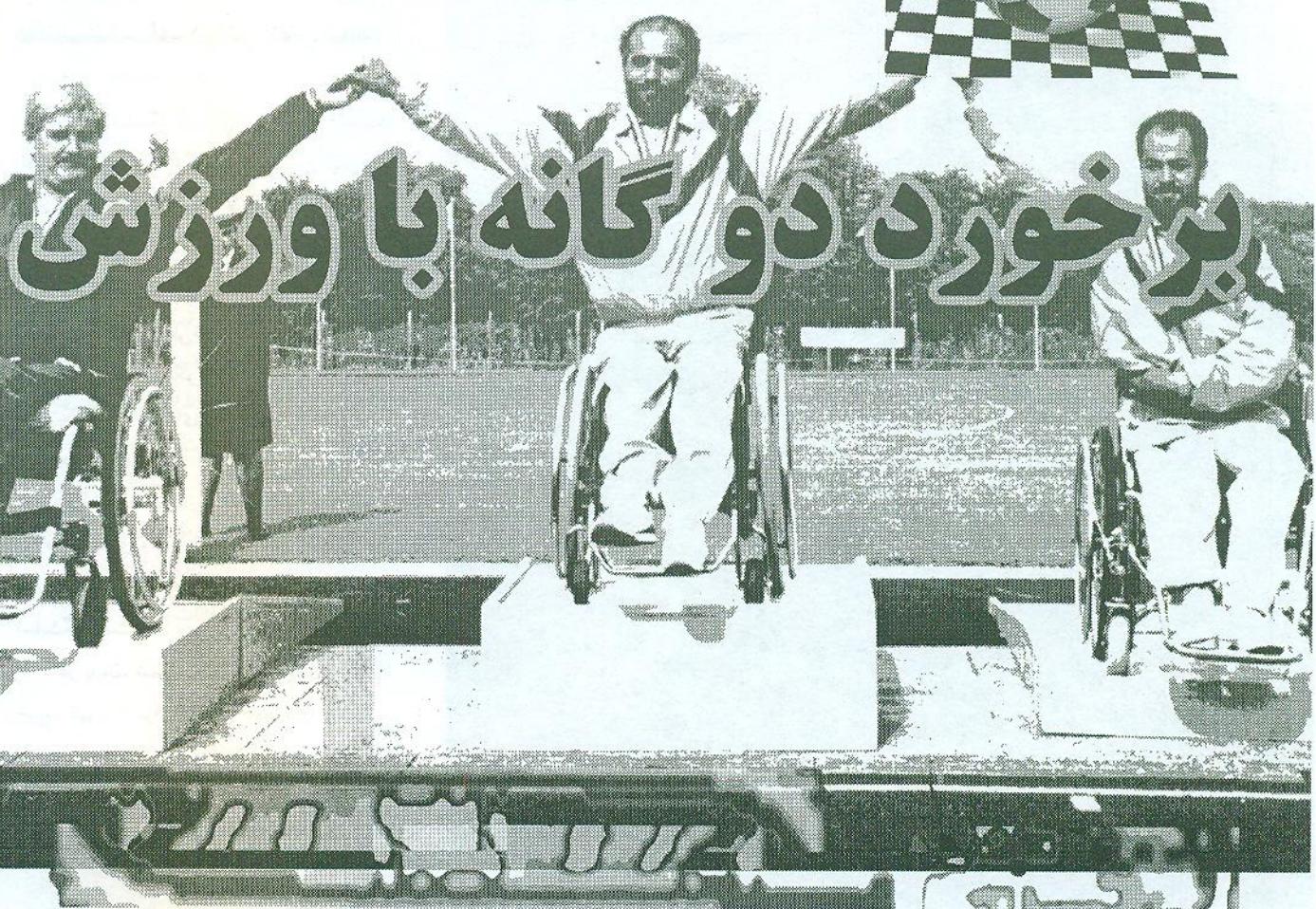
- ۱- حساب جاری ۷۰۰ بانک صادرات شعبه
باقر شهر، شهر ری، کد شعبه ۱۲۴۸
- ۲- حساب جاری ۴۲۲۱۵ بانک ملی شعبه
استاد نجات الهی، کد شعبه ۴۵۲

نشانی آسایشگاه: جاده قدیم قم،
بعد از بهشت زهر (س)، پلوار دکتر
حکیم زاده، آسایشگاه خیریه کهریزک.

ضمون تشکر از روابط عمومی
آسایشگاه خیریه کهریزک به خاطر
ارسال این گزارش، تلفن این روابط
عمومی جهت ارائه هر گونه پیشنهاد،
انتقاد و رهنمود اعلام
می‌شود ۰۲۲۹-۲۵۲۳۱۳۱



مظلومیت «والیبال نشسته»، توقعات جامعه
علاء تلقیها، «لرستان»



مهارت‌ها و قابلیت‌های افراد ایجاد شود. بازیکنان بینما افکار و عقاید مختلف، همچون روحی در یک بدن، تابع یک برنامه شوند و این انسجام، شایسته قهرمانی و برتری شود. تهرانی و کسب افتخار در هر رشته‌ای مطلوب جوامع انسانی است؛ اما در کشورهای مختلف بعضی از ورزش‌ها و قهرمانی آن رشته‌ها، ارزش ویژه‌ای دارد. در ایران خودمن رشته کشتی آزاد و فرنگی، فوتبال، وزنه برداری، والیبال، کاراته، تکواندو، جودو،

یک استان و یک کشور افتخاری است بس بزرگ؛ چرا که خیل عظیمی را باید در میادین مبارزه کنار زد تا به عنوان شماره یک برگزیده شد. حال ورزشکاری که به عنوانین بین‌المللی، قاره‌ای، جهانی والمپیک دست می‌باید، ارزش و منزلتی بس عظیم برای خود کسب می‌کند. در ورزش‌های انفرادی قهرمان شدن آسان‌تر از قهرمانی در مسابقاتی است که رقبتها به صورت تیمی برگزار می‌شود. مدت‌ها زمان باید صرف شود تا هماهنگی لازم بین

در ورزش شیرین ترین لحظه برای ورزشکار و قهرمان لحظه گذرا و کوتاه روی سکو رفتن است. لحظه‌ای که شاید مدت‌ها روی ای ورزشکار بوده و برای آن مرارت، تلاش و مشقت بسیاری را تحمل کرده است. روی سکو رفتن خود حکایتی است و راهی که باید طی کرد تا پیروزی‌های مستمر در برابر حرفه‌ان بdest آید، مراتب خاص خود را دارد. قهرمان و نفر اول شدن در یک شهر،

شطرنج و، در سطح قاره آسیا و جهان بازتاب‌های مختلف به دنبال دارد. مردم از این قهرمانی‌ها به وجود می‌آیند، شکست‌ها و پیروزی‌ها آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهد یا بهتر گوییم زندگی عادی آنها را دستخوش تغییر می‌کند.

امروزه ورزشها با توجه به شرایط جسمی افراد دسته‌بندی شده‌اند. بزرگترین دسته‌بندی شامل ورزش مردان و بانوان می‌شود. ورزش افراد سالم، ناشناخته، معلول، پیوند اعضا، کمینا و نایینا، در مرحله بعد، دسته‌بندی‌های کوچکتر را شامل می‌شوند و هر کدام رقابت‌های خاص خود را دارند و با توجه به کیفیت (درصد) سلامتی افراد، به کلاس‌های مختلف تقسیم شده، مسابقات جهانی و المپیک یا پارالمپیک دارند. مسابقاتی که شاید شکل آنها تفاوت داشته باشد ولی در یک نقطه مشترک هستند، تلاش و ممارست در رسیدن به سکوی قهرمانی.

اگر چه اکثریت مردم جامعه را انسان‌هایی تشکیل می‌دهند که از لحظه جسمی شرایط معمولی دارند، اما این بسیار بدان معنا باشد که تلاش و خواست افراد ورزشکار در کلاس‌های خاص، (آنها که در شرایط طبیعی از لحاظ جسمی قرار ندارند) بر رفتار نستجده زیر سوال بروند. بهترین نمونه برای این صحبت، وضعیت والیال نشسته ایران است. تا قبل از جنگ تحملی بسیاری از رشته‌های معلومان در کشور ما وجود نداشت؛ ولی با وقوع ناگوار جنگ تحملی شرایط به شکلی در آمد تا بسیاری از جوانان عزیز کشورمان، پس از معلولیت به ورزش روی آورند. آنان فعل خواستن را به بهترین شکل ممکن صرف کردند و مددگاری از رنگین، شمره تلاش بی‌وقعه آنان بوده است. شاید جامعه ما در قبال این قهرمانی‌ها و تلاش‌ها واکنش در خور توجهی را از خود بروز داده ولی عملکرد دوگانه در قبال قهرمانی‌ها از سوی مسؤولان سوال برانگیز است.

سالها به قهرمانی والیالیست‌های نشسته کشورمان در رقابت‌های جهانی و پارالمپیک عادت کرده بودیم و قهرمانی‌های مستمر جوانان برومده کشورمان برای ما عادی شده بود تا به ناگاه

در آخرین دوره رقابت‌های جهان در مصیر با رسیدن به مقام سوم و باخت مقابل بوسنی و هرزگوین، به یک‌بله از خواب خوش بیدار شدیم
و همه از هم پرسیدیم که چرا باختیم؟ ما که قهرمان بلامتأزع بودیم، چه شد، واقعاً چه شده است؟

سوال ایجاد است که در مدت ۱۰ سال قهرمانی در سطح جهان برای پیشرفت و رفاه ورشکاران چه کردیم که حالا در مقام بازخواست بر می‌آییم؟

چندی پیش والیالیست‌های ایرانی در بازیهای آسیایی بوسان به مقام نایب قهرمانی دست یافته‌اند تا قهرمانی‌های نوجوانان و جوانان کشورمان را در سطح آسیا تکمیل کرده باشند. در اخبار می‌آید که قصد دارند برای استمرار پیروزی‌های والیال، مربی کره ای شیم ملی را به هر قیمت ممکن حفظ کنند و چه و چه!! اما مسؤولان محترم در مقابل ۱۰ بار قهرمانی جهان و المپیک، برای قهرمانان والیال نشسته چه کردند؟

**عدم وجود امکانات مناسب،
قدرت ناشناخته، کم توجهی، دلسُرّدی و خلاصه مشکلات همه جانبه، حرف اول والیال نشسته است.**

چه کسی پاسخگو خواهد بود؟ جواب شفاف و گویا را در مورد وضعیت والیال نشسته چه کسی ابراد خواهد کرد؟ و هزاران چرای دیگر. آیا واقعاً تلاش و زحمت این

عزیزان بی ارزش است؟ آیا مدار آنان رنگ باخته و فاقد ارزش است؟ بهتر نیست یک بار و برای همیشه مسؤولان ذیریط تکلیف این رشته ورزشی را مشخص کنند و یا دست کم موضع خود را در این زمینه به صورت شفاف بیان کنند تا حداقل ابعاد ورزش همگانی خدشه دارتر از گذشته نشود و این دلزدگی در سطح جامعه ایدمی نشود. کاری کنید که فردا برای توجیه شکستهای احتمالی آینده، که در پی بی برنامگی و عدم توجه متوجه والیبال نشسته می شود، دلایلی برای ابراز داشته باشید. باور کنید.

اگر به فکر این رشته مظلوم نباشیم باید شکست مقابله بوسنی و هرزگوین را آغاز مسیر قهرایی والیبال نشسته دانست. زنگهای خطر به صدا در آمدۀ اند، گوش شنوای کجاست؟

آمارها از همه چیز گویانترند (افتخارات تیم ملی والیبال نشسته جمهوری اسلامی ایران از ابتدا تا کنون):

مسابقات پارالمپیک

عنوان نیم ایران	سال برگزاری	محل برگزاری
فهرمان	۱۹۸۸	کره جنوبی
//	۱۹۹۴	بارسلونا
//	۱۹۹۶	آنالیا
//	۲۰۰۰	سیدنی

مسابقات قهرمانی جهان

فهرمان	۱۹۸۵	نروژ
//	۱۹۸۶	مجارستان
//	۱۹۹۰	هلند
//	۱۹۹۴	آلمان
//	۱۹۹۶	ایران
سوم	۲۰۰۲	مصر

به جز این افتخارات کلی، تیم ملی والیبال نشسته ما در طول ده دوره مسابقات پارالمپیک و جهانی، دو رکورد دیگر را کسب کرده است که در نوع خود بسیار جالب، شگفت انگیز و به تعییری دست نیافتنی است:

در مسابقات پارالمپیک سیدنی تیم ملی ایران در هیچکدام از بازیهایش حتی یک گیم را به حریفانش واگذار نکرد !!

در مسابقات قهرمانی جهان در سال ۱۹۹۰ (هلند) تیم ملی ایران، تیم ملی والیبال نشسته آمریکا را در ۳ گیم متواالی، با نتیجه مشابه ۱۵

بر صفر و کلاً در ۷ دقیقه و ۳۰ ثانیه شکست داد !!

نقل یا تلخیص و تصرف از روزنامه آفتاب.

و

با تشکر از روابط عمومی فدراسیون ورزش‌های جانبازان و معلولین

اخبار ورزشی

«ب»، آذربایجان غربی و هشتاد دور می‌زد، که در نهایت دو تیم جوان و پرستاره تهران «ب» و آذربایجان غربی به فینال راه یافتند. در فینال این مسابقات، دو تیم اخیر با رقابتی نزدیک و دیدنی ۵ ست سنگین را پشت سر گذاشتند که در نهایت تیم تهران با حساب ۳ بر ۲ به پیروزی رسید و قهرمان شد.

از نکات قابل توجه این رقابت‌ها، حضور پر تلاش کادر فنی تیم ملی ایران و مشولین بود که باعث شد چهره‌های مستعد و جوان و لایق راهیابی به تیم ملی والیبال نشسته، از چشم کادر فنی و مریبان تیم ملی دور نماندند.

اسامی تیم قهرمان (تهران ب): صادق بیگدلی، محمود پرنیان، محمد حافظی، مسعود حسین‌پور، مهر خالقی، حمید زارع، احمد طارمی، سعید غلامرضاپی و حاج منصور نعمت.

مریبان: سید مهرعلی طباطبایی سرپرست: سید حسن هاشمی

اسامی تیم نایب قهرمان (آذربایجان غربی): سجاد اشرفی، یوسف تقی‌زاده، ناصر حسن‌پور، ناصر سیدایی، علی شهرنازی، محمد

تهران و مازندران بود که باعث شد مسابقات از کیفیت بسیار بالا و جذابیتی خاص برخوردار شود.

اسامی تیم قهرمان (مازندران): سعید ابراهیمی، ناصر بابایی، قربان حیاتی، اسماعیل روحی، رمضان صالحی، محمد عرب، حسن قربانی، مجید لشکری، محمد محب‌الاسلام، محمد علی محمد تبار. سرمربی: قاسم نائینجی

تیم «ب» تهران، قهرمان والیبال نشسته دسته دوم کشور

تیم والیبال نشسته جانبازان و معلولین تهران «ب» با پیروزی بر آذربایجان غربی، بر سکوی قهرمانی دسته دوم کشور ایستاد. در نوزدهمین دوره این رقابت‌ها هشت تیم (فارس، لرستان، آذربایجان غربی، تهران «ب»، گیلان «الف» و «ب»، هشتاد و خوزستان) حضور داشتند که طی سه روز (۱۷ تا ۱۵ دی ماه ۸۱) در سالن وحدت بهزیستی تهران به مصاف هم رفتند. پس از سه روز رقابت فشرده، سرانجام تیم مازندران با اختلاف بسیار اندک و در حالی که با تیم‌های تهران و کرج در امتیاز ۹ برابر بود، با کسب یک «ست» بیشتر بر سکوی قهرمانی ایستاد و تیم جوان و آینده‌دار تهران علیرغم درخشش فوق العاده با قبول شکست مقابل تیم کرج در آخرین روز بازیها، بر سکوی دوم ایستاد و تیم کرج نیز به مقام سوم رسید.

مازندران فاتح والیبال نشسته قهرمانی کشور

نوزدهمین دوره مسابقات والیبال نشسته قهرمانی دسته اول جانبازان و معلولین کشور که (۱۴-۱۶ دی ماه ۸۱) در سالن وحدت بهزیستی تهران جریان داشت، با قهرمانی تیم مازندران به پایان رسید.

در دور برگشت این دوره از پیکارها شش تیم از استانهای: مازندران، تهران، کرج، خراسان، آذربایجان شرقی و قزوین حضور داشتند که در یک گروه و به صورت دوره‌ای به مصاف هم رفتند. پس از سه روز رقابت فشرده، سرانجام تیم مازندران با اختلاف بسیار اندک و در حالی که با تیم‌های تهران و کرج در امتیاز ۹ برابر بود، با کسب یک «ست» بیشتر بر سکوی قهرمانی ایستاد و تیم جوان و آینده‌دار تهران علیرغم درخشش فوق العاده با قبول شکست مقابل تیم کرج در آخرین روز بازیها، بر سکوی دوم ایستاد و تیم کرج نیز به مقام سوم رسید. ویژگی شاخص این دوره مسابقات، جوانگرایی تیم‌هایی چون آذربایجان شرقی،



تکه تسبید می‌نماید است.

علی اخوان، علی اسحاقی، فرشاد خسروی، فرهاد رحیمی شاد، ابوالقاسم زنگانه، عیسیٰ زیراهی، قاسم زیرکی، حسن شاهی، علی گلکار، رضا محمدخانی و احمد میان روdi.
سرپرست: حسین تهرانی

تهران با شایستگی به مقام قهرمانی دست یافت

مسابقات ولیال نشسته زیر ۲۳ سال قهرمانی کشور که از تاریخ ۲۸ دی ماه سال جاری در مجموعه ورزشی بعثت تهران با حضور ۱۳ تیم آغاز شده بود، پس از ۳ روز و با برگزاری ۳۵ دیدار به کار خود پایان داد.
دیدار فینال را تیم‌های تهران و مازندران برگزار کردند. در این دیدار تیم تهران توانست ۳ بر صفر (۲۰-۲۵، ۲۱-۲۵) و (۲۶-۲۸) حریف را شکست داده، قهرمان شود.
در این دیدار جذاب و دیدنی داودعلیپوریان، صادق یگدلی و محمد حیدرزاده از تیم تهران با آبشارها و دفاع‌های موفق روی تور خوش درخشیدند و در تیم مازندران مجید لشگری و سعید ابراهیمی بازی چشمگیری به نمایش گذاشتند.

اده را جبران کردند. ولی در نهایت این گیم را با امتیاز مشابه گیم اول (۲۶-۲۴) به پگاه واگذار کردند.

در گیم سوم باز هم رقابت سایه به سایه دو تیم ادامه یافت و تیم دخانیات به لطف قدرت نمایی ملی پوشان سابق و فعلی تیم ملی بخصوص علی گلکار، حریف جوان را (۲۵-۲۲) شکست داد.

در گیم چهارم دخانیات با روحیه بهتری به میدان آمد و با نتیجه (۲۵-۲۰) و در مجموع ۳ بر ۱ فاتح میدان شده، عنوان قهرمانی نیم فصل را تصاحب کرد.

تیم صنایع شیر پگاه اگر چه بازنده میدان بود اما نشان داد که تحت تأثیر نام بزرگان قرار نمی‌گیرد و از مدعیان درجه اول قهرمانی دور برگشت است.

قابل ذکر است که مریبگری هر دو تیم را قهرمانان سالهای نه چندان دور تیم ملی عهده‌دار بودند. حسن هاشمی قهرمان پارالمپیک بارسلون، مریبی دخانیات و مجید سلیمانی قهرمان پارالمپیک‌های آتلانتا و سیدنی مریبی تیم پگاه بود.
بازیکنان تیم دخانیات عبارت بودند از:

غفاری، کریم کی فرزندی اصل، صفی الدین ممکانی، حسن بربایی، رضا میرزاچی فر، امامعلی نظری و تورج نوروزی.

مریبی: محمدعلی بیقالی
سرپرست: رضا شرقی

جدال نفس‌گیر دخانیات و صنایع شیر پگاه قهرمان را مشخص کرد

هفته پایانی دور رفت مسابقات لیگ برتر والیال نشسته کشور (۳۰ آذر - ۶ دی ماه) در شهرهای مختلف پیگیری شد که دیدار نفس‌گیر «دخانیات» و «پگاه» قهرمان نیم فصل را مشخص کرد.

این دو تیم که به جهت امتیاز مساوی تا این مرحله، صدر جدول را در اختیار داشتند؛ برای تصاحب عنوان نیم فصل، با آمادگی کامل و انگیزه لازم پا به میدان گذاشتند.

در گیم اول دو تیم تا امتیاز ۲۴ پا به پای هم پیش آمدند و در این شرایط حساس بازیکنان دخانیات به لحاظ تجربه بیشتر، خود را به امتیاز ۲۶ رسانده، پیروز شدند. گیم دوم را تیم با انگیزه پگاه بسیار خوب آغاز کرد و تا امتیاز ۲۶ بر ۱۸ یکه تاز میدان بود. در این امتیاز بازیکنان دخانیات به خود آمده ا



فارس با نتیجه ۲۶ بر ۲۲ به پیروزی رسید،
قهرمان شد و به همراه آذربایجان شرقی به
دسته اول صعود کرد و تیم تهران ج و لرستان
به دسته سوم سقوط کردند.

اسکی بازان جانباز و معلول برای اولین بار مسابقه دادند

اولین دوره رقابت‌های اسکی جانباز و
معلولین کشور، روز سوم دی ماه ۸۱ با
حضور ۷ تن از اسکی بازان مطرح تهران و
تزویج در پیست اسکی شمشک برگزار شد.
این مسابقات که در حقیقت اولین فعالیت
فدراسیون تازه تأسیس اسکی جانباز و
معلولین بود در دو رشته مارپیچ بزرگ و
کوچک به انعام رسید که در نهایت نتایج زیر
بدست آمد:

در رشته مارپیچ بزرگ، صادق کلهر، محسن
کیاشمشکی و شعبان کیاشمشکی به ترتیب
اول تا سوم شدند.
در مارپیچ کوچک نیز صادق کلهر و محسن
کیاشمشکی اول و دوم شده، مقام سوم به
علی مولقانی رسید.

خراسان «الف»

۲- محمد رضا کریمی و موسی پارسا از
خراسان «ب»
۳- محمد رضا یعقوبی، درویش عمران از
تهران و مهدی طیبی و حسین ممی پور از
آذربایجان شرقی (مشترکاً)

فارس قهرمان پانزدهمین دوره مسابقات بسکتبال با ویلچر دسته

دوم کشور شد

پانزدهمین دوره مسابقات بسکتبال با ویلچر
دسته دوم کشور با حضور ۸ تیم و به مدت ۳
روز (۱۲ - ۱۱ دی ماه ۸۱) در سالن صنعت
آب و برق تهران برگزار شد.

تیم‌های شرکت کننده در دو گروه:

الف: آذربایجان شرقی، هرمزگان، لرستان و
تهران ج

ب: آذربایجان غربی، فارس، مرکزی و
تهران الف

به رقابت پرداختند که نهایتاً دو تیم
آذربایجان شرقی و فارس به فینال این دوره
از مسابقات راه یافتند و در بازی پایانی تیم

خراسان، قهرمان پنجمین دوره مسابقات تنیس با ویلچر کشور

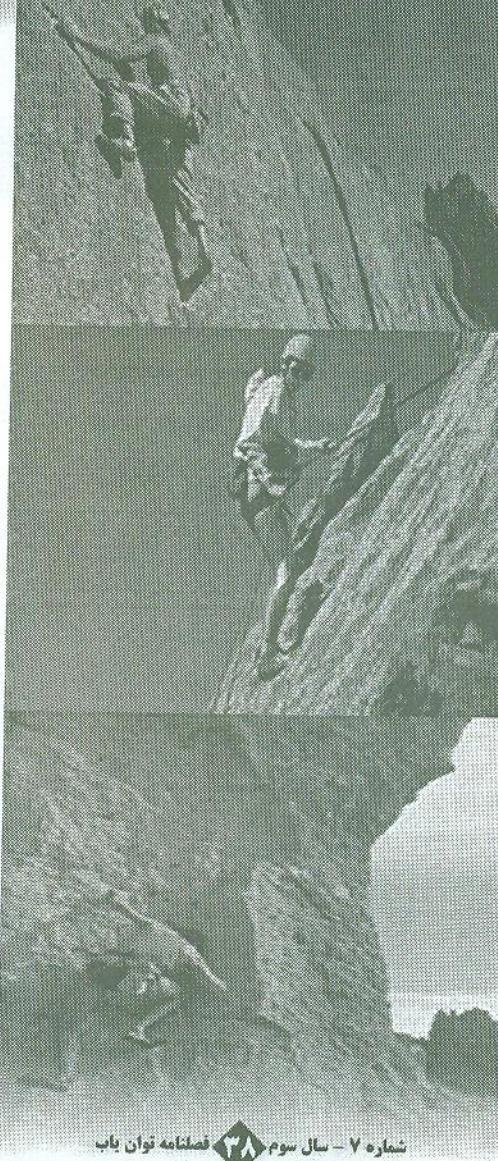
پنجمین دوره مسابقات تنیس با ویلچر
کشور با حضور تیم از استانهای مختلف طی
۵ روز (۲۹ - ۲۵ آذر ماه) به میزبانی شهر
قدس مشهد در سالن شهید فیاض بخش این
شهر برگزار شد. در پایان این مسابقات تیم
خراسان مشکل از محمد رضا کریمی،
ابوالقاسم احسانی، مهدی مژدب و موسی
پارسا به مقام قهرمانی دست یافت. نتایج این
مسابقات که به صورت تیمی، انفرادی و دونل
برگزار شد به قرار زیر است:

نتایج انفرادی:

- حسین ممی پور از آذربایجان شرقی
- ابوالقاسم احسانی از خراسان و
محمد رضا یعقوبی از آذربایجان شرقی
(مشترکاً)

نتایج دونل:

- مهدی مژدب و ابوالقاسم احسانی از



تهران در رده‌های بعدی جای گرفتند. در این دوره از مسابقات جام اخلاق به تیم اصفهان تعلق گرفت.

توان یابان بیستون را فتح می‌کنند
به مناسبت بیست و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، داوود سلیمان آبادی جانیاز ۷۰ درصد، دیواره بیستون، بلندترین دیواره کشور به ارتفاع ۱۱۰۰ متر را فتح می‌کند.

لازم به ذکر است که: سلیمان آبادی قهرمان سنگنوردی معلومین جهان در اجلاسی که اخیراً در انگلستان و با حضور نمایندگان این رشته از کشورهای مختلف جهان برگزار شد، در دروس عملی و تئوري عنوان برترین ورزشکار را بدست آورد.

قهرمانی تیراندازی هم به مازندرانی‌ها رسید

مسابقات تیراندازی قهرمانی کشور (جانبازان و معلومین) که از تاریخ پنجم بهمن ماه در سالن تیراندازی تربیت معلم شهید چمران (رشته تنگ و طبانچه بادی) و سالن تیراندازی مجموعه ورزشی آزادی (تنگ خفیف درازکش و طبانچه آزاد) با رقابت ۱۲۳ تن از تیراندازان برگزیده از ۱۵ استان کشور (در کلاسهای ۱ sh ۲ و ۲ sh) آغاز شده بود پس از یک هفته به پایان رسید. در پایان مسابقات با احتساب مجموع مدال‌ها تیم مازندران با کسب ۴ مدال طلا، ۵ نقره و ۳ برنز به مقام قهرمانی دست یافت؛ تیم تهران با ۴ طلا، ۴ نقره و یک برنز دوم و استان لرستان با ۲ طلا و یک برنز به مقام سوم رسید و تیم‌های مرکزی، خوزستان و توابع



آگهی ازدواج در روزنامه

در سال ۱۹۹۲ در قسمت آگهی‌های شخصی یک روزنامه محلی بوستون، برای یافتن همسر آگهی دادم. از ابتکار خشنود بودم و راضی از این که در مورد موقعیت فردی‌ام به جای آنکه غیر فعلی باشم، از موضع فعال عمل کرده‌ام. ولی نتیجه فعالیت من صرفاً یک سری و عده ملاقات‌های بی‌بهره بود و پس از چند ماه نومیدی و با بنیست روپرتو شدن، بالاخره آگهی را قطع کردم و به این نتیجه رسیدم که همسر آینده‌ام را به طریق دیگری پیدا خواهم کرد.

اطمئن بودم روح همتایم بالآخره خودش را نشان می‌دهد، ولی در آن زمان سی و سه سال داشتم و عقره ساعت بیولوژیکی ام مرتب می‌چرخید و من ناشکیبا و هراسان بودم. ضمناً از مردهایی که از پشت تلفن یا در نامه‌ایشان بسیار وزین و با شخصیت به نظر می‌رسیدند، ولی از نزدیک شخصیتی کاملاً متفاوت داشتند، خسته شده بودم. به محض آنکه با آنان برخورد می‌کردم، می‌خواستم فوراً به منزل برگردم.

علوم شد که مرد رویایی من در زمانی که آگهی‌های من در روزنامه چاپ می‌شد ازدواج کرده و مشترک

من ازدواج کند؛ ولی چون تشریفات طلاق او آماده نشده بود، چند هفته طول کشید تا من به نتیجه‌ای که او رسیده بود، برسم استفن بزودی قلب مرا از امید پر کرد. تشریفات طلاق به پایان رسید و ما یک سال پس از اولین دیدارمان با هم ازدواج کردیم. به روزنامه زنگ زدم که خبر خوش را بدhem و ضمناً پرسم چگونه آگهی من، بدون آگاهی و اجازه‌ام، چند ماه بعد در روزنامه به چاپ رسیده است. گمان من این بود که در آن ماه آگهی‌های داده شده کم بوده و آنها چند آگهی قدیمی را برای پر کردن سترنهای، مجدداً چاپ کرده‌اند. اما حدس و فرض من غلط از آب در آمد. شخصی که مسئول آگهی‌های شخصی بود و به طور هفتگی به آن رسیدگی می‌کرد به تلفن من جواب داد و فوراً مرا شناخت. او از سوال من دچار حیرت شد و با تعجب پاسخ داد: «ولی من خیلی خوب و روشن به یاد دارم شما تلفن زدید و از من خواستید که در تعطیلات آخر هفته روز کارگر، آگهی شما را مجدداً به چاپ رسانم!! و قتی حرفهایش تمام شد، بدنم به لرزه افتاد. با اعتراض گفتم: «این حقیقت ندارد. من هرگز به شما تلفن نزدم چطور چنین چیزی ممکن است؟!»

**تا امروز نمی‌دانم چه گسی
آن تلفن را زد، ولی همین
اشتباه دنیایی خیر و برکت در بر
داشت چون در نتیجه آن من
ازدواج موف
کردم !!**

منبع: معجزات کوچک برای زنان ،
پیشاها برستام جردیت لوتوسال ترجمه:
توران دخت تمدن (مالکی)



Where all think alike, no one thinks very much.

آنجا که همه مثل هم فکر می کنند،
هیچکس اهل تفکر نیست.

When a fellow says:

money.

وقتی کسی می گوید: «قضیه اصلأ بول نیست، موضوع یک مطلب اصولی است»، اصل قضیه پول است.

To error is human, to really foul things up requires a computer.

Why is it that people consider it impolite to speak When the mouth is full, but quite routine to speak When the head is empty ?

چطور است که مردم حرف زدن با دهن بر را بایدی تلقی می کنند ولی حرف زدن با کله خالی را عادی می پنداشند؟

Your education begins where what is called your education is over.

تحصیلات (واقعی) ات زمانی شروع می شود که تحصیلات رسمی (ات) پایان یافته باشد.

بای
مشاهای

ذکایتی

upon it and he to be
sure.

به کسی بگو: «تعداد ستارگان
آسمان ۳۰۰ میلیارد است»، باورت
می‌کند. ولی به او بگو: «رنگ این
صندلی، تازه و خیس است»؛ تا
دستش نزند باور نمی‌کند (کنایه از
تأثیر نفع و ضرر شخص در باورها).

People who claim
they don't let little
thing bother them
have never slept in a
room with a single
Mosquito.

کسانی که مدعی هستند اجازه
نمی‌دهند چیزهای کوچک اذیتشان
کند، تا به حال در اتفاقی با یک پشه
نخواهند آمد.

People who love
sausage and respect
the law should never
watch either one
being made.

آنها که عاشق سوسیس‌اند و برای
قانون احترام قایلند، هرگز فاید این
دورا در حال ساخت بیستند.

خطا کردن امری است بشری، اما
همه چیز را به هم ریختن نیازمند
کامپیوتر است !!

Today is the
tomorrow you
worried about
yesterday.

امروز همان فردایی است که دیروز
نگران آن بودی.

Those who are
given free tickets are
the first to boo.

آنهای که با بلیط مجانی به تماشا
آمده‌اند، اولین کسانی هستند که
هو می‌کنند (کنایه از نمک نشناشیها
و نیز اینکه مردم اگر مفت به چنگ
آورند، قدردان نیستند).

The one who says it
cannot be done
should never
interrupt the one who
is doing it.

کسی که می‌گوید: «محال است
 بشود». نباید مانع دیگرانی بشود که
در حال انجام دادن آن هستند
(اشاره به آیه یاس خوانها)!!!

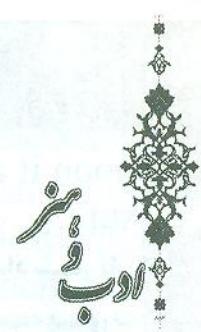
Tell a man that there
are 300 billion stars
in the universe, and
he believe you.
Tell him that a
bench has wet paint



از کتاب: «از شوکی گذشت»
دکتر سعید سعیدی
دکتر شایسته جهانفر

آرزوی نقاشی

به بهانه ۲۳ مهر ماه (۱۵ اکتبر) روز جهانی عصای سفید



اوپ هنر

همیشه آرزو کردم که رنگ، نگاه بونه گل را بینم

میان آبشار خاطراتم، گنار بونه‌ای گل می‌نشینم

همیشه آرزویم بوده رؤیا، ولیکن یک زمان ایکاش باشم

همیشه آرزو کردم که روزی، برای لحظه‌ای نقاش باشم

همیشه گفته بودی باعث سبز است،

همیشه این سوال بوده مادر، که رنگ لاله‌ها یعنی چه رنگی؟

زمانی رنگ سرخ لاله‌ها را، به دنیای دلم پیوند می‌زد

نگاه مادرم چون یاس می‌شد، به پرسش‌های من لبخند می‌زد

همیشه گفته بودی باعث سبز است، ولی رنگ خدا یعنی چه رنگی؟

همان رنگی که گفتی رنگ دریاست، همان رنگی که گشته چشم از او تر

ولی من باز می‌پرسیدم از او، که منظورت ز آبی چیست مادر؟

در آن هنگام در باعث تخيّل، رخ زیبای او را می‌کشیدم

زاقیانوس بی طوفان چشمن، صدای اشکه‌ساز امی شنیدم

نگاهی سرخ، اشکی آسمانی، دو چشم‌مانی به رنگ ارغوانی

و شاید چند خطی که نوشتیم، همه یک قطوه از دریای او بود

ولی من هر چه نقاشی گشیدم، همه تصویری از رؤیای او بود

معلم آن زمان که عاشقانه، گنار حرفهایت می‌نشینم

بینم که گدامین دیدگانی، مرا با حس دیدن آشنا کرد

بینم که چه کس رنگ شفق را، به چشمان وجود من نشان داد

اگر چه من نکاهت را ندیدم، ولی زیباییت را می‌شناسم

ز تو آموختم نقاشی عشق، ز تو احساس را ترسیم کردم

ولی من با مرور خاطراتم، به اوج آرزوهایم رسیدم

ولی نقاشی من کاغذی نیست، برای رسم ابزاری ندارم

دل نقاشیم تصویر رؤیاست، چرا تفسیر یک رؤیا نباشیم

اگر چه گشت شعرم بس مطول، ولی نقاشیم را قاب گردم

همیشه آرزو گردم که روزی، نگاه مهریافت را بینم

که دستان مرا تا اوج ها برد، مرا از دور با چشمش صدا گرد

بینم که گدامین مهربانی، غبار غم ز رویایم تکان داد

صدای موج روحت را ستاره، دل دریاییت را می‌شناسم

ز تو نور امید و موج دل را، میان غنچه‌ها تقسیم کردم

هم اینک لحظه‌ای نقاش هستم، معلم را و مادر را گشیدم

کمی احساس را با جرمهای عشق، به روی برگ یاسی می‌گذارم

چرا رنگ غروبی سرخ باشیم، چرا چون آبی دریا نباشیم

سحر شد خاطراتم نیز وفتند، دوباره من زمان را خواب گردم



به اهل آینده

و بدانند اهل آینده

متولد شدم به وقت غروب

و خزان بود وقت آمدنم

من ولی بی بهار رویدم

روح خود را به چشمها شستم

راه خود را به ریشه‌ها جُستم

در بیابان عاشقی رُستم

با شب و جهل و فقر جنگیدم

و بدانند اهل آینده

که افقهای آرزو باز است

آرزو باز زندگی ساز است

هر کسی را امید پرواز است

نامیدی جهان برانداز است

عاقبت خاک ما سرافراز است

روزگاری که بخت دمساز است

مرغ این باغ نعمه پرداز است

تو بخوانی به یاد من آن روز

آنچه امروز، من سراییدم

نی

خاطره پرواز

به سر انگشت عصا به نقطه‌ای اشاره کرد و

گفت:

«از خاطره پرواز خالی نیست»

گفتم:

بیال به این بیال و گرنه بیال غیر از بیال

چیست؟

علی لاهوتی

پسر کی معلول و شجاع

منبع: The Providence Journal

ترجمه ابوالفضل امیر دیوانی

وقتی نقاط سرخ رنگ را فشرد، ملاحظه کرد که براز فشار تغییر رنگ نمی‌دهند؛ این نشانگر آن بود که در جایی خونریزی وجود دارد. به علاوه، چند نقطه زرشکی هم دیده می‌شد که رنگ آتشها هم بر اثر فشار تغییر نمی‌ساقط و این نشانه عفونت شدید خونی بود. لکه‌های بیفتش که پژوهشک روی پوست آندره مشاهده کرد، آخرین علامت‌هایی بود که پژوهشک می‌خواست برای قطعیت در تشخص رنگ پوست کودک بیند.

لیناکیس بالاصله حدس زد که آندره به «منگو کوکسی» (۲) مبتلا شده؛ بیماری نادر و بالغه کشنده‌ای حاصل از عفونت واگیر، که بر اثر سرفه کردن، بوسیدن، عطسه کردن با نوشیدن از لبوانی مشترک از فردی به دیگری سرایت می‌کند و منشاء آن همان باکتری است که موجب ابتلاء متنزیت می‌شود.

«منگوکوکسی» قادر است در عرض چند ساعت فرد مبتلا را جه تحت درمان باشد یا نه، نایبود سازد.

لیناکیس متوجه چیز دیگری شد و آن اینکه به سبب مسری بودن بیماری مورد بحث، پژوهشکان و پرستاران در مواقع تماس با آندره، از دهن بند (ماسک) و دستکش استفاده می‌کردند. با گذشت هر ثانیه، آنان بیشتر معتقد می‌شدند که جانچه به چند کار نیزه دارند،

صبح روز بعد حال آندره بهبودی نیافت. چشم مادرش که به رنگ پریده

او افساد، نگرانی سرتاسری باش را فراگرفت و جرسان را پاپوشک خانوادگی‌شان در میان نهاد. وی منشاء مرض آندره را ویروسی دانست. ولی رنگ رخساره آندره و لجن صدای غیرعادی و اضطراب آندره مادرش، پژوهشک را نیز نگران کرد، در نتیجه توصیه کرد که کودک را به بیمارستان کودکان «هاسبرو» ببرند. هنوز بچه را به بیمارستان انتقال نداده بودند که اسکات رنگی سرخ رنگی مشاهده کرد.

در ساعت پارده و بیست و دو دققه صبح، اسکات، ریکا و آندره به بخش فوریت‌های پژوهشکی بیمارستان می‌پرورد وارد شدند. ریکا، پرسش را رنگ میز اتاق انتظار نشاند. آندره که لباس بیسیال به تن داشت، خود را شل و ول به شانه مادرش تکیه داده بود. وی را فوراً به بخش ضریب، آسیب و زخم بردند (۱). دکتر لیناکیس، پژوهشک مقیم بخش مذکور ضمن معاینه اویله آندره، متوجه لکه‌های قرمز و بیفتش روی سینه و شکم او شد.

رویداد بخت چین بود که اسکات و ریکا باشون به همراه دو فرزند خویش به نامهای آندره ۶ ساله و ارین ۸ ساله از تماشای مراسم آتش بازی به منزل بر می‌گشتدند. در پیش راه آنان حدود ساعت ۲۲ (۱۰ شب) در فروشگاه بزرگی نوقف کردند. در همین اثناء، آندره به مادرش گفت که احساس ضعف و ناخوشی می‌کند و پاهاش درد می‌اید. او از مادرش خواست تسا بغلش کند.

سابقه نداشت که آندره حتی آهسته راه برود. به حدی پر جنب و جوش بود که برای صرف نهار، با اسکیت وارد خانه می‌شد.

مادرش، خانم ریکا، وقتی دید بدن آندره زیادتر از اندازه گرم است، به وی یک قرص «تلتلول» داد و او را در بستر خواباند. او و همسرش هر دو در این اندیشه بودند که آندره به آنفلومنزا دچار شده است.

خود را ذهناً آماده جانسپردن وی گنید.

چند لحظه سکوت کامل بر اتفاق حکمفرما شد. هر کس می‌کوشید آنچه را که شنیده بود، دریابد. ریکا گفت:

«ولی من داشتم با او صحبت می‌کردم!!!»
موقعی که کلینمان به کنار بستر آندرو برگشت، وضعیت روحی پسرک دگرگون شده، سراسیمه و پریشان خاطر بود و سرش را مدام به این سو و آن سو نکان می‌داد. به زحمت نفس می‌کشید، چرا که گردش خونش مختلف شده بود و اکسیژن کافی به اعضای بدنش نمی‌رسید. به نظر کلینمان وقت آن رسیده بود که آندرو درست یک ساعت بعد از ورود به بخش «مراقبتهای پزشکی کودکان» به زیر چادر اکسیژن (۵) برده شود. کلینمان تا آن زمان ندیده بود که حال بیماری با چنین سرعتی رو به وحامت گرایید!

دکتر به پادر و مادر آندرو اعلام گرد که لازم است او را زیر چادر اکسیژن گذاشت، لکن ساید تغست اندکی بخواهد این کار سبب می‌شود که حالت اغما، (کُمَا) تا زمانی که زیر این چادر هست، (احتمالاً تا چند هفته) تداوم یابد.

ریکا باز دیگر پرسید: «ولی مردمی است، مگه نه؟»

کلینمان باسخن داد: «هنگامی که بتوانم به چشمات بنگرم و بگویم که نمی‌میرد، جوابت را خواهم داد.»

ریکا به آندرو گفت: «بیماریت شدید است. پزشک به تو کمک می‌کند. ما می‌خواهیم تو کمی چرت بزنی تا موافقی که بیدار می‌شوی، حالت خوبی هتر شده باشد.» آندرو گفت: «سبار خوب.»

هنگامی که پدر و مادر آندرو به سمت راهروی بیمارستان می‌رفتند، نمی‌دانستند که آیا این آخرین دفعه‌ای است که با فرزندشان سخن می‌گویند یا نه. حالا آندرو ورم گرده و بدنش پسر از زخم بود. افراد خانواده، عکس‌های او را به دور و بر اتفاق آویختند. با این عمل می‌خواستند

آندرو فعالند. هیچ کس زمان پایان این پیکار را نمی‌داند.» وقتی که اسکات نزد ریکا برگشت تا واقعیت را با او مطرح سازد، کم مانده بود، قالب تهی کندا!

در ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه بعد از ظهر آندرو به اتفاق جداگانه‌ای در بخش «مراقبتهای ویژه» کودکان منتقل شد. پزشک مسئول این قسمت که «مونیکا کلینمان» نام داشت، معاینه‌اش کرد. دستها و پاهایش سرد شده بود و نیضش ضعیف می‌زد. پزشک نامبرده بی‌برد که برخی از لکه‌های روی سینه آندرو، زودتر از موقعی که مخصوص این بیماری است، رشد می‌کند. به دیگر سخن آنچه که باید ساعتها به طول انجامد، در عرض چند دقیقه روی می‌داد. در ضمن از اینکه آندرو پستان توانا بود که می‌توانست به پرستشهای او جواب دهد، غرق حیرت بود. به ساور پزشک مذکور شخصیت هر بیمار، عاملی ناشناخته در جیرگی بسیاری شمرده می‌شود به عقیده او، وضعیت آندرو ایجاب می‌کرد که در زمانی کوتاه مقدماتی صورت پدیدارد و او این وظیفه را حسنه می‌گرد که پدر و مادر آندرو را در جریان بگذارد و آنان را در همان آماده سازد. به همین سبب به ایشان گفت: «وضع آندرو بسیار خوب است و بجزیم که هر کاری که بتوانیم، انجام دهیم. من بیس دارم وضع او بدلتر از این هم بشود.» ریکا سؤال کرد: «آندرو مردمی است؟»

کلینمان جواب داد:

«ما با تمام توان خواهیم کوشید، ولی شما باید

آندرو جان می‌سپرد. از همین رو کارکنان بخش «ضریبه، آسیب و زخم»، نخست میزان فشار خون او را اندازه گرفتند و وضع ضربان قلب و تنفسش را روی نمایشگر، نمایان ساختند و نیز درجه اشاع اکسیژن خون را اندازه گیری کردند.

همچنین یک پادزیست (آنتی بیوتیک) قوی به نام «ستفریاکسون» (۳)، برای آندرو تجویز کردند. آنچه که مرض مزبور را خطر آفرین می‌سازد، این حقیقت است که دستگاه ایمنی بدن کوکد را مورد هجوم قرار می‌دهد و با ایجاد تحریب در آن، فرد را در مقابل مواد شیمیایی و سمی موجود در خون، که معمولاً توسط دستگاه دفاعی بدن دفع می‌شود، بسی دفاع می‌گذارد و مسومیت خونی شدید در اینگونه موارد، سبب مرگ تقریباً فوری مريض می‌شود. دستگاه ایمنی بدن آندرو در برایر عروق در حال تراویش، همانند مواقعي عمل می‌کرد که شکاف یا بریدگی بیان به التیام داشته باشد. بدن کوکد در واکنش به این وضع، شمار زیادی از پلاکت‌ها و عوامل لخته گشته خون را، که در وضعیت اغتشاش جهت ایجاد لخته‌های کوچک به شدت تلاش می‌ورزیدند، بجازی ساخته بود. از آنجایی که این لخته‌ها بمان جریان خون در رگها به سوی دست‌ها و پاهای آندرو بودند، پاهای دستهایش دمادم سردتر می‌شدند.

آقا و خاتم پاتیسان هنوز خبر نداشتند که جگرگوششان در چه وضعیت ناگواری قرار گرفته است! دکتر لیناکس، پدر آندرو را به اتفاق انتظار فرا خواند و خطاب به وی گفت: «اما ناچاریم آزمایش خون را دوباره انجام دهیم. اما من اطمینان دارم که آندرو به منگوکوسی دچار شده است که مرض پر خطری است و من قادر نیستم زنده، ماندنش را تشخیص کنم.» اسکات که یکه خورده بود، در نهایت پرسید: «چگونه ممکن است؟»

لیناکس در جواب گفت: «منگوکوسی، خیلی زود عمل می‌کند. بنابراین، هر چند پزشکان باکتری های را که آندرو را مريض کرده‌اند، احتمالاً از میان بزدهاند، لیکن سمومنی که یامد این باکتریها هستند، همچنان در نی-

(ویلچر) (۷) بنشیند و بازی کودکان دیگر را تماسا
کنند!

ربکا طاقت نداشت به آندرو
بگوید باید قید پاهایش را بزند.
بی تردید قلب این کودک معصوم از
شنیدن این سخن می‌شگست!
آقا و خانم باتیسان، شب پیش از عمل
جراحی، دکتر چارلز داماتور را، که قرار بود
آندرو را جراحی کند، ملاقات کردند. از آنجایی
که فکر می‌کردند اگر زانوان کودک سالم بماند، او
با اعضای مصنوعی (۸) قادر به راه رفتن می‌شود،
از جراح خواهش کردند بکوشد به زانوان وی
گزندی وارد نشود.

جراح به آنها گفت: «تا جایی که بتوانیم
سعی خودمان را می‌کنیم، به شرطی که استخوان
دچار بافت مردگی نشده باشد.»
دکتر کلینمان صبح روز بعد وارد بخش شد
تا از دیدگاه والدین آندرو در مورد عمل جراحی
طمثمن شود. آن روز بیکاریش بود، ولی مرتباً با
آندرو تماس می‌گرفت. او با تأکید به آنان
یادآوری کرد: «به شما گفته بودم که هر گاه از
رفع خطر خاطر جمع شدم، اطلاع می‌دهم. حالا
وقت آن رسیده است که به دیدگانشان چشم
بدوزم و بگویم که جان آندرو را هیچ خطری
تهدید نمی‌کنم!»

در ساعت ۱۴ (۲ بعد از ظهر) کارکنان
بخش، آندرو را به اتاق عمل بردن. پدر و مادر او
به اتفاق خانواده و دوستانشان به انتظار نشستند؛
 فقط و فقط دعا می‌کردند. دو ساعت بعد
پرستاری از اتاق عمل بیرون آمد و اظهار داشت
عمل جراحی یک پا را پایان داده و توانته‌اند ده
سانتی‌متر زیر زانوی آندرو را نگهدارند. از شنیدن
این خبر، شادی در دل متظران جوانه زد. ساعتی
گذشت تا پرستار دیگری بیرون آمد و مژده
داد؛ عمل جراحی پای دیگر آندرو هم
موفقیت‌آمیز بوده است. خشنودی سراسر وجود
پدر و مادر بچه را فرا گرفت. بدان حد که در
واقع ربکا توانت نفس راحتی بکشد. در طی
چند روز بعد وضعیت جسمی آندرو ثابت شد و

پرستاران بدانند این همان بچه‌ای
است که آنان می‌کوشند جانش را از
لیستی برها نهند.

پاهای آندرو چنان کبود شده و
باد کرده بود که به شیئی اسفنجی
شهاحت داشت. به همین سبب، ربکا
به این امید که گردش خون در پاهای
آندرو بهتر شود، به مالیدن آنها
پرداخت و همان طور که می‌مالید،
اینسان دعا خواند: «پروردگار! زنده‌اش
نگهدار. اگر این خواسته مرا اجابت
کنی، به هر چیز دیگری مقدرم نمایی،
گردن می‌نمم.»

او کنار تخت پسرش نشست و
شروع به شمردن تعداد دفعاتی کرد که
ذارو به درون وریدش تزریق می‌شد.
این عمل به بیش از دوازده بار بالغ
گردید. به نمایشگرها خیره شده،
مسحور نوسانهای آنها شده بود.
در چهاردهمین روز بستری
شدن آندرو، عکس استخوان نشان
می‌داد که زیر زانوان اصلاً خونی
جريان ندارد. دکتر ملیدا مورین (که
پس از دکتر کلینمان، مسئولیت
درمان آندرو را به عهده داشت)، به
پدر و مادر آندرو گفت: آندرو به علت
اینکه ساق پاهایش به «بافت مردگی» (۶)
دچار شده‌اند، دچار تب شدید شده و
در چنین شرایطی پزشکان مجبورند،
هر دو پای بیمار را قطع کنند و گرن
مزگ وی حتمی است.

پدر و مادر آندرو که از شنیدن
این خبر، مقلوب شده بودند؛ قدم زنان
به محوطه سرسبز بیمارستان روان
شدن. اسکات همین طور که گام
بزمی داشت، فریاد کنان به خدا چنین
می‌گفت: «ای خداوند مهربان! آندرو
همیشه بیرون از خانه بود و با
دوستانش مسابقه دو می‌داد، ولی حالا
نچار خواهد بود در چرخک



مادرش جواب داد: «بله، بله!! قصه‌هایی درباره بچه‌ها بی مثُل تو شنیده‌ام که دست به هر کاری زده‌اند.»

درمانگرهای بخش توانبخشی بیمارستان کودکان هاسبر تا به حال با جمع کثیری از کودکان آسیب دیده سروکار داشته‌بودند، ولی سابقه نداشت برنامه‌های نوتوانی آنان، چاره ساز این بچه سیز مریض و ضعیف باشد. ایشان می‌دانستند اگر چنین کودکانی زمین‌گیر شوند، هر هفته ناتوان تر خواهند شد، بنابراین به پزشکان پیشنهاد کردند آندره را هر چه زودتر از تخت بیمارستان ببرهانند.

روزی که درمانگرهای بچه را با چرخک (صنالی) چرخدار به آبزن (جکوزی)^۸ بیمارستان می‌بردند، وی خواست پاهایش را نگاه کند. پس از اینکه نظری به زیر ملحفه انداخت، به نظر نیز رسید که از دیدن وضع خوبش آزرده خاطر

داد که از چه رو پزشکان ناچار شدند پاهایش را قطع کنند و خاطرنشان کرد که وی باید پاهای جدیدی داشته باشد.

آندرو در حالی که به تلخی می‌گریست، رو به مادرش کرد و گفت: «مامان، من پاهای خودم را می‌خواهم!»

مادرش گفت: «عزیز دلم، امکان ندارد. پاهایت دیگر به دردت نمی‌خورد!» (ربکا عمدتاً پاسخهای کوتاه می‌داد تا جلوی هنق گریه خودش را بگیرد).

آندره بعد از لحظه‌ای پرسید: «آیا
می‌توانم دویاره راه بروم؟»

پزشکان او را از زیر چادر اکسیژن درآورند. عصر روز بیست و هفتم ماه زویسه، هنگامی که پدر و مادر آندره برای هواخوری در محوطه بیمارستان قدم می‌زنند یکی از دوستانشان خبرآورده که آندره به هوش آمده است.

موقعي که آقا و خانم باتیسان به اتاق آندره داخل شدند، چشمانتش به اندازه‌ای گرد و گشوده شده بود که انگار از خواب ترسناکی بیدار شده است:

مادرش وی را در آغوش گرفت و گفت: «آهای عزیزم، حالت چطور است؟» کودک لبخندی زد: او هنوز نمی‌دانست چه بلایی سر پاهایش آمده است!

چند روز پس از بهوش آمدن آندره، پدر و مادرش به اتاق او آمدند و در را بستند. مادرش گفت: «عزیزم می‌خواهم راجع به پیشامدی که شده است، با تو حرف بزنم.» برای او شرح

این پسوند شجاع و پر دل، سوار بر اسکیت

به سمت پایین خیابان در حرکت است. دکتر کلینمان با خود اندیشید که: پزشکان ندرتا می توانند پیامد کارشان را این گونه مستقیماً به چشم خوبیش شاهد باشند. همان روز او عکسی از آندرو در حال اسکیت سواری گرفت و دفتر کارش نصب کرد. دکتر کلینمان وقتی به این تصویر می نگرد، خستگی کار را فراموش می کند و به اهمیت حرفه اش پی می برد.



پانوشت ها:

- 1) Trauma
- 2) Meningococcemia
- 3) Ceftriaxone
- 4) Intensive Care Unit .I.C.U
- 5) Ventilator
- 6) Necrotic
- 7) Wheelchair
- 8) Prostheses
- 9) Whirlpool room

حرکت کرد و ناگهان به طرف راه مашین رو پیچید. در این موقع زمین خورد و شروع به گریستن کرد و در ضمن گفت: «بابا من نمی توانم دوچرخه سواری کنم» پدرش وی را مطمئن ساخت که: «بعد از مدتی، حتماً خواهی توانست سوار شوی.» یک هفته بعد این کردک مصمم و با اراده باز سوار دوچرخه شد.

قریباً هر روز قمرین می کرد. او به زودی قادر شد به طرز عادی چندین متر دوچرخه برآند

و هر زمان که می خواست با گادن پاهایش روی زمین آن را از حرکت باز دارد. چندین ماه طول کشید تا پا زدن را فراگرفت و بعد از آن تدریجاً توانست از اسکیت خودش هم استفاده کند. آندرو دل و حرأت پیدا کرد و از پدرش خواست شیبی در مسیر دوچرخه سواریش ایجاد کند تا او بتواند پرش با دوچرخه را نیز تمرین کند. یک سال بعد از اینکه آندرو بیمارستان را ترک کرده بود، دکتر کلینمان به سراغ او در خانه اش رفت. موقعی که دکتر دید وی با دوستانش در حال بازی است، نخستین ساعت بستری شدن او در بیمارستان را به پاد آورد.

آن موقع اطمینان نداشت که آندرو آن شب تا صبح زنده بماند، ولی حالاتی دیدگه

شده باشد. از آن به بعد این آزمون دشوار، کمتر وی را ترساند. در اواخر ماه اوت، یکی از پزشکان در نمودار درمان آندرو یادداشت کرد که وی به طور روزافزونی فاقد حس همکاری شده است. مسئولان توابع خشی تصور می کردند که آندرو بدین وسیله تمایلش را برای به خانه رفتن ابراز می دارد. به نظر پزشکان، این عمل هنوز زود بود. اما آنان رضایت دادند و بدین ترتیب آندرو روز هفتم سپتامبر از بیمارستان ترخصی شد و به منزل رفت.

چند روز بعد از مرخص شدن او از بیمارستان، پاهای جدیدش آماده شد، لیکن چون می باشد با محل نصب میزان شوند، هنوز فاقد پوشش آرایشی بودند. از آنجایی که قرار نبود آنها را به عنوان پا بکار گیرد، میله فلزی ساده ای بیش نبودند و به نظر نمی آمد که آندرو از پوشیدن شان راضی باشد.

اکنون آندرو ناچار بود هفته ای پنج بار برای یادگیری شیوه کاربرد پاهای مصنوعی، به بیمارستان بردش شود. روز سیزدهم اکتبر بود که او توانست برای نخستین دفعه بی کمک کسی با آنها راه برود. ولی دو ماه دیگر طول می کشید تا آندرو بتواند درست راه برود.

او پایی از پدر و مادرش می پرسید: که چه موقعی می تواند دوچرخه سواری کند. هنوز برای سوار شدن به دوچرخه ای شیوه مدل «هارلی» که پیش از مرضی آن را دیده و خواسته بود برایش بخربند، خیلی کوچک بود. به همین علت، دوچرخه زرد رنگ کوچکی را که قبل از راند، برایش آماده ساختند. اسکات، نخست وی را روی زین گذاشت و دوچرخه را حرکت داد. آندرو تقلا کرد پا بزنده، ولی پاهای فلزی اش روی رکابها سر می خوردند. طولی نکشید که توانست بی یاوری پدرش تنها به مدت چند دقیقه خودش را روی زین نگهدارد. بعد خواست که در سرایزیری بدون پا زدن، دوچرخه سواری کند. پدرش او را به کلاه اینمنی و آرنج بند مجهز کرد و آهسته به جلو هلش داد. آندرو ابتدا مرد بود، اما بعد یک راست به سمت پایین پیاده رو

از کتاب: انرژی درمانی

(Reikiat at hand)

نویسنده: ترزاکولین (Teresa collin)

برگردان: پرویندخت خطیبی

« نیایش »

خدایا! به من توفیق ده تا ناقل صلح و آشتی باشم.

بگذار به جای نفرت، بذر محبت بیفشانم،

و آنجا که رنجش هست،

معذرت بخواهم.

آنجا که شک هست، ایمانم ده

و در دل قاریکیها روشنایی ام بخش.

آنجا که نامیدی است، امید؛ و آنجا که اندوه هست

شادمانی عطا کن.

بار الها! به من توفیق ده تا به جای آنکه همدردی طلب کنم

با مردم همدردی کنم؛

به جای آنکه بخواهم درک ام کنند، درک شان کنم؛

و به جای آنکه بخواهم دوست ام بدارند،

دوستشان بدارم.

زیرا آنچه را که با دستی بدهیم، با دست دیگر می‌ستانیم؛

و اگر معذرت بخواهیم، بخشیده می‌شویم.

و در مرگ است که برای زندگی جاوید متولد می‌شویم.

Disabled Children." The essay shows how toys can help disabled children to extend beyond their learning boundaries and to be able to communicate with their surrounding world. He also reminds the reader of how toys can help disabled children become more active. Finally, he elaborates on the games disabled children can play with their parents' assistance.

The abstract of an article presented to the "*Conference on Spinal Cord Damages*" held in Iran in 2002 also appears in this issue. The article reveals a recent study which claims playing with dolphins stimulate paralyzed body organs of people suffering from spinal cord damage. The article cites ultra-sound waves transmitted by dolphins, which vibrates human organs as the reason for such phenomena.

In our Interview Section, we talk to two disabled Ra'ad graduates who have been married for two years and have successfully competed to the point of championship in their sports fields in Iran. They highlight the type of difficulties experienced by young couples, especially disabled couples, and at the same time talk of the enjoyment of married life despite all such difficulties.

Another interview is conducted with the father of a quadruplet who is a salaried government staff. One of the infants is blind which makes parental task even more difficult. He complains about lack of sufficient learning facilities for the blind children and a data bank to help parents of these children.

In introducing Iranian charity NGO's, we deal with *Kahrizak Home for the Aged and the Disabled*. This charity is the largest of its kind in the entire Middle East region.

In the Sports Section, we report on the championships of Disabled Mazanderani sports team in sitting volleyball, the Khorassani's tennis team on the wheelchair, and the Tobacco Monopoly sitting volleyball team in the League.

In the Sports Section, we also have a critic exploring the roots of the defeat of the Iranian disabled sitting volleyball team after some ten years of uncontested championship in the world and Olympic contests. The author provides readers with some facts, and points to the discriminative treatment of disabled and ordinary people in the field of sports. He warns that such treatment is to continue, we should expect more defeats in the future.

In the Variety Section, we include, in addition to presenting some English proverbs, also the story of a successful marriage which shaped as a result of an erroneous marriage advertisement in the paper.

In the Arts and Literature Section, we present a poem by Miss Maryam Heydarzadeh, a blind poet, entitled, "*Dreaming Painting*." In her poem, she presents interpretations of a blind person of colors in a tenderly fashion. Two other poems by Mr. Mojtaba Kashani, "*To the People of Future*," and one of Ra'ad's students, Mohsen Lahouti, "*The Memory of Flight*," are also presented.

A translated article gives the story of a young disabled teenager who following loss of his legs, he learns, with hard work and persistence, how to skate.

This issue concludes by a Gnostic poem-like piece from a book entitled "*Reikiat at Hand*." The book is being translated by Mrs. Parvindokht Khatibi.

English Abstracts

The editorial this time deals with the issue of employment opportunities, or lack of it, for disabled persons. The writer reminds national authorities of the existing laws and regulations providing for the employment of this segment of the population. He calls attention of the authorities to the adverse consequences of non compliance by governmental and non-governmental employers of the laws and regulations on the quota allocated for the employment of disabled persons in their hiring practices, and the need for the observance of relevant laws and regulations by the business community.

Third of December, The UN declared International Day for Disabled Persons, is always a special day for Ra'ad officials as well as students. Details of the ceremony held at Ra'ad's auditorium to honor this occasion has been reported in this issue of *Tavanyab*. Following a report by a member of the Board of Directors reported on Ra'ad's activities and performance during the past year, a lecture on charity and philanthropic activities was delivered by university professor, Dr. Sadeghi Tehrani. The event was concluded by the official ceremony of the opening of the joint Ra'ad and the Municipality Library, which was preceded by presenting Plaques of Appreciation to some of Ra'ad's members and supporters.

The final part in a serialized article, entitled "*How We Can Give Self-Confidence to Our Disabled Daughter*," appears in this issue. The author, while summing up his discussion, recommends treating disabled girls logically and reasonably in their transition to physical and mental maturity. He also provides certain guidance to the parents on how to prepare these children in their dealings with ordinary people and the society at large.

Our dear colleague, Miss Leyla Didari who always helps *Tavanyab*, has this time contributed an article entitled "*Planning Employment for Disabled Persons in Japan*." The author surveys Japanese national plans for employment during the past half-century and highlights achievements in this regard. The article suggests that economic recession in the last few years and the aging problem have contributed to the reduction of employment opportunities for the Japanese disabled community.

The librarian of the newly established joint library, Mr. Azari, has also contributed an article to this issue. He points to the importance of reading in the evolution of human culture and, given children's extreme interest in learning, urges parents and teachers of disabled children to make a habit of reading books to them. He also cautions librarians to be careful in their selection of books for these children and to select those books which, in addition to having literary value, also provide them with useful knowledge and the means to harmonize them with the rest of the society.

One of Ra'ad's students has prepared an essay on "*The Role of Toys in the Empowerment of the Physically*

شکختن در اینجا توانایی است که این خانه مهد سکوفایی است

جمعیت آموزشی نیپوکاری راه



آموزش

کاپیبوتر * حسابداری * نظریکشی

فلزکاری * قایقهایی * خاطری زبان * نهادی * خوشی

سنال * عکاسی * فیلمبرداری * تراش شیشه * معرق * الکترونیک * حسیریانی

توابعی

فیزیوتراپی * کاردیمانی جسمانی * کاردیمانی روان * گفتار درمانی
مشاوره * مددکاری * خدمات پزشکی

www.raad-ngo.org

info @ raad-ngo.org

TEL : 8082266 - 8098881

FAX : 8076326

وب سایت
بست الکترونیک

حساب جاری بست گهمای مردمی
۱۰۴۰-۱۶۵۸۸
باشکوه تجارت شعبه شهرک قدس
شهرک قدس، فاز ۲، خیابان هرمزان، خیابان پیروزان جنوبی، شماره ۷۴